2 ΜΑΪΟΥ 1977
ΑΘΗΝΑΙ

ΕΤΟΣ 2ον — ΑΡΙΘ. ΦΥΛ. 10

ΠΑΓΚΥΘΗΡΑΪΚΗ

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΙΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ ΤΟΥ ΚΥΘΗΡΑΪΚΟΥ ΛΑΟΥ

ΙΔΡΥΤΗΣ
ΠΑΝ. Γ. ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ
ΓΕΝ. ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ Γ. ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΚΗΣ
ΔΕΛΒΙΝΟΥ 39
ΝΕΑ ΚΥΨΕΛΗ ΑΘΗΝΩΝ
ΤΗΛΕΦ. 8214.452

ΤΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΛΑΜΠΡΗΣ

Τραγική πορεία ὁ Γολγοθᾶς. Φωτεινὸς ἐπίλογος ἡ Ἀνάσταση. Χωρὶς τὴν ἀντίθεση αὐτὴ ἀνύπαρκτο θᾶταν τὸ χαρούμενο τέρμα καὶ ἄγνωστη ἡ ὁμορφιὰ τῆς Λαμπρῆς. Χωρὶς τὸ σκοτάδι, ἀσυγκίνητους θὰ μᾶς ἄφηνε τὸ Φῶς. Χωρὶς τὴ νύχτα, τρομερὰ πληκτικὴ ἡ ἡμέρα. Ἂν ἔλλειπε ἡ ἀσχήμια, ἀπαρατήρητη καὶ χωρὶς ὕμνους θὰ περνοῦσε ἡ ὁμορφιά. Οὔτε τὸ καλὸ θὰ ξεχώριζε, ἀφοῦ τὸ κακὸ θὰ μᾶς ἦταν ἄγνωστο καὶ κρυφό. Χωρὶς τὸ σταυρό, ἀσυμπλήρωτη θὰ φάνταζε ἡ Νίκη. Οὔτε ἡ Ἀνάσταση θᾶχε τὴ θεία ὀμορφιά της, ἂν δὲν προπορευόταν ἡ Σταυρικὴ θυσία.

Ὁ θρίαμβος τοῦ Χριστιανισμοῦ θεμελιώθηκε ἀδιασάλευτα στὴν ἁρμονία τούτη τῶν ἀντιθέσεων, ποὺ βγῆκε ἀπὸ τὴ σκλαβιὰ τῆς ἁμαρτίας καὶ τὸ λυτρωμὸ τῆς ψυχῆς.

Στὴν ἀντίθεση αὐτὴ — μυστικὸ τῆς δημιουργίας — στηρίχτηκε ἡ ἠθικὴ τάξη καὶ ἡ Θεία ἁρμονία.

Τὸ πικρὸ ποτήρι τοῦ πόνου, διαδέχεται τὸ σωτήριο νάμα τῆς λυτρώσεως. Γολγοθᾶς καὶ Ἀνάσταση εἶναι οἱ δύο πόλοι τῆς ἀνθρώπινης ψυχῆς. Σταθμοὶ στὴν ἐπίγεια ζωὴ τοῦ Θεανθρώπου, στάθηκαν ἀπαραίτητοι γιὰ νὰ διδάξουν παραδειγματικὰ τὴν ὑπομονὴ καὶ στὶς δικές μας συμφορές.

Ζεῖ καθένας μας ἕνα Γολγοθᾶ, ὅπως ὅμοια ζεῖ καὶ μιὰ Ἀνάσταση ἢ καλύτερα μιὰ ἐλπίδα ζωῆς γεμάτη ἀπὸ ἀνέκδοτο φῶς. Δυὸ κόσμοι παλεύουν μέσα μας, ὅπως ὅμοια πάλεψαν — ὄχι στὴ Θεία — ἀλλὰ στὴν ἀνθρώπινη ψυχὴ τοῦ Χριστοῦ μας. Καὶ στὴν πάλη τούτη, ἴδιος πάντα εἶναι ὁ στίβος. Θὰ σταθοῦμε πρῶτα στὸ λόφο κι' ὕστερα θὰ πετάξουμε ψηλά! Μὲ τὸ σταυρὸ στοὺς ὤμους θὰ προχωρήσουμε, καὶ ἀδιάφοροι γιὰ τὶς μαστιγώσεις καὶ τ' ἀκάνθινα στεφάνια, θὰ σταθοῦμε ψηλά, σὲ ξάγναντη κορυφὴ βουνοῦ γιὰ νὰ χαροῦμε τὸ πέταμα, ποὺ θὰ γίνει μ' ἕνα σταυρὸ μεταμορφωμένο σὲ φτεροῦγες τρανῆς περιστερᾶς. Καὶ ἡ μεταμόρφωση αὐτὴ δὲν θὰ εἶναι θαῦμα. Θὰ εἶναι ἡ πίστη καὶ ἡ μεγαλοσύνη τῆς καρδιᾶς μας.

Ἂς μὴ ξεχνᾶμε, πὼς ἀγγάντια στὸ Γολγοθᾶ εἶναι ὑψωμένο τὸ Λάβαρο τῆς ἀναστημένης ψυχῆς. Ἡ Νίκη βρίσκεται στὴν Ἀνάσταση. Σὲ μιὰ Ἀνάσταση, ποὺ λαμπρύνεται ἀπὸ τὴν ἀγάπη, ποὺ δοκιμάζεται ἀπὸ τὸ Γολγοθᾶ, ποὺ ὑψώνεται μὲ τὴν κατάλυση τοῦ σκότους καὶ ποὺ ἀνταποκρίνεται στὶς ἐσωτερικές μας παρορμήσεις, στὶς ἐνδόμυχες ἀνησυχίες μας.

Καθαρτήριο τῆς ζωῆς μας ὁ Γολγοθᾶς. Καὶ ἡ Ἀνάσταση λύτρωση καὶ Φῶς. Στὴν ἀντίθεση αὐτὴ τοῦ Θείου δράματος, βρίσκει κανεὶς ὅλη τὴν οὐσία τοῦ Χριστιανισμοῦ. Ἀλλὰ καὶ τῆς ἀνθρώπινης μοίρας τὴν ἀλήθεια. Δικαιολογημένα, λοιπόν, οἱ δυὸ τοῦτοι σταθμοί, ἡ κάθαρση καὶ τὸ χαρούμενο τέρμα, τὸ μαρτύριο καὶ ἡ λύτρωση, ἡ Μ. Παρασκευὴ καὶ ἡ Κυριακὴ τῆς Λαμπρῆς, χαιρετίστηκαν ἀπὸ τὴν ἐκκλησία μας μὲ τοὺς γλυκύτερους ὕμνους.

Πλουσιότατος ὁ λεκτικὸς στολισμὸς τῶν δυὸ Μεγάλων Ἡμερῶν τῆς Χριστιανοσύνης. Ἡ ὑπεράνθρωπη τραγωδία τῆς πάλης τοῦ φωτὸς κατὰ τοῦ σκότους εἶναι πλημμυρισμένη ἀπὸ τὶς μουσικότερες καὶ ἠθικότερες ἔννοιες τοῦ Χριστιανισμοῦ.

Ἡ ἡμέρα τῆς Λαμπρῆς, ποὺ ἔρχεται λυτρωτικὰ ὕστερα ἀπὸ τὴ δοκιμασία τῆς Βδομάδας τῶν Παθῶν — μιᾶς Βδομάδας ποὺ συγγενεύει τόσο στενὰ μὲ τὰ περισσότερα χρόνια τῆς δικῆς μας ζωῆς — δὲν εἶναι μιὰ ἁπλὴ γιορτή, ἀλλὰ ἕνας Θρίαμβος Νίκης, ποὺ συγγενεύει πάλι μὲ λίγες στιγμὲς τῆς ζωῆς μας, ἄξιες νὰ μᾶς μεταφέρουν σ' ἀνοιχτοὺς ὁρίζοντες χαρᾶς καὶ εὐτυχίας.

Μεγαλόφρονα τὰ αἰσθήματα τῆς Λαμπρῆς ἀπαιτοῦν γιὰ τὴν κατανόησή τους μεγαλοφροσύνη νικητή. Ἂν δὲν νίκησες ποτὲ στὴ ζωή σου, δύσκολα θὰ νοιώσεις τὴ Νίκη τῆς Λαμπρῆς. Εὔκολα συμμετέχεις στὰ Πάθη τῆς Μ. Βδομάδας, γιατὶ ζεῖς τὸν πόνο τοῦ δικοῦ σου σταυροῦ. Κανένα, ὅμως, νόημα δὲν ἔχει ἡ ζωὴ ἂν δὲν φτάσεις καὶ στὴν Ἀνάσταση.

Ἡ πορεία μέσα ἀπὸ τὰ σκιαχτερὰ σκοτάδια τῆς ψυχῆς μας εἶναι μιὰ πορεία Γολγοθᾶ. Φτάνει νὰ νικήσουμε τὰ ἴδια μας τὰ πάθη καὶ τότε ἡ λύτρωση θὰ βρεθεῖ κοντά μας. Θὰ σπείρουμε μὲ δάκρυα, θὰ θερίσουμε ὅμως μὲ χαρά. Νίκησες τὸν ἑαυτό σου; Εἶδες τὴ Λαμπρή! Ἀγάπησες τὴ ζωή σ' ὅλη τὴν πλατιὰ καὶ βαθιὰ ὑπόστασή της; Γνώρισες τὴν ἡμέρα τῆς ἀγάπης! Πέρασες τὰ πάθη καὶ τοὺς προβληματισμούς, ποὺ δίνει κάποιος Γολγοθᾶς τῆς σύγχρονης ζωῆς; Ἔνοιωσες στ' ἀλήθεια τὸ νόημα τῆς ὕπαρξής σου καὶ χαίρεσαι τὸ φῶς ποὺ τόσο μόχθησες ν' ἀντικρύσεις!

Μπρὸς στὸ ἀνέσπερο φῶς τῆς Θείας Ἀνάστασης στάθηκαν θαμπωμένοι οἱ σοφοί μας γιὰ νὰ λουσθοῦν μὲ τῶν ἀστίνων της τὴν οὐράνια βροχή. Σ' αὐτὸ τὸ φῶς, ταπεινοὶ προσκυνητές, ὁδηγοῦμε κι' ἐμεῖς τὰ βήματά μας καὶ γονυκλινεῖς ὑψώνουμε λαμπριάτικες λαμπάδες γιὰ νὰ λάβουμε τὸ Θεῖο Φῶς. Εἶναι τόσο ἀπαραίτητο γιὰ τὴ ζωή. Ὅλοι οἱ λαοὶ ἀπεχθάνονται τὸ σκότος καὶ ὅλοι θέλουν νὰ φωτίζονται ἀπὸ τὴν ἐλπίδα μιᾶς φωτισμένης Ἀνάστασης.

Ἐμεῖς οἱ Ἕλληνες, περισσότερο ἀπὸ κάθε ἄλλο λαό, συνηθισμένοι στὸ περίσσιο φῶς τοῦ ἥλιου μας, ἔχουμε πάντα τὴν ἀνάγκη μιᾶς ὁλοκληρωμένης ἐσωτερικῆς καὶ ἐξωτερικῆς φωτεινότητας.

Φωτοχαρὴς ὁ Ἕλληνας βρίσκει, ἀπὸ παράδοση καὶ προδιάθεση θρησκευτική, τὸν δρόμο τῆς οὐράνιας φωτοχυσίας. Πλημμυρισμένους ἀπὸ φῶς ἔπλαθε ἄλλοτε τοὺς θεούς του καὶ σὲ χρυσὰ στρωσίδια ἡλιακῶν ἀκτίνων ἄπλωνε τῆς κλασικῆς του τέχνης τὶς ὁμορφιές. Μέσα ἀπὸ ποτάμια φωτὸς εἶδε τὸν ἀληθινό του Θεὸ καὶ ἀνέκραξε: Φῶς ἐκ φωτός!

Πρῶτος ἀπὸ τοὺς λαοὺς τῆς γῆς εἶδε τὸ ἀνέσπερο φῶς. Νοιώθει βαθιὰ τὴν ἀνάσταση ὁ λαός μας, ὅπως ἄλλοτε ἔνοιωσε βαθιὰ καὶ τοῦ κάθε Γολγοθᾶ τὸ Ἐθνικὸ μαρτύριο. Σὰν ἔθνος πόνεσε πολλὲς φορὲς στὰ πάθη τῆς κάθε σκλαβιᾶς, ποὺ ὕψωνε Σταυροὺς στὰ αἱματόβρεχτα χώματά του καὶ ὄχι λίγες φορὲς φωτίστηκε ἀπὸ τῆς Ἐθνικῆς Ἀνάστασης τὸ Φῶς.

Ἡ Θρησκευτικὴ καὶ Ἐθνικὴ ἀναστάσιμη λάμψη, χάρισε στὸν Ἕλληνα τὴν ἔμπνευση, νὰ βαφτίσει τὴ Μεγάλη ἡμέρα τῆς Ἐγέρσεως μὲ τὸ ὄνομα Λαμπρή! Κανένας λαὸς καὶ καμμιὰ γλῶσσα δὲν μπόρεσε νὰ βρεῖ καλύτερη λέξη γιὰ νὰ φανερώσει τὸ νόημα καὶ τὴ λαμπρότητα τῆς γιορτῆς. Ἀπὸ τὴ γλυκόλαλη τούτη προσλαλιὰ δὲν ἔλλειψε τῆς ἀνοιξῆς ἡ ὀμορφιὰ κι' ἡ χάρη.

Ὅλα χαίρονται τὴ γιορτὴ κι' ὅλα τὰ χαιρόμαστε. Καὶ κατὰ τὸν ὑμνωδὸ ψάλλουμε: «Νῦν πάντα πεπλήρωται φωτὸς οὐρανός τε καὶ γῆ καὶ τὰ καταχθόνια».

Φῶς καὶ ἀγάπη! Εἶναι τὰ δυὸ ἀγκωνάρια τῆς θείας διδασκαλίας. «Δόξα σοι τῷ δεξαντι τὸ Φῶς» ψάλλουν οἱ ἀγραυλοῦντες ποιμένες τῆς Βηθλεέμ. Τὰ ὡσανὰ τῆς ἀγάπης «... βοῶσι οἱ ἰδόντες τὰ πάθη, οἱ εὐφραθέντες τὴν Ἀνάστασιν».

Τὸ ἀστέρι τῆς Βηθλεὲμ γίνεται ὁ ἥλιος τῆς Οἰκουμένης. Ἡ καλοσύνη τοῦ Βρέφους τῆς Φάτνης, γίνεται ἡ ἀγάπη τῆς Λαμπρῆς. Ἕνας κύκλος ζωῆς ἀρχίζει καὶ τελειώνει μὲ φῶς καὶ ἀγάπη. Ἂς ἦταν στὰ ἴδια ἀχνάρια καὶ τῆς δικῆς μας πορείας, τοὐλάχιστον, ἡ σκέψη.

Κύκλος καὶ φωτοστέφανο τῆς γῆς ἂς γενεῖ μιὰ μέρα ἡ πορεία τοῦ Χριστοῦ μας.

Φωτισμένες χριστιανικὰ θέλουμε τὶς ψυχὲς τῶν λαῶν καὶ λουσμένες μὲ ἀγάπη τὶς καρδιές τους. Οὔτε ἡ δικαιοσύνη, οὔτε ἡ ὁποιαδήποτε πολιτικὴ ἐξουσία, θὰ μπορέσουν ποτὲ νὰ ἐξανθρωπίσουν ὁλοκληρωτικὰ τὰ Ἔθνη, ἂν δὲν φροντίσουν — πρῶτ' ἀπ' ὅλα — νὰ θρονιάσουν τὸ Χριστό, μὲ ὅλο τὸ Φῶς καὶ τὴν ἀγάπη τῆς διδασκαλίας του, στὶς πονεμένες καρδιὲς τῶν ἀνθρώπων.

Σύμβολο καὶ ξεκίνημα τοῦ πολιτισμοῦ μας τὸ Ἅγιο Φῶς τῆς Λαμπρῆς.

Κι' ἀπὸ τὸ φῶς αὐτὸ ὅλοι ἂς τρέξουμε ν' ἀνάψουμε λαμπάδες. Καιρὸς νὰ φωτισθοῦν τὰ σκοτάδια σ' ὅλα τους τὰ βάθη. Καιρὸς ν' ἀκούσουμε γλυκόλαλη τὴ φωνὴ τῆς καρδιᾶς μας νὰ λέει: Λάβαμε φῶς ἐκ τοῦ ἀνεσπέρου φωτός. Χριστὸς Ἀνέστη... Καὶ μαζί, τῆς ψυχῆς μας ὁ κόσμος ἀνέστη!

Ἀριστείδης Ζευγίτης, Γεν. Ἐπιθ)τὴς

Ο ΠΑΣΧΑΛΙΝΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΚΥΘΗΡ. ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ ΤΟΥ ΣΥΔΝΕΫ

ΣΥΔΝΕΥ· 12.4.1977. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Μεγάλη ἐπιτυχία ἀπὸ κάθε ἄποψη σημείωσε στὴν πόλη μας ὁ καθιερωμένος Πασχαλινὸς χορὸς τῆς Ἀδελφότητός μας, τὸ βράδυ τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα στὴν εὐρύχωρη αἴθουσα τοῦ Πανεπιστημίου N.N.W. ποὺ συγκέντρωσε ἑκατοντάδες Κυθηρίους καὶ φιλοκυθηρίους, ὄχι μόνο ἀπὸ τὸ Σύδνεϋ ἀλλὰ καὶ ἀπὸ πολλὰ ἄλλα μέρη τῆς Αὐστραλίας.

Ὁ χορὸς ἄρχισε στὶς 8 μ.μ. καὶ κράτησε ὡς τὶς πρῶτες πρωινὲς ὧρες. Τόσο οἱ νέοι καὶ οἱ νέες, ὅσο καὶ οἱ... ὄχι τόσο νέοι, μείναμε κατευχαριστημένοι μὲ τὴν ὀρχήστρα ποὺ ἔπαιζε μὲ ἐξαιρετικὸ κέφι καὶ δεξιοτεχνία μοντέρνους, ἀλλὰ καὶ ὅλους τοὺς Κυθηραϊκοὺς καὶ παραδοσιακοὺς χορούς μας.

Μᾶς εὐχαρίστησε ἰδιαίτερα ἡ ἄθρόα συμμετοχὴ τῆς νεολαίας μας, κορίτσια γεμάτα χάρη καὶ ὀμορφιά, ποὺ μᾶς θύμισαν τὶς Ἀμαζόνες, καὶ ἀγόρια λεβεντόκορμα καὶ γεροδεμένα, καμαρωτὰ Ἑλληνόπουλα.

Ὕστερα ἀπὸ τὰ μεσάνυχτα, ἔγινε ἡ κλήρωση τοῦ λαχείου. Τὸν πρῶτο ἀριθμὸ κέρδισε ὁ κ. Ἰωάννης Νοταρᾶς. Ἕνα ψυγεῖο ὡραιότατο «DEEP FREEZER».

Ὁ Πρόεδρος κ. Φατσέας εὐχαρίστησε ὅσους παρευρέθηκαν, εὐχήθηκε σὲ ὅλους τὸ «Χριστὸς Ἀνέστη» καὶ ζήτησε ἀπὸ ὅλους μας νὰ συνδράμουν τὸν Ἔρανο τοῦ Κυθηραϊκοῦ Οἴκου, καὶ ἀνέφερε ὅτι τὰ κέρδη τῆς βραδυᾶς ἦταν 1.500 δολλ. Αὐστραλίας.

Τὸν κ. Φατσέα καθὼς καὶ τὰ λοιπὰ μέλη τοῦ Διοικ. Συμβουλίου τῆς Ἀδελφότητας συγχαίρομε γιὰ τὴν ὡραία βραδυὰ ποὺ μᾶς χάρισαν.

Μ.Γ.Κ.

«ΧΑΜΟΓΕΛΑ»

Εἶναι τὸ νέο βιβλίο τοῦ συνεργάτου μας κ. Δημ. Γ. Ἀργυροπούλου (Τάκη Μώμου) σὲ στίχους σατιρικοὺς καὶ χιουμοριστικούς. Πωλεῖται στὸ βιβλιοπωλεῖον Νέας Ἑστίας (Κολλάρου) τῆς ὁδοῦ Σταδίου, καὶ εἰς τὴν Κυθηραϊκὴν Λέσχην, ἀντὶ 50 δραχμῶν.

ΕΔΗΜΟΣΙΕΥΘΗ Η ΔΙΑΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ Π. ΚΑΣΙΜΑΤΗ ΔΥΟ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΣΕ ΙΔΡΥΜΑΤΑ

Ἐδημοσιεύθη ἀπὸ τὸ Πρωτοδικεῖο Ἀθηνῶν, μὲ τὴν 1223)31.3.1977 πράξη του, ἡ διαθήκη τῆς Ἐλένης Παν. Κασιμάτη, τῆς γνωστῆς οἰκογενείας τῶν ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΥΕΡΓΕΤΩΝ τοῦ νησιοῦ μας τῶν ΚΑΣΙΜΑΤΗ ἀπὸ τὰ Καστρισιάνικα (ΒΑΣΙΛΗ, ΓΡΗΓΟΡΗ, ΑΝΤΩΝΗ καὶ τοῦ πατέρα της ΓΕΩΡΓΙΟΥ).

Σύμφωνα μὲ τὴ διαθήκη αὐτή, ἀπὸ τὴν πολὺ μεγάλη περιουσία της ποὺ ἄφησε ἡ ἀείμνηστη Ἐλένη, θὰ λάβουν:

1) Τὸ Κασιμάτειον Γηροκομεῖον δρχ. 500.000
2) Τὸ Ἄσυλον Ἀνιάτων δρχ. 800.000
3) Ἡ Μονὴ ΑΓ. ΜΟΝΗΣ δρχ. 500.000
4) Ἡ Μονὴ ΜΥΡΤΙΔΙΩΝ δρχ. 200.000

Παρέλαση μαθητῶν Γυμνασίου — Λυκείου Κυθήρων.

Ὁ ἑορτασμὸς τῆς 25ης Μαρτίου 1821 στὸν Ἅγιο Φραγκίσκο Καλλιφορνίας

ΑΓ. ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ, ΗΠΑ. (Τοῦ Γιώργου Ν. Καλλίγερου). 21.3.1977.— Χθές, 20.3.1977, γιορτάσθηκε μὲ ἐπιτυχία ἡ μεγάλη ἐπέτειος τῆς Ἐθνικῆς μας ἑορτῆς ἐδῶ στὴν πρωτεύουσα τῆς Καλλιφόρνιας. Ὁλόκληρη ἡ Ἑλληνικὴ παροικία τοῦ Ἁγίου Φραγκίσκου καὶ τῆς Ὀκλάνδης, καὶ γενικὰ τοῦ BAY ARA, ὅπως συνηθίζεται νὰ λέγεται, συγκεντρώθηκε στὸ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Ἕλληνα Πρόξενο, τὶς τοπικὲς ἀρχὲς καὶ τὸν πρώην Δήμαρχο τοῦ Ἁγίου Φραγκίσκου, συμπατριώτη μας κ. Γιώργο Χριστοφίδη. Χιλιάδες κόσμου εἶχε συγκεντρωθεῖ. Ἐψάλη δοξολογία, ἐκφωνήθηκε ὁ πανηγυρικὸς τῆς Μεγάλης Ἡμέρας καὶ τελικὰ τὸ περίφημο «Τρίο Μπελκάντο» σκόρπισε εὐθυμία, χαρά, κέφι, καὶ ἡ διασκέδαση κράτησε μέχρι τὶς πρῶτες πρωινὲς ὧρες. Ἦταν μιὰ θαυμάσια πατριωτικὴ ἐκδήλωση.

Γ.Ν.Κ.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΜΠΡΙΣΜΠΑΝ

ΜΠΡΙΣΜΠΑΝ, 26.3.1977. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Μὲ μεγάλη ἐπιτυχία γιορτάσθηκε ἡ ἐθνική μας ἐπέτειος, μὲ δοξολογία, σημαιοστολισμούς, παρελάσεις μαθητῶν τοῦ Γυμνασίου μας — μὲ στολὲς εὐζώνων — κλπ. Δεξίωση στὴν αἴθουσα τῆς Ἑλληνικῆς Κοινότητος ἔδωσε ὁ Γενικὸς Πρόξενος κ. Ἀλ. Φριλίγκος, ὁ ὁποῖος καὶ ἐξεφώνησε τὸν πανηγυρικὸ τῆς ἡμέρας, μὲ τὴν παρουσία πολλῶν Ἑλλήνων καὶ Αὐστραλῶν, πρεσβευτῶν διαφόρων Εὐρωπαϊκῶν καὶ Ἀσιατικῶν κρατῶν κλπ. Τὴν Κυβέρνηση τῆς Κουηνσλάνδης ἀντιπροσώπευσε ὁ Ὑπουργὸς Ἀσφαλείας κ. NEWBURY. Τὴν δεξίωση ἐτίμησε μὲ τὴν παρουσία του καὶ ὁ Λόρδος Δήμαρχος τοῦ Μπρίσμπαν κ. F. SLEIGHAN.

— Ἡ Κυθηραϊκὴ Ἀδελφότητα Κουηνσλάνδης, τὸ βράδυ τοῦ Πάσχα ἔδωσε μεγάλο χορό, ὁ ὁποῖος ἐσημείωσε μεγάλη ἐπιτυχία καὶ συγκέντρωσε 1.000 ἄτομα, χάρη στὶς ἀξιέπαινες ἐνέργειες τοῦ Συμβουλίου.

Ὁ Πρόεδρος κ. Κ. Καστρίσιος μὲ πολὺ ὡραῖα λόγια εὐχαρίστησε ὅλους ἐκείνους ποὺ ἐτίμησαν μὲ τὴν παρουσία τους τὸ χορὸ καὶ ἀνέφερε, ὅτι τὰ ἔσοδα τῆς βραδυᾶς ἔφθασαν στὸ ποσὸ τῶν τριῶν χιλιάδων τριακοσίων (3.300) δολλαρίων. Συγχαρητήρια.

Γ.Β.Κ.

Τὸ κλειδὶ τῆς ἐλευθερίας

ΕΝΑ ΕΘΙΜΟ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ

ΣΥΔΝΕΥ· 17.4.1977. (Γράφει ὁ ἀνταποκριτής μας Μ.Γ.Κ.).— Τὴν 21η ἐπέτειο τῶν γενεθλίων τῆς κόρης τους Κούλας τιμήσανε στὸ ἀρχοντικὸ σπίτι τους, στὸ KINGSCOOE χθὲς τὸ βράδυ, ὁ κ. Γιάννης Βάρδας καὶ ἡ σύζυγός του Μαρία.

Στὴ δεξίωση παραβρεθήκανε πολλοὶ συμπατριῶτες. Ἔγινε μὲ τὴν ἐνηλικίωση τῆς Κούλας. Εὐτυχισμένοι καὶ ὑπερήφανοι οἱ γονεῖς της εἶχαν ἑτοιμάσει ποικιλία ἐκλεκτῶν φαγητῶν, πικάντηδων μεζέδων, ποτῶν, γλυκῶν καὶ κάθε λογῆς ἀναψυκτικῶν. Ἡ ἐγκαρδιότητα τῆς βραδυᾶς ἦταν μεγάλη, καὶ ὅλοι οἱ προσκαλεσμένοι ἐνθουσιάστηκαν ἀπὸ τὶς περιποιήσεις. Ὁ κ. Βάρδας, σύμφωνα μὲ τὸ αὐστραλιανὸ ἔθιμο, παράδωσε στὴν Κούλα τὸ κλειδὶ τοῦ σπιτιοῦ, σύμβολο, σύμφωνα μὲ τὸ ὁποῖο ἀπὸ σήμερα «ἔχει τὴν ἐλευθερία νὰ φεύγει καὶ νὰ ἐπιστρέφει στὸ σπίτι τους, ὅποια ὥρα ἐπιθυμεῖ». Ὁ εὐτυχισμένος πατέρας τῆς Κούλας σὲ πρόποσή του, εἶπε:

«Αὐτὸ τὸ κλειδί, τὸ δικό σου, Κουλίτσα μας, σοῦ παραδίδω, ὅπως εἶναι τὸ ἔθιμο τῆς φιλόξενης Αὐστραλίας, ἀλλὰ τὸ κλειδὶ τοῦ σπιτιοῦ μας, ἐσὺ Κούλα μου, τὸ ἔλαβες ἀπὸ καιρό». Καὶ μὲ δάκρυα χαρᾶς ἡ Κούλα εὐχαρίστησε ὅλους, γιὰ τὴν τιμὴ τῆς συμμετοχῆς τους στὴ γιορτή της, γιὰ τὰ δῶρα, ποὺ τῆς προσφέρανε, εὐχαρίστησε δὲ ἰδιαίτερα τὴ νονά της, τὸν ἀδελφό της Γιῶργο, τοὺς γονεῖς της καὶ τὸ Θεὸ ποὺ «τὴν ἔκανε παιδὶ μιᾶς τόσο ὡραίας οἰκογένειας».

Μέχρι τὶς 2 τὸ πρωί, σὲ μιὰ ἀτμόσφαιρα ἐγκαρδιότητας, φιλίας καὶ ἀγάπης, οἱ 150 προσκαλεσμένοι ἀπὸ τὰ χωριὰ WOOLONGONG καὶ NONRA διασκεδάσανε μὲ πολὺ κέφι κι' ἐμεῖς πολὺ χαρήκαμε γιὰ ὅλα καὶ γιὰ τὴ γνωριμία ποὺ εἴχαμε μὲ τοὺς ἐπισκέπτες ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἀντώνη Μασέλλου.

Στὴν Κουλίτσα εὐχόμεθα «νὰ τὰ ἑκατοστήσει» καὶ στοὺς γονεῖς καὶ ἀδελφό, νὰ τὴν χαροῦν καὶ νυφοῦλα.

Μ.Γ.Κ.

Ἕνα τηλεγράφημα τοῦ Προέδρου Λιβαδίου

Ὑφυπουργὸν κ. Ἀ. Καραμανλῆν.

«Κάτοικοι Νήσου Κυθήρων καὶ ἐγὼ προσωπικῶς συγχαίρομε διὰ μέτρα ἐνισχύσεως Ἀθλητισμοῦ ὡς μετεδόθη τηλεοπτικῶς Κυριακὴν 20.3.1977. Παρακαλοῦμεν μεριμνήσατε καὶ ἐνίσχυσιν Ἀθλητικοῦ Ὁμίλου Κυθήρων, διακριθέντος ἤδη Πανελληνίου ἀθλητικοῦς ἀγώνας σκί, ἱστιοπλοΐας Βουλιαγμένης καὶ πραγματοποιήσαντος ἐξαιρετικὰς ἐπιδόσεις.

Πρόεδρος Κοινότητος καὶ Ἀντιπρόεδρος Ἀθλητικοῦ Ναυτ. Ὁμίλου Κυθήρων
ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΟΥΡΑΝΤΟΣ».

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΒΑΣΙΛΗ Π. ΧΑΡΟΥ ΣΤΗ ΧΩΡΑ

ΧΩΡΑ, 17.4.1977. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Χθές, Σάββατο, ὁ ζωγράφος μας κ. Βασίλης Παν. Χάρος μίλησε στὴν αἴθουσα τοῦ Κυθηραϊκοῦ Συνδέσμου Κυθήρων, στοὺς μαθητὲς τοῦ Λυκείου καὶ τοῦ Γυμνασίου μας μὲ θέμα: Ἡ Χαρακτικὴ καὶ ἡ τεχνικὴ τῆς Λιθογραφίας. Ἔγινε καὶ προβολὴ φωτογραφιῶν.

ΙΕΡΟΝ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ 'Η ΑΓΙΑ ΕΛΕΣΑ,

ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ ΑΡΙΘ. 139

Ἐν Ἁγίᾳ Ἐλέσᾳ σήμερον τὴν 13ην τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου τοῦ ἔτους 1977 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Κυριακὴν καὶ ὥραν 11η π.μ. ἡ Ἐκκλησιαστικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Ἱεροῦ Προσκυνήματος Ἁγίας Ἐλέσας συνῆλθεν εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν ἵνα ἀποφασίσῃ σχετικῶς μὲ τὴν ἐκποίησιν ἐλαιολάδου προερχομένου ἐκ προσφορᾶς τῶν διαφόρων προσκυνητῶν. Κατόπιν ἀλληλοδιαδόχων συζητήσεων ἐπὶ τοῦ θέματος, τὸν λόγον ἔλαβεν ὁ Γραμματεὺς τῆς Ἐπιτροπῆς κ. Κωνσταντῖνος Κομηνός, ὅστις ἀφοῦ ἀνέπτυξε διὰ μακρῶν πόσον μεγάλης σημασίας εἶναι δι' ὁλόκληρον τὴν Νῆσον τὸ Κασιμάτειον Γηροκομεῖον, μετέφερεν εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν τὴν πρότασιν τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου κ. Ἱεροθέου, ὅπως δύο δοχεῖα ἐκ τοῦ ὡς ἄνω ἐλαίου διατεθοῦν διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ἐν λόγῳ Γηροκομείου, ὡς συμβολικὴ ἐνίσχυσις.

Ἡ Ἐπιτροπὴ ἀκούσασα μετ' εὐχαριστήσεως τὰ ἀνωτέρω καὶ λαβοῦσα ὑπ' ὄψει ὅτι εἶναι καθῆκον παντὸς Κυθηρίου νὰ προσφέρῃ τὴν κατὰ δύναμιν συνδρομὴν τοῦ πρὸς τὸ ἐν λόγῳ Ἵδρυμα, ἀποφαίνεται ὁμοφώνως, ὅπως χορηγηθοῦν παρὰ τοῦ ἱεροῦ Προσκυνήματος Ἁγίας Ἐλέσης πρὸς τὸ Κασιμάτειον Γηροκομεῖον 2 δοχεῖα ἐλαίου (35 περίπου χιλ/μα), ὡς συμβολικὴ ἐνίσχυσις, τὸ δὲ ὑπόλοιπον νὰ ἐκποιηθῇ καὶ τὸ ἀντίτιμον νὰ χρησιμοποιηθῇ διὰ τὰ διάφορα ἔργα τοῦ Ἱεροῦ Προσκυνήματος.

Μὴ ὑπάρχοντος ἑτέρου θέματος, λύεται ἡ συνεδρίασις. Ἐφ' ᾧ συνετάγη τὸ παρὸν καὶ ὑπογράφεται ὡς ἔπεται.

Ἡ Ἐκκλ. Ἐπιτροπὴ
Ὁ Πρόεδρος
Ἄνθιμος Βενέρης, ἱερεὺς
Ὁ Γραμματεὺς
Κωνστ. Γ. Κομηνός
Τὰ Μέλη: Δημ. Γυ Κομηνός, Παν. Ι. Βενέρης, Γεωργ. Ε. Βενέρης.

ΔΩΡΕΕΣ ΣΤΗΝ ΑΓΙΑ ΕΛΕΣΑ

Ἀπὸ τὴν Αὐστραλία: Ἀρετὴ Π. Βενέρη 10 δολ. Μαρίκα Ι. Καλλιγέρου 10 δολλ. Ματίνα Ἀρώνη εἰς μνήμην Μαρίας Β. Γλυτσοῦ, 10 δολλ.

Ἀπὸ τὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες Ἀμερικῆς: Οὐρανία Δ. Καστρισίου 10 δολλ.

Ἐκ τοῦ ἐσωτερικοῦ: Ὀλυμπία Δ. Βενέρη δρχ. 2.000. Νικόλαος Γ. Ταμβάκης, εἰς μνήμην Ἰωάννου Ταμβάκη δρχ. 500. Ἀδαμαντία Κόκκοτα δρχ. 2.500. Ἐλένη Νικ. Δαπόντε δρχ. 1.000.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Τὸ Ἐκκλησιαστικὸ Συμβούλιο τοῦ Ἐσταυρωμένου Πιτσινιανίκων καὶ ἰδιαίτερα ὁ ταμίας του Γεώργ. Π. Κασιμάτης εὐχαριστεῖ θερμὰ τὸν Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Κυθήρων κ.κ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

Στὸν ἱερὸ ναὸ τῶν ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ στὰ Φατσάδικα ἔγιναν, στὶς 9.1.1977, οἱ γάμοι τοῦ κ. Παναγ. Νικ. Μαγουλᾶ, ἀπὸ τὸ Μυλοπόταμο καὶ τῆς Φωτούλας Σ. Φατσέα ἀπὸ τὰ Τσικαλάρια. Νὰ ζήσουν εὐτυχισμένοι.

ΑΝΔΡ. ΔΕΥΤΕΡΕΒΟΣ

Στὶς 16.4.1977, στὸν ἱερὸ ναὸ τοῦ ΑΓΙΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ τοῦ KINGSFORD Αὐστραλίας, ὁ αἴδεσ. Στυλιανὸς εὐλόγησε τοὺς γάμους τοῦ κ. Γιάννη Καλλιμάνη (ἀπὸ τὴ Ναύπακτο) καὶ τῆς ἀγαπημένης θυγατέρας τοῦ Μανώλη καὶ τῆς Ὀλυμπίας Χαραντζᾶ, μὲ μεγάλη ἐπισημότητα καὶ παρουσία 150 προσκαλεσμένων. Δακτυλίδια καὶ στεφάνια ἀντάλλαξε ὁ κ. Δαβὶδ Δαϊβίδης. Ὕστερα ἀπὸ τὸ μυστήριο ἐδόθη δεῖπνο στὶς πολυτελεῖς αἴθουσες τοῦ ἀριστοκρατικοῦ κέντρου KEI–RON.

Στὰ ἐπιδόρπια ἀκούστηκαν θερμὲς προπόσεις γιὰ τὴν ὑγεία καὶ τὴν εὐτυχία τῶν νεονύμφων, ἀκολούθησε χορός, ποὺ κράτησε μὲ πολὺ κέφι ὡς τὶς πρωινὲς ὧρες, μὲ τὶς καλύτερες ἐντυπώσεις.

Τὸ εὐτυχισμένα ζευγάρι θὰ περάσει τὸν μῆνα «τοῦ μέλιτος» στὰ μαγευτικὰ νησιὰ Χαβάη. Τοῦ εὐχόμεθα παντοτεινὴ χαρὰ καὶ εὐτυχία.

♣

Στὶς 16.4.1977, στὸν ναὸ τῆς ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΑΣ ΚΟΓΑΡΑΗ ἔγιναν ἐπίσης οἱ γάμοι τοῦ κ. Δημ. Χρ. Κοκκινέα καὶ τῆς δεσποινίδας Κατίνας Κουτάλη. Κουμπάρος ὁ κ. Γ. Ν. Κασιμάτης. Κ' ἐδῶ οἱ προσκαλεσμένοι ἦταν περίπου 200. Γεῦμα δόθηκε στὸ ἀριστοκρατικὸ ξενοδοχεῖο BOULEVARD. Εὐχόμεθα βίον ἀνθόσπαρτο.

Μ.Γ.Κ.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

— Γιάννης Ἀθαν. Στρατηγὸς καὶ Θεοδώρα Μ. Μουλοῦ, ἀρραβωνιάστηκαν στὰ Λογοθετιάνικα. Συγχαρητήρια.

— Ὁ κ. Σπ. Ἰωάν. Μασσέλος καὶ ἡ δεσποινίδα Στέλλα Μιχ. Πατεράκη ἀρραβωνιάστηκαν στὴν Ἀθήνα.

Συγχαρητήρια. Οἰκογένεια Βαγγέλη - Τσιγκούνη

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

— Ἡ κυρία Στέλλα Γεωρ. Κασιμάτη, ἀπὸ τὰ Πιτσινιάνικα, ἀπέκτησε ἕνα ἀγοράκι στὸ Σύδνεϋ. Εὐχόμεθα νὰ τοὺς ζήσει.

Μ.Γ.Κ.

— Ἡ κυρία Ἐλένη Γεωργ. Πρέκκα, τὸ γένος Βαλ. Κασιμάτη, ἀπέκτησε τὸ πρῶτο ἀγοράκι της, στὴν Ἀθήνα. Συγχαρητήρια στοὺς γονεῖς, παπποῦδες καὶ γιαγιάδες.

Πανς

— Ἡ κυρία Ἐλένη Παν. Κορωναίου — Χάρου, καθηγήτρια τοῦ Γυμνασίου Κυθήρων ἀπέκτησε στὴν Ἀθήνα τὸ πρῶτο της ἀγοράκι. Συγχαρητήρια καὶ νὰ τοὺς ζήσει.

Πανς

ΑΦΙΞΕΙΣ

Ἀπὸ τὸ Μπρίσμπαν τῆς Αὐστραλίας ἀφίχθη ὁ κ. Δημ Στάθης, μὲ τὴ γυναίκα του καὶ τὴν κόρη του. Στὰ Σταθιάνικα ὅμως θὰ σκέπτεται ἀσφαλῶς τὸ Μπρίσμπαν, τὴν περιουσία του καὶ τὶς πολλὲς «πάπιες» μὲ τὶς ὁποῖες δὲν ἔχει ἀγαθὲς σχέσεις.

Ἐπίσης ἀπὸ τὸ Μπρίσμπαν ἦρθε ὁ κ. Κώστας Λεοντσίνης μὲ τὴ γυναίκα του Κυριακὴ καὶ τὸν γυιό του Νίκο.

Ἀπὸ τὸ Σύδνεϋ ἀφίχθησαν ὁ κ. καὶ ἡ κ. Παναγ. Δρακάκης ἢ Ἕλληνας, καὶ ὁ νεαρὸς Τάκης Νάσου Τσολάκος.

ΓΑΜΟΣ ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΤΟΝΙΑ

Τὴν Κυριακὴ 6.3.1977 ἔγιναν οἱ γάμοι τοῦ κ. Γιώργου Χατζιδάκη (ἀπὸ τὴ Λέρο) καὶ τῆς ὁμορφης κοπέλλας Ἰωάννας Γ. Κομηνοῦ, ἀνηψιᾶς τοῦ παπα - Γιάννη Λευτέρη, συνταξιούχου. Τὸ συνοικέσιο ἔκαμε ὁ σ. Μητροπολίτης κ. Ἱερόθεος. Ὁ γαμπρὸς ἐχειροτονήθη διάκονος τὴν Κυριακὴ τῶν ΒΑΪΩΝ, στὴν Ἁγία Μόνη καὶ κατὰ τὴ γιορτὴ τοῦ πολιούχου τοῦ νησιοῦ μας ΑΓΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ χειροτονεῖται ἱερέας καὶ τοποθετεῖται ἐφημέριος Ἁγίου Θεοδώρου, Ἀρωνιαδίκων, Φριλιγκιανίκων.

Στὸ γαμήλιο τραπέζι, ποὺ ἔγινε στὸ Λιβάδι, στὸ κέντρο τοῦ φιλοπρόοδου Γιάννη - Πιέρρου, Προέδρου τῆς Κοινότητας, παρακαθήσανε 150 προσκαλεσμένοι. Ἕνα λεωφορεῖο καὶ 22 μικρὰ αὐτοκίνητα μεταφέρανε τὸν κόσμο στὸ Λιβάδι. Ὁ φίλος τῆς «Παγκυθηραϊκῆς» κ. Χαρ. Μαυρομμάτης ἀπάγγειλε αὐτοσχέδιο ποίημά του. Μερικοὺς στίχους του δημοσιεύομε παρακάτω:

— Ἀρχίζω ἀπὸ τὸ Σεβασμιώτατο, ποὺ θαυμάζω καὶ συγχαίρω ποὺ ἔκαμε συμπεθεριὸ Τσιρίγο μὲ τὴ Λέρο.

— Μὰ τί παινέματα νὰ πῶ καὶ γιὰ τὸν παπα - Γιάννη, ποῦχει τόσα χαρίσματα, κανένας δὲν τὸν φθάνει.

— Καὶ μὲ τὴν πρεσβυτέρα του σ' ἔργα καλὰ βοηθᾶνε γι' αὐτὸ τοὺς καμαρώνουμε κι' ὅλοι τοὺς ἐκτιμᾶνε.

— Στὸν Ἅγιο Θόδωρο βοηθοῦν νὰ γίνει τὸ Σχολεῖο, Μουσεῖο νὰ τὸ φτιάξουνε ἢ καὶ ξενοδοχεῖο. Κι' ὁ ἅγιος Θόδωρος ποὺ ζεῖ καὶ βασιλεύει, πάντα κοντά τους βρίσκεται καὶ θὰ τοὺς προστατεύει.

— Συγχαίρομε καὶ τὸν γαμπρό, χαλάλι νὰ τοῦ γίνει, ποὺ ὅλα τὰ ἐγκατέλειψε γιὰ τὴν ἱερωσύνη.

ΟΡΚΟΣ ΤΣΙΡΙΓΟΤΗ ΜΕΤΑΝΑΣΤΗ

Τώρα ποὺ θὰ φύγω
γιὰ νὰ πάω στὰ ξένα,
ὄμορφο Τσιρίγο, πολυαγαπη-
(μένο
ἄφησε νὰ πάρω κάτι ἀπὸ σένα
μόνο μιὰ πετρούλα μέσ' ἀπ' τὸ
(χωριό.

Κι' ἂν μακρυὰ σου φεύγω
γιὰ νὰ πάω στὰ ξένα,
δὲν θὰ ρίξω πίσω πέτρα
σὲ σένα.
Κι' ὅσο καὶ ἂν σ' ἀφήνω,
νὰ ξενητευτῶ, στὴν καρδιά μου
θᾶσαι, πίστεψέ το αὐτό.

Κι' ἂν ἐκεῖ πεθάνω,
καὶ μακρυὰ θαφτῶ,
τὴ μικρὴ πετρούλα,
θάχω φυλαχτό.

ΘΟΔΩΡΟΣ ΒΛΑΣΤΑΡΗΣ
Καλιφόρνια

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΩΡΕΩΝ ΜΑΡΤΙΟΥ 1977 ΣΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΕΦΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ

Κατὰ τὸν μῆνα Μάρτιο ἔγιναν οἱ παρακάτω δωρεὲς στὴν Τοπικὴ Ἐφορεία τοῦ Γηροκομείου:

Ἀνώνυμος, εἰς μνήμην συζύγου καὶ τέκνων, δρχ. 35.000. Ἀλέξανδρος Λαζανᾶς, ὑπὲρ τῶν ἀπόρων οἰκοτρόφων μας δρχ. 1.000. Ὁμοίως, δευτέρα δόσις Φεβρουαρίου '77 δρχ. 500. Ἰωάννης Φώτιος εἰς μνήμην Ἀντωνίου Κασιμάτη δρχ. 1.000. Παν. Σκορδίλης, Η.Π.Α., εἰς μνήμην Ἰωάννου Σπ. Κασιμάτη, δρχ. 1.000. Χαρίλαος Σαραντόπουλος δι' ἓν γεῦμα τῶν γερόντων, δρχ. 1.000. Σύνολον δρχ. 39.500.

ΔΩΡΕΕΣ ΣΕ ΕΙΔΗ

Δωρεὰ οἰκοτρόφου μας κ. Παναγιώτη Ι. Σάμιου, κοτόπουλα νωπά, κιλὰ ἐννέα (9).

"ΔΙΑΛΕΧΤΕΣ ΛΑΪΚΕΣ ΜΑΝΤΙΝΑΔΕΣ"

Ἕνα ἀκόμη καινούργιο Τσιριγώτικο βιβλίο ποιημένο ἀπὸ τὸν Φ. Κάβο.

Τοῦτον τὸ μήνα, Ἀπρίλη 1977, ὁ συμπατριώτης μας ποιητὴς – δημοσιογράφος καὶ λογοτέχνης Φώτης Κάβος, ἐκυκλοφόρησε ἕνα καινούργιο ἐπίτευγμά του, ἕνα βιβλίο – συλλογή, μὲ τὸν τίτλο «Διαλεχτὲς λαϊκὲς μαντινάδες» καὶ ὑπότιτλο «Στὶς πηγὲς τῆς λαϊκῆς σοφίας καὶ τέχνης».

Μάστορας παληὸς ὁ Φ Κ. στὸ Λόγο καὶ στὴν Τέχνη, (τὸ 1935 κυκλοφορεῖ τὴν πρώτη του ποιητικὴ δημιουργία «ΑΝΤΜΑΜΑΛΑ», ἕνα βιβλίο θαρραλέο καὶ καφτὸ ποὺ ἡ Μεταξικὴ δικτατορία τὸ ἔκαψε στὸ Σύνταγμα μαζὶ μὲ ἄλλα προοδευτικὰ βιβλία, μέχρι τὴ δικτατορία τῆς Χούντας ἐκδίδει γιὰ δώδεκα τόσα χρόνια τὴ μηνιάτικη ἐπαρχιακὴ ἐφημερίδα «Κυθηραϊκὸς Τύπος», μιὰ ἐφημερίδα – ὑπόδειγμα στὸ εἶδος της, γράφει στὴν κατοχὴ τὸ θεατρικὸ ἔργο «Σλάβα Πατρίδα» ποὺ παίζεται στὰ Κύθηρα τότε καὶ στὴν Πελοπόννησο καὶ ποὺ χαρακτηρίζεται τώρα σὰν σπάνια λογοτεχνικὴ ἀντιστασιακὴ δημιουργία, καὶ στὴν περίοδο τῆς χούντας γράφει τὸ ποίημα «Δημοτικὰ τραγούδια», ἕνα ποίημα ἀντιδικτατορικὸ σὲ τρεῖς στροφές, ποὺ ἀπαγγέλλονταν ἀπὸ στόμα σὲ στόμα καὶ πού, ὅπως πληροφορούμαστε, θὰ κυκλοφορήσει σύντομα σὲ βιβλίο), μᾶς δίνει τώρα μὲ τὸ καινούργιο του βιβλίο 650 περίπου λαϊκὲς μαντινάδες πού, πολὺ ὀρθά, ὅλες τὶς «ὀροθετεῖ», δηλαδὴ δὲν τὶς ὀνοματίζει Τσιριγώτικες, ἀφοῦ εἶναι πασίγνωστο πὼς οἱ Τσιριγώτες, δώσανε καὶ πήρανε τὰ τραγούδια τους ἀπ' ὅλο καὶ σ' ὅλο τὸν ἑλλαδικὸ χῶρο.

Ἐκεῖνο, ὅμως, ποὺ ὑπογραμμίζει τὴν προσωπικὴ σφραγίδα τοῦ Φ. Κ. στὸ νέο βιβλίο του - συλλογή, εἶναι τοῦτο: Κατατάσσει μὲ πολλὴ μαστοριὰ κι' ἔπειτα ἀπὸ εἰδικὴ ἐπιλογὴ κάθε μαντινάδας, τὴν κατατάσσει ἐκεῖ ποὺ ἀνήκει ἀκριβῶς καὶ ἐκεῖ ποὺ ὁ ποιητὴς θέλει νὰ «ἀποδώσει», δηλαδὴ νὰ ἔχει τὸ ἐπιδιωκόμενο ἀποτέλεσμά της καὶ σὰν μονάδα, μὰ καὶ σὰν σύνολο. Ἔτσι, ὁ ἀναγνώστης τέρπεται κι' ἀπὸ τὴν κάθε μαντινάδα, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ κάθε περίοδο συνόλου μικροῦ μαντινάδων σχετιζόμενων μεταξύ τους. Καὶ τὸ σπουδαιότερο, στὴν ἐπιλογὴ αὐτὴ καὶ κατάταξη εἶναι ὅτι ὁ Φ. Κ. δίνει ἀγωνιστικὸ νόημα μέσα ἀπὸ τὰ ἴδια τὰ λαϊκὰ κείμενα ἀγαλμένο.

Τὸ νέο αὐτὸ βιβλίο, μὲ τὸν καταπληκτικὰ εὔστοχο καὶ γιομάτο νόημα, οὐσία καὶ σοφία πρόλογο τοῦ συγγραφέα, μᾶς προσφέρει μιὰν εὐφορία καὶ χαρὰ ἀβίαστη, ἔτσι ὥστε, μετὰ τὴν ἀνάγνωσηκ νὰ τοποθετοῦμε τὸ βιβλίο αὐτὸ σὲ τέτοιο σημεῖο τῆς βιβλιοθήκης, ὥστε νὰ τὸ ἔχουμε πρόχειρο σὲ πρώτη ζήτησή μας. Ποὺ σημαίνει: συγχαρητήρια θερμὰ στὸν δημιουργό του Φώτη Κάβο.

ΤΑ ΧΑΜΟΓΕΛΑ

Τοῦ Δ. Γ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ (ΤΑΚΗ ΜΩΜΟΥ)

Ὁ χρονογράφος τῆς «ΠΑΓΚΥΘΗΡΑΪΚΗΣ», ἐκλεκτὸς συνεργάτης της καὶ γνωστὸς λογοτέχνης τοῦ νησιοῦ μας καὶ τῆς χώρας μας, ἐκυκλοφόρησε τὰ ΧΑΜΟΓΕΛΑ του, σὲ στίχους σατιρικοὺς καὶ εὐθυμογραφικούς, μιὰ ἐπιλογὴ ἀπὸ ἑκατοντάδες ποιημάτων του, δημοσιευμένων ἀπὸ τὸ 1947—1970 σὲ διάφορα περιοδικὰ καὶ ἐφημερίδες, μὲ τὸ ὄνομά του ἢ μὲ τὸ ψευδώνυμό του «Τάκης Μῶμος». Μερικὰ ἀπ' αὐτὰ δημοσιεύονται γιὰ πρώτη φορὰ στὸ νέο βιβλίο του, μὲ μοναδικὸ στόχο του, νὰ προσφέρει μιὰ κάποια ψυχαγωγία στοὺς ἀναγνώστες του.

Πρόκειται γιὰ ἕνα κολοτυπωμένο βιβλίο 78 σελίδων, ποὺ τυπώθηκε γιὰ λογαριασμὸ τοῦ συγγραφέα ἀπὸ τὸ τυπογραφεῖο Ἐπ. Ταμπακόπουλου. Ἡ ἐπιμέλεια καὶ τὸ ἐξώφυλλο εἶναι τοῦ Ἄγγελου Καμπάνη.

Ὁ ἴδιος κ. Τάκης Μῶμος ἔχει ἐκδόσει ἀπὸ τὸ 1924 ἄλλα πέντε βιβλία μὲ σάτιρες - χιοῦμορ σὲ στίχους, νουβέλλες, κοινωνικὴ ἀγωγή, ἠθογραφικὰ – Κυθηραϊκὰ διηγήματα, εὔθυμες ἀστυνομικὲς ἱστορίες, ὅλα ἐξαντλημένα. Τὰ ΧΑΜΟΓΕΛΑ εἶναι μιὰ συλλογὴ ἀπὸ 55 διάφορα νόστιμα στιχουργήματα καὶ μιὰ περίφημη παρλάτα, ποὺ δημοσιεύτηκε στὸ φύλλο 4)1.11.1976 τῆς «ΠΑΓΚΥΘΗΡΑΪΚΗΣ». Οἱ στίχοι τοῦ ἐκλεκτοῦ συνεργάτου, τακτικοῦ χρονογράφου μας, ὁ τόνος, τὸ χρῶμα, τὸ ὕφος καὶ ὁ ρυθμὸς καὶ τῶν 55 ποιημάτων του, δίνουν χαρὰ στὸν ἀναγνώστη τους, γιατὶ βγαίνουν ἀπὸ εὐαίσθητη – καλαισθητικὴ – ζωντανὴ ψυχή, ἰδιαίτερα δὲ στοὺς συμπολίτες μας, γιατὶ ἀναφέρονται στὰ διώματα κάθε Ἕλληνα, κάθε Τσιριγώτη, «ποὺ ἔχει ψυχὴ .Ἑλληνικὴ καὶ δὲν τὴν σκιάζει τὸ κακό». Δὲν θὰ χάσουν, ὅσοι φροντίσουν νὰ τὸ προμηθευτοῦνε. Ἀπὸ τὴν Κυθηραϊκὴ Λέσχη (Πανεπιστημίου 65) μὲ πενῆντα μόνο δρχ. μποροῦν νὰ τὸ ἀποκτήσουν.

Ἡ «ΠΑΓΚΥΘΗΡΑΪΚΗ»

ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΣΤΟΝ ΠΟΤΑΜΟ

ΠΟΤΑΜΟΣ, 15.4.1977 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Σήμερα, Παρασκευὴ τοῦ Πάσχα, ἑορτὴ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, πανηγύρισε ὁ ἱερὸς ναὸς τῆς ΙΛΑΡΙΩΤΙΣΣΗΣ, μὲ ἀρχιερατικὴ λειτουργία καὶ λιτάνευση τῆς θαυματουργοῦ εἰκόνας τῆς ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΑΣ, σύμφωνα μὲ τὸ καθιερωμένο πρόγραμμα τῆς ΓΥΡΑΣ, ποὺ ἄρχισε ἀπὸ τὸ ἀπόγευμα τῆς Ν. Δευτέρας.

Τὸ νέο ποὺ προστέθηκε ἐφέτος στὸ πανηγύρι μας ἦταν ἡ Ἔκθεση Βιβλίου. Τὴν ὀργάνωσε ὁ Σύλλογος Κυθηρίων Σπουδαστῶν καὶ ἔγινε στὴν αἴθουσα τοῦ Κοινοτικοῦ Μεγάρου, τὸ ὁποῖο παραχώρησε ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητας. Πολὺς κόσμος ἐπισκέφθηκε τὴν Ἔκθεση Βιβλίου καὶ ἀρκετὰ βιβλία προμηθευτήκανε συμπολῖτες μας, ἰδιαίτερα νέοι στὴν ἡλικία.

Ἡ ἀρχαιολογικὴ ἔρευνα στὴν ὑπηρεσία τῆς θρησκείας μας

Καθηγητοῦ — Θεολόγου Ι. Ε. ΖΕΡΒΟΥ

«Ἱστορικὴ κριτικὴ» ὀνομάστηκε ἡ προσπάθεια ποὺ κατέθαλε, στὰ προηγούμενα χρόνια, ἡ ἄρνηση γιὰ νὰ κλονίσει καὶ τελικὰ νὰ διαψεύσει τὴν ἱστορικότητα τῶν διηγήσεων τῆς Βίβλου καὶ περισσότερο τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. Τὸ ἀξιοπρόσεκτο εἶναι ὅμως ὅτι σ' αὐτὴ τὴν προσπάθεια, οἱ ἀρνητὰι δὲν κατάφεραν ποτὲ νὰ συμφωνήσουν οὔτε μεταξύ τους.

Ἔτσι, πρῶτα δέχονται καὶ μετὰ προσπαθοῦν νὰ ἀποδείξουν τοὺς ἰσχυρισμούς τους, ἀντίθετα κινούμενοι ἀπὸ κάθε ἐρευνητικὴ μέθοδο, μὲ ἀποτέλεσμα τὸ ἔργο τους νὰ ἔχει μόνο καλλιτεχνικὴ ἀξία καὶ καθόλου ἐπιστημονική.

Ἡ ἀρχαιολογικὴ ὅμως ἔρευνα τῶν τελευταίων χρόνων μπῆκε ἀνυποχώρητο ἐμπόδιο μπροστὰ γιὰ νὰ διαψεύσει τὶς φιλόδοξες ἐπιδιώξεις τῶν ἀρνητῶν. Οἱ ἀρχαιολόγοι, λίγα χρόνια πρὶν τὸν τελευταῖο παγκόσμιο πόλεμο, μὲ τὰ κείμενα τῆς Βίβλου στὰ χέρια, κάνουν ἀνασκαφὲς καὶ ἔρχονται στὸ φῶς στοιχεῖα ποὺ ἀτράντα-χτα ἀποδεικνύουν, ἐπικυρώνουν καὶ ἐπαληθεύουν τὶς ἁγιογραφικὲς διηγήσεις. Δείγματα μόνο ἀναφέρουμε παρακάτω, γιὰ νὰ μᾶς πείσουν καλύτερα.

Τὸ ἕκτο (ΣΤ') κεφάλαιο τοῦ βιβλίου τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, ποὺ ἔχει τὸν τίτλο «Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ», διηγεῖται μὲ ποῖον τρόπον οἱ Ἰουδαῖοι, ἐπιστρέφοντες στὴ γῆ τῶν πατέρων τους, κατέλαβαν τὴν ὀχυρωμένη, κοντὰ στὸν Ἰορδάνη, πόλη Ἰεριχώ. Πρὶν τὴν πολιορκήσουν, ἔστειλαν κατασκόπους οἱ ὁποῖοι κρύφτηκαν στὸ σπίτι τῆς Ραχάβ, ποὺ ἦταν χτισμένο ἐπάνω στὰ τείχη τῆς πόλεως. Ὅμως, τοὺς εἶδαν καὶ γιὰ νὰ τοὺς πιάσουν ἔκλεισαν τὴν μοναδικὴ πύλη τῶν τειχῶν.

Τότε οἱ Ἰουδαῖοι ἄρχισαν τὴν πολιορκία, ποὺ κράτησε ἕξη ἡμέρες. Τὴν ἕβδομη ἡμέρα, σύμφωνα μὲ τὴ διήγηση, τὰ τείχη τῆς πόλεως κατέπεσαν πέρα ὡς πέρα καὶ οἱ Ἰουδαῖοι μπῆκαν στὴν πόλη, τὴν ὁποία καὶ ἔκαψαν, χωρὶς προηγουμένως νὰ τὴν λεηλατήσουν.

Σ' αὐτὴ τὴ διήγηση, οἱ ἀρνηταὶ ἰσχυρίζονται ὅτι δὲν ὑπάρχει ἀλήθεια, γιὰ τοὺς παρακάτω λόγους:

1ον) Διότι ἐπάνω στὰ τείχη δὲν μπορεῖ νὰ ὑπῆρχαν σπίτια.

2ον) Διότι τὰ τείχη δὲν μπορεῖ νὰ εἶχαν μιὰ μόνο πύλη.

3ον) Διότι τὰ τείχη δὲν μπορεῖ νὰ ἔπεσαν μονομιᾶς.

4ον) Διότι δὲν μπορεῖ νὰ ἔβαλαν φωτιὰ στὴν πόλη χωρὶς νὰ τὴν λεηλατήσουν προηγουμένως.

Σὲ ὅλους αὐτοὺς τοὺς ἰσχυρισμοὺς ἡ ἀρχαιολογικὴ ἔρευνα, ποὺ ἄρχισε ἀπὸ τὸ 1930, ἀπαντᾶ μὲ ἀδιάψευστα ἐπιχειρήματα, ποὺ δὲν μπορεῖ οὔτε ὁ περισσότερο κακόπιστος νὰ ἀμφισβητήσει. Ἔτσι, σκάβοντας οἱ ἀρχαιολόγοι βρῆκαν τὰ τείχη τῆς πόλεως καὶ διεπίστωσαν, ὄχι πλέον ἀπὸ ὑποθέσεις ἀλλὰ ἀπὸ τὰ ἐρείπια, ὅτι καὶ σπίτια ὑπῆρχαν ἐπάνω στὰ τείχη καὶ μόνο ἕνα ἄνοιγμα βρέθηκε (ἄρα μία πύλη εἶχαν) καὶ ὅλα ἔπεσαν μονομιᾶς, ὅπως ἡ Βίβλος διηγεῖται, καὶ ἀποθῆκες ἄθικτες, πλακωμένες στὰ ἐρείπια, βρέθηκαν, μὲ δημητριακά, προϊόντα καὶ ζωοτροφές, ποὺ ἀποδεικνύουν ὅτι δὲν λεηλατήθηκε ἡ Ἰεριχὼ πρὶν καταστραφεῖ ἀπὸ τὴν φωτιὰ ποὺ ἔβαλαν οἱ Ἰουδαῖοι.

Δὲν εἶναι ὅμως ἡ μοναδικὴ περίπτωση ποὺ ἡ ἀρχαιολογικὴ ἔρευνα ἀποδεικνύει τὴν ἀδιάψευστη ἀλήθεια τῶν βιβλικῶν διηγήσεων. Μὲ τὸν ἴδιο τρόπο ἐπαληθεύονται διηγήσεις γιὰ τὸν Ἀβραάμ, χρονολογικὲς εἰδήσεις γιὰ τὴν Ἔξοδο, γιὰ τὴν ἀπογραφὴ ποὺ ἔκανε ὁ Αὔγουστος, γιὰ τὶς ὑδρίες τοῦ πρώτου θαύματος στὴν πόλη Κανὰ τῆς Γαλιλαίας καὶ τόσες ἄλλες, ποὺ γεφυρώνουν σταθερὰ τὴν ἔρευνα μὲ τὴν πίστη καὶ θεμελιώνουν τὴν θρησκευτικὴ μας πεποίθηση.

ΚΟΣΜΑΣ Π. ΜΕΓΑΛΟΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ὁδὸς Ἀφεντούλη 39 – Τηλέφ. 45.12.428 – ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ 6—9 μ.μ. ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
ΠΛΗΝ ΤΩΝ ΕΞΑΙΡΕΣΙΜΩΝ ΗΜΕΡΩΝ

ΝΕΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ ΑΠΟ 1.3. — 30.4.1977

Α) ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

1) Αἰδεσ. Γ. Νοταρᾶς, Θεσσαλονίκη. 2) Γεώργιος Βρετ. Βενάρδος, Πειραιάς. 3) Κατερίνα Χατζηϊωαννίδου, Θεσσαλονίκη. 4) Ἀργυρὼ Τζανίδου Ν. Σμύρνη. 5) Αἰδεσ. Χρ. Καλλίγερος, Φατσάδικα. 6) Διον. Κουλεντιανός, Πειραιάς. 7) Νικ. Παυλάκης, Πειραιάς. 8) Κοσμᾶς Μεγαλοκονόμος, ἰατρός, Πειραιάς. 9) Στέλλα Κοντολέοντος, Χαραυγή. 10) Μαρίκα Τζάννε, Κηφισιά. 11) Γιώργος Μαυρογεώργης, Παγκράτι. 12) Γεωργ. Ρεντεγάκου, Αἰγάλεω. 13) Μ. Μαυρομμάτη, Ἀθῆναι. 14) Γιώργος Φατσέας, Χαραυγή. 15) Γεώρ. Μασσέλος, Ἀθῆναι. 16) Γιώργος Ξηνταράκος. 17) Σπ. Ψαλιδᾶς, Ἀθῆναι. 18) Βρ. Τριάρχης, Ἀθῆναι. 19) Μαρίκα Κομηνοῦ, Ἀθῆναι. 20) Ξενοδ. ΤΡΙΤΩΝ, Πειραιάς. 21) Τ. Σοφίος, Ἀθῆναι. 22) Εὐαγ. Μπαρτζώκας, Ἄνω Βούλα. 23) Φωτεινὴ Κανάκη, Παγκράτι. 24) Γιώργος Χ. Φατσέας, Κέρκυρα. 25) Γιάννης Καστρίσιος, Κύθηρα. 26) Παῦλος Στρατηγός, Ἀθῆναι. 27) Μποτίτσα Πετρόχειλου, Ἀθῆναι. 28) Νικ. Κ. Πετρόχειλος, Ἀθῆναι. 29) Κατίνα Κ. Πετροχείλου, Ἀθῆναι. 30) Βασ. Σ. Χάρος, Ἀμοργός. 31) Γεώργ. Καρύδης, Δ)ντὴς Δ.Ε.Η., Κόρινθος. 32) Παναγ. Βλαντῆς, Καλλιθέα. 33) Δημ. Σχολ. Ἀντικυθήρων. 34) Βιδιάνος Δαρζέντας, Πύργος Ἠλείας. 35) Ἀντ. Κασιμάτης, Ν. Φάληρο. 36) Γεωρ. Λεοντσίνης, Πειραιάς. 37) Θεοδ. Δημ. Λουράντος, Ἀθῆναι — Πειραιάς. 38) Ἀντ. Βλαντῆς, Πειραιάς. 39) Δημ. Φραντζεσκάκης, Πειραιάς.

Β' ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

1) Diane Veneris, N.S.W., 2) Moontanos, S. Francisco, 3) G. Poulos, N.S.W., 4) G. Cassimatis, Camperra, 5) Peter Paspatis, N.S.W., 6) Mavros, N.S.W, 7) Theo Paskalis, N.S.W., 8) Theo Notaras, Camperra, 9) Em. Kalligeros, N.S.W., 10) Zac Kassimatis, N.S.W., 11) Con. Simos, N.S.W., 12) Zah. Cassimatis, N.S.W., 13) Theo Kastrisios, N.S.W., 14) Em. I. Kalligeros, N.S.W., 15) Con. Calocerinos, 16) Peter Cortolefis, Q.L.D., 17) George Panayotopoulos, 18) Wick Calocerinos, Q.L.D., 19) Ted Sofios, Chicago, M.S.A., 20) Amenas Nichita, Kans., U.S.A., 21) M. Khlentzos, Baltimore, 22) Arthur Raisis, Rose Bay, συνδρομὲς τριῶν (3) ἐτῶν: 23) G. Andronicos, Rose Bay, M.S.W., 24) N. Karidis, Brisbane, 25) E. Mageros, S. Brisbane (2 ἐτῶν) 26) G. Londy Moorka, 27) Tack Vamvakaris, Innisfail, Q.L.D.

Ἡ «Παγκυθηραϊκὴ» εὐχαριστεῖ θερμὰ τοὺς φίλους της.

Η ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΤΙΜΑ ΤΟΝ ΕΥΕΡΓΕΤΗ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟ ΝΙΚ. ΛΟΥΡΑΝΤΟ

ΣΥΔΝΕΥ, 21.3.77.— Στὴν χθεσινὴ Γενικὴ Συνέλευση τῆς Κυθηραϊκῆς Ἀδελφότητος, ἡ ὁποία ἔλαβε χώρα σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς αἴθουσες τοῦ Μεγάρου μας, μὲ τὴν παρουσία 200 καὶ πλέον μελῶν, ἀποφασίσθηκε ὁμόφωνα ὅπως:

α) Ἡ κυρία αἴθουσα πάρει τὸ ὄνομα «Αἴθουσα Νικ. Λουράντου».

β) Ὁ κ. Νικ. Λουράντος ἀνακηρυχθεῖ «προστάτης» τῆς Ἀδελφότητας.

Τὸν ἀγαπητό μας «UNCLE NICK», ποὺ τιμᾶ ὅλους τοὺς Ἕλληνες, καὶ ἰδιαίτερα ἐμᾶς τοὺς Κυθηρίους, συγχαίρομε μέσα ἀπὸ τὴν καρδιά μας.

Μ.Γ.Κ.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΟΥΕΛΛΗΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
Ὁδὸς Κολοκοτρώνη 70
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
Τηλέφωνον 4170.776

ΚΥΘΗΡΑΪΚΑ ΠΕΝΘΗ

ΑΝΤΩΝΗΣ ΝΙΚΗΦΟΡΑΚΗΣ

Πέθανε στὴν Ἀθήνα στὶς 15.4.1977 καὶ κηδεύτηκε τὴν ἄλλη μέρα ἀπὸ τὸν ἱερὸ ναὸ τοῦ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Γλυφάδας, ὁ χειροῦργος γιατρὸς Ἀντώνης Στ. Νικηφοράκης. Τὴν κηδεία του παρακολούθησε πολὺς κόσμος καὶ στὴ σορό του κατατεθήκανε πολλοὶ στέφανοι. Ὁ προϊστάμενος τῶν ἰατρῶν Ἀλιβερίου τῆς Δ.Ε.Η. κ. Εὐάγγελος Νίνος, ἀποχαιρέτησε τὸν Ἀντωνάκη μας μὲ αὐτὰ τὰ λόγια:

Τὸ ἀσφαλιστικὸ τῆς Δ.Ε.Η. καὶ ἰδιαίτερα τὸ ἰατρικὸ σῶμα της, θρηνοῦν σήμερα τὸν πρόωρο καὶ ἐπώδυνο χαμό σου.

Προσέρχονται γιὰ νὰ ἀπευθύνουν τὸ τελευταῖο «χαῖρε» στὸ γιατρό, στὸν ἀγαπημένο φίλο

«ΠΑΓΚΥΘΗΡΑΪΚΗ»
ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ
Ἐκδότης — Διευθυντής: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΚΗΣ, Δελδίνου 39, Νέα Κυψέλη Ἀθηνῶν, — Τηλέφ. 8214452.—
Δ)ντής Τυπογραφείου: ΠΑΝ. ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΣ, Μουσῶν 42, Περιστέρι — Τηλέφ. 3465.347.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ:
α) Ἐσωτερικοῦ δρχ. 200 (ἐξάμηνη 150)
β) Ἐξωτερικοῦ δολλάρια 15 (ἀποστολὴ ἀεροπορική)
ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 10

Ἀγγελίες, διαφημίσεις κλπ. προπληρώνονται.
Ἡ ἀλληλογραφία νὰ ἀπευθύνεται: Ἐρασμία Π. Κασιμάτη, Ἰφιγενείας 59, Καλλιθέα — ΑΘΗΝΑ — Τηλ. 9566.478

ΣΧΟΛΙΑ

QUI HONOR IBI ONUS — ΟΠΟΥ Η ΤΙΜΗ ΚΑΙ ΤΑ ΒΑΡΗ

Δημοσιεύομε σ' ἄλλη στήλη μας, μὲ ἰδιαίτερη εὐχαρίστηση καὶ χαρά, τὴ φωτογραφία τοῦ Τσιριγώτικου Σπιτιοῦ τοῦ Σύδνεϋ Αὐστραλίας, συγχαίροντας μέσα ἀπὸ τὴν καρδιά μας τὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο καὶ ὅλα τὰ μέλη τῆς Κυθηραϊκῆς Ἀδελφότητος Σύδνεϋ καὶ παρουσιάζομε σὲ μικρογραφία ἕνα ἄλλο ΜΕΓΑΡΟ, ποὺ τὸ ΜΕΓΑΛΟ ΚΥΘΗΡΑΪΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ μὲ τὴν ὀνομασία «Ἵδρυμα Τριφύλλειο Νοσοκομεῖο Κυθήρων», στὸ ἀποῖο ὅπως εἶναι γνωστό σ' ὅλλους διάγεται, τόσο τὸ Τριφύλλειο Νοσοκομεῖο, ὅσο καὶ τὸ Κασιμάτειο Γηροκομεῖο καὶ ἄλλα 15 Κυθηραϊκὰ Κληροδοτήματα — Διαθῆκες — Δωρεές, τὸ ΙΔΡΥΜΑ μας ἐκεῖνο, ποὺ ἔχει τὴν τιμὴ καὶ τὸ μεγάλο βάρος νὰ διαχειρίζεται καὶ νὰ χαρίζει στὴ γενέθλια γῆ μας, στὸ Τσιρίγο μας, δρόμους, Νοσοκομεῖο, Γηροκομεῖο, ὑποτροφίες ἀπόρων σπουδαστῶν κλπ.

Τοῦν 8ο ὄροφό του — πολὺ σύντομα — καὶ πρὶν καλὰ - καλὰ ὁλοκληρώσει, ὅπως τὸ θέλει καὶ τὸ προγραμματίζει (τὸ Γηροκομεῖο), θὰ χαρίσει στὸ νησί μας καὶ στοὺς ἀνθρώπους τοῦ ἕνα ἀκόμη Τσιριγώτικο σπίτι, στὴν καρδιὰ τῆς Ἀθήνας, στὴν Ὀμόνοια, τὸ «ἀποκούμπι» κάθε συμπολίτη μας, μέσα στὸ ὁποῖο ἐπίσημα καὶ ἀνεπίσημα θὰ φιλοξενεῖται καθένας μας, ἀπὸ τὸ ἐσωτερικὸ καὶ ἀπὸ τὸ ἐξωτερικὸ καὶ θὰ συναντᾶ φίλους καὶ δικούς του, θὰ βρίσκει φιλοξενία, ἀγάπη, ζεστασιά. Πρόκειται γιὰ τὸ ΜΕΓΑΡΟ ποὺ χτίζομε μὲ ΔΑΝΕΙΟ τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου στὸ ἀκίνητο τῆς ὁδοῦ Θεμιστοκλέους 5, πολὺ κοντὰ στὴν Ὀμόνοια, τὸ πολὺ γνωστὸ Κληροδότημα – Δωρεὰ στὸ Ἵδρυμά μας τοῦ μεγάλου μας εὐεργέτη ΝΙΚ. ΤΡΙΦΥΛΛΗ.

Τιμὴ καὶ δόξα ταιριάζει στοὺς συμπολίτες μας μεγάλους δωρητές, ἀλλὰ καὶ στοὺς «ἐκλεκτοὺς» κι' ἄξιους κάθε ἐμπιστοσύνης ἐκτελεστὲς τῆς τελευταίας ἐπιθυμίας ἐκείνων, γιατὶ σὰν ὑπηρέτες ταπεινοὶ τοῦ Νησιοῦ μας, δέχτηκαν νὰ σηκώσουν στοὺς ὤμους τους τὴν τιμὴ καὶ τὸ βάρος τῆς διαχείρισης τῶν δαρεῶν, πιστοὶ στὴν προγονικὴ παράδοση, ὅπου ἡ τιμή, ἐκεῖ καὶ τὰ βάρη.

ΠΟΛΛΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΠΑΝΤΟΥ, ΣΕ ΜΑΣ ΨΙΧΟΥΛΑ...

Ἡ «ΠΑΓΚΥΘΗΡΑΪΚΗ» θὰ συγχαρεῖ τὸν Ὑπουργὸν κ. Ἀχ. Καραμανλῆ, ὅταν ἐνισχύσει οἰκονομικὰ τὸ Γυμναστήριο Γυμνασίου — Λυκείου Κυθήρων, τὸν Ναυτικὸ Ὅμιλο Κυθήρων καὶ τὸν Ἀθλητικὸ Ὅμιλο Ποταμοῦ — Κυθήρων, γιατὶ τόσο αὐτός, ὅσο καὶ οἱ συνάδελφοί του ἐνισχύουν μὲ πολλὰ ἑκατομμύρια τὶς ἐκλογικές τους περιφέρειες καὶ ἄλλες, ὄχι ὅμως καὶ τὰ Κύθηρα. Μὲ 100.000 ποὺ ἔδωσε ἡ Γενικὴ Γραμματεία Ἀθλητισμοῦ στὸν Ναυτικὸ Ὅμιλο Κυθήρων δὲν φεύγει ἡ πικρία τοῦ Κυθηραϊκοῦ λαοῦ, γιὰ τὴν ἀστοργία τοῦ Κράτους στὰ ζητήματα ζωῆς καὶ θανάτου μιᾶς ἐπαρχίας, ποὺ ἦταν ἄξια κάποιας καλύτερης προσοχῆς. Καθημερινά, ἀντίθετα, ἡ πικρία μεγαλώνει. Ἑκατομμύρια χορηγοῦνται γιὰ λιμάνια, ἀεροδρόμια, τουριστικὰ ξενοδοχεῖα... Γιὰ τὸ Τσιρίγο, ψίχουλα!!

Τιμητικὴ ἐξαίρεση ὁ Διοικητὴς τῆς Ἀγροτικῆς Τράπεζας κ. Πεπελάσης, ποὺ ἐπισκέφθηκε τὸ νησί μας καὶ ἐχορήγησε μέ:

α) 100.000 δρχ. γιὰ νὰ ἠλεκτροφωτισθεῖ τὸ μικρὸ χωριό μας Καλησπεριάνικα.

β) 100.000 δρχ. γιὰ τὴν Κοινότητα Ποταμοῦ.

γ) 50.000 δρχ. γιὰ τὸν ἠλεκτροφωτισμὸ τοῦ χωριοῦ Δόκανα.

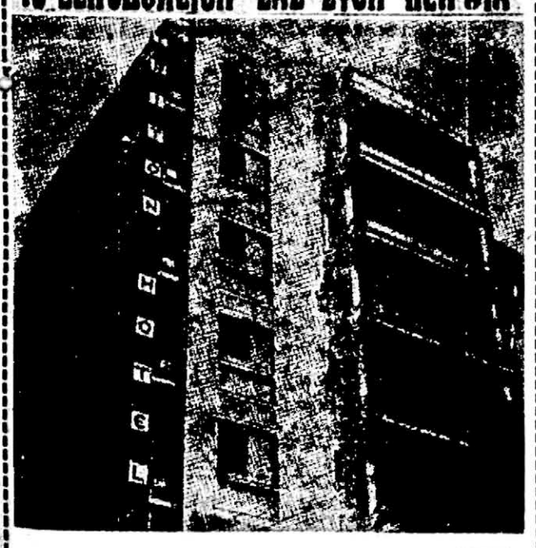
δ) 60.000 δρχ. γιὰ τὸ Ἱστορικὸ Ἀρχεῖο Κυθήρων.

ε) 2.500 δρχ. στὴ Μαθητικὴ Κοινότητα τῆς α' τάξης τοῦ Γυμνασίου μας.

Τὸν κ. Πεπελάση, λοιπόν, εὐχαριστεῖ καὶ συγχαίρει ἡ «Παγκυθηραϊκή», ὄχι ὅμως ἄλλους, ποὺ εὐθύνονται λίγο - πολύ, γιὰ τὴν ἐγκατάλειψη καὶ ἐρήμωση τῆς ἐπαρχίας.

Τὸν κ. Πεπελάση εὐχαριστεῖ ὁ μικρὸς Μανωλάκης Ἰ. Λουράντος, πρόεδρος τῆς Μαθητικῆς Κοινότητος τῆς α' τάξης τοῦ Γυμνασίου, καὶ μὲ τὸ δίκηο του.

ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΣΑΣ ΣΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ



Ὁ «ΤΡΙΤΩΝ» εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ πλέον σύγχρονα Ξενοδοχεῖα Β' Κατηγορίας. Ἔχει οἰκοδομηθῆ μὲ τὴ σύγχρονη ἀρχιτεκτονικὴ καὶ διαθέτει 5 δωμάτια, ἐφωδιασμένα μὲ ἰδιαίτερο τηλέφωνον εἰς κάθε δωμάτιον, καθὼς καὶ οἰαδήποτε ἄλλη εὐκολία χρειάζεται ἕνα ἄνετο κατάλυμα γιὰ μιὰ εὐχάριστη διαμονή. Εἶναι πολυτελῶς ἐπιπλωμένον καὶ εὑρίσκεται στὸ κέντρον τοῦ ΠΕΙΡΑΙΩΣ. Πλησίον ὅλων τῶν λιμενικῶν γραμμῶν καὶ τοῦ Ἠλεκτρικοῦ Σιδηροδρόμου. Ἀπὸ τὸ λιμάνι ἀπέχει 2 λεπτὰ τῆς ὥρας. Διαθέτει Ἀνελκυστῆρα, Σνὰκ - Μπάρ, ὡς καὶ 2 ἀνελκυστῆρες. Εἰδικευμένον προσωπικὸν εὑρίσκεται πάντοτε εἰς τὴν διάθεσιν τῶν πελατῶν διὰ πᾶσαν ἐξυπηρέτησιν. Ὁ «ΤΡΙΤΩΝ» εἶναι τὸ ξενοδοχεῖον τῶν Κυθηρίων, εἰς τὸ ὁποῖον καταλύουν ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη τοῦ Κόσμου. Ἐπισκεπτόμενοι τὸν Πειραιᾶ, συνιστῶμεν νὰ καταλύσετε εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «ΤΡΙΤΩΝ», τὸ ὁποῖον προσφέρει ὅλας τὰς νέας εὐκολίας καὶ ἀνέσεις μέσα εἰς ἕνα οἰκογενειακὸν καὶ σοβαρὸν περιβάλλον. Παρ' ὅλον δὲ ὅτι εἶναι τὸ μοναδικὸ στὸν Πειραιᾶ, Τουριστικὸν Ξενοδοχεῖον, αἱ τιμαί του εἶναι προσιταὶ δι' ὅλους. Δωμάτια διπλᾶ, μετὰ λουτροῦ ἢ ντοὺς δρχ. 300. Μονὰ μετὰ λουτροῦ ἢ ντοὺς δρχ. 220. Διαμερίσματα δύο διπλῶν δωματίων μετὰ λουτροῦ ἢ ντοὺς δρχ. 240.

Ξενοδοχεῖον «ΤΡΙΤΩΝ» ὁδὸς Τσαμαδοῦ 8

Τηλέφ. 4173.457 (5 γραμμαί)

ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΑ ΨΕΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΕΡΑΤΟΛΟΓΗΜΑΤΑ

Ὅλοι οἱ κυνηγοί, ἄλλος λίγο, ἄλλος πολύ, εἴμαστε ψεῦτες. Αὐτὸ εἶναι κανόνας καί, ὅπως κάθε κανόνας, ἴσως ἔχει κι' αὐτὸς τὶς ἐξαιρέσεις του.

Τὰ ψέματα γιὰ νὰ τὰ ταξινομήσει κανεὶς ἀνάλογα μὲ τὸ στόχο ποὺ ἔχει τὸ καθένα, δὲν εἶναι εὔκολο, εἶναι ὅμως δυνατὸ νὰ τὰ κατατάξωμε σὲ δυὸ μεγάλες κατηγορίες. Τὰ κακόβουλα, καὶ τὰ ἀθῶα καὶ ἀνυστερόβουλα. Τὰ πρῶτα, δυνατὸν νὰ προκαλέσουν σὲ ὡρισμένες περιπτώσεις, πολλὰ κακά, δὲν εἶναι ὅμως συνηθισμένες οἱ περιπτώσεις αὐτές, συνηθέστερη περίπτωση εἶναι τὸ ψέμα ποὺ λέγεται ἀπὸ ἐμπόρους καὶ ἐπαγγελματίες πρὸς τὸν πελάτη γιὰ νὰ πετύχουν μεγαλύτερο κέρδος. Π. χ. πήγαινες στὸν Ποταμὸ νὰ πάρης κρέας καὶ σοῦ σερβίριζε ὁ Νενὲς (ὄχι ὁ Κοσμᾶς, γιατὶ αὐτὸς δὲν λέει ποτὲ... ψέματα), ἀλλὰ ὁ μακαρίτης ὁ πατέρας του, προβάτα καὶ συνόδευε τὸ σερβίρισμα μὲ τὸν ὅρκο: «Νὰ φάω μὲ τὸ παιδί μου ψητό». Τὸ «μὲ», ὅμως, τὸ λεγε μπερδευένο καὶ γρήγορο, ὥστε ἐσὺ ἄκουγες «νὰ φάω τὸ παιδί μου ψητό», καί, ἔπειτα ἀπ' αὐτὸ τὸν ὅρκο, ἐπίστευες καὶ πλήρωνες τὴν προβάτα γιὰ ἀρνί.

Τὰ ἀθῶα καὶ ἀνυστερόβουλα λέγονται γιὰ νὰ προκαλέσουν τὸ γέλιο. Θὰ θυμοῦνται ἀσφαλῶς οἱ ὑπερμεσήλικες συνομήλικοί μου, ὅταν πηγαίναμε ποδαρόδρομο τὰ ὡραῖα ἐκεῖνα χρόνια τῆς μαθητικῆς ζωῆς, στὸ σχολαρχεῖο καὶ τύχαινε νὰ πᾶμε νωρίς, πρὶν σημάνει ἡ καμπάνα τοῦ Σταυρωμένου, καθόμαστε στὸ Μαρκάτο καὶ χαζεύαμε.

Ὁ μακαρίτις ὁ Ἄντζολος παραφύλαγε στὴν πόρτα τοῦ μαγαζιοῦ του γιὰ νὰ ἐμφανισθεῖ τὸ θῦμα καὶ μόλις πρόβαινε κανένας καινούργιος ποὺ δὲν τὸν ἤξερε, ἄρχιζε νὰ σταυροκοπιέται καὶ νὰ λέει: Ὁ Θεὸς σχωρέστον, ὁ Θεὸς σχωρέστον. Ὅπως εἶναι φυσικό, ὁ ἄνθρωπος ρωτοῦσε: Ποῖος πέθανε, κ. Ἄντζολε; Καὶ ὁ Ἄντζολος, συνεχίζοντας νὰ σταυροκοπιέται, τοῦλεγε: Δὲν τὸ μαθες; Ὁ Θεὸς σχωρέστον, πέθανε ὁ Κουτσογιαννάκης, ἢ ὁ Ροδοκανάκης, ἢ ὁ Σκαριάντζουλας.

Κάθε μέρα πέθαινε κι' ἀπὸ ἕναν...

Κάποτε, σ' ἕναν Καλαμίτη εἶπε πὼς πέθανε κάποιος στὸ Κατοῦνι καὶ ὁ ἀτυχὴς Καλαμίτης τὸ ἀπόγευμα βγῆκε στὸ Κατοῦνι γιὰ τὴν κηδεία καὶ... συνάντησε ζωντανὸ τὸν πεθαμένο τοῦ Ἄντζολου!

Θυμᾶμαι, ἀκόμη, στὸ σχολαρχεῖο, ὅταν ὁ μακαρίτης ὁ Γῶγος μᾶς ἔκανε Κύρου Ἀνάβαση. Κάποια στιγμή, μπαίνει μέσα στὴν αἴθουσα ἕνας μαθητὴς τοῦ Γυμνασίου καὶ λέει:

— Κύριε Καλλίγερε, μοῦπε ὁ κύριος Μανωλάκος (Γυμνασιάρχης), νάρθω, ὅτι μὲ θέλετε.

Ὁ ἀείμνηστος Γῶγος γέλασε κάτω ἀπὸ τὸ ἀρειμάνιο μουστάκι του καὶ τοῦπε:

— Σὲ γέλασε, μωρὲ κακομοίρη... εἶναι πρωταπριλιά. Καὶ τοῦ χρόνου νᾶσαι καλά...

Τέτοια ψέματα εἶναι καὶ τὰ κυνηγετικά. Ἂν εἶναι μικρά, εἶναι ἀδιάφορα. Ὅταν παραμεγαλώσουν, γίνονται διασκεδαστικά, πάντως κακὸ δὲν κάνουν.

Τὰ κυνηγετικὰ ψέματα ἔχουν τρεῖς στόχους: α) Τὸ πόσα σκοτώνει καθένας. β) Πόσο τεννικὰ κυνηγᾶ ὁ σκύλος, καὶ γ) Πόσο μακρυὰ κόβει τὸ ντουφέκι. Ὅσον ἀφορᾶ τὸ πρῶτο, κανένας δὲν λέει τὸ σωστὸ νούμερο. Ἂν σκοτώσει 5—6, θὰ πεῖ 9, ποτὲ 10, γιατὶ τὰ στρογγυλὰ νούμερα δὲν προτιμοῦνται. Ἂν σκοτώσει 10—12, θὰ πεῖ μέχρι 15—17. Ἐξαίρεση ἀποτελοῦν ὁ Ντῖνος τοῦ Παπᾶ, ὁ Τρουλόπαπας καὶ ὁ Σόης. Αὐτοὶ εἶναι καὶ κυνηγοὶ καλοὶ καὶ δεσμεῖς καλοὶ καὶ σκοτώνουν πάντα περισσότερα ἀπὸ τοὺς ἄλλους, δὲν τὰ λένε ὅμως ἴσως ἀπὸ μετριοφροσύνη ἢ ἴσως γιατὶ φοβοῦνται τὸ μάτι.

Ὁ ἑκ Καρβουνάδων διοτέχνης, τὸν ὁποῖον ἀνέφερα σὲ πρωτύτερο σημείωμα διηγεῖται ὅτι ὅταν εἶχε ὀρδύκια στὰ Μερτίδια καὶ κάθε κυνηγὸς σκότωνε 5—10, αὐτὸς πήγαινε ὅταν φεύγανε οἱ κυνηγοὶ καί, ψάχνοντας μεθοδικά, σκότωπε 30, 40, 80 ἢ καὶ 100, ὅσα ἤθελε ὁ καψερός, γιατὶ τὰ σκότωνε τὴν ὥρα ποὺ τὰ διηγότανε καί, ἐπομένως, σκότωνε ὅσα ἤθελε.

Ὁ «Νομάρχης» πάλι, τὸν ὁποῖο ἐπίσης ἀναφέρω στὸ ἴδιο σημείωμα, κάποτε ποὺ τὸν ρωτήσαμε πόσες ἦτανε οἱ περισσότερες μπεκάτσες ποὺ σκότωσε στὴ Θεσσαλία ποὺ ὑπηρετοῦσε, μᾶς εἶπε συγκαταβατικὰ 37, ἀλλὰ ὡς τὶς 8 ἡ ὥρα, γιατὶ μετὰ πῆγε στὸ γραφεῖο. Δοθέντος ὅτι τὸν χειμῶνα μέχρι τὶς 8 πολὺ λίγη ὥρα γιὰ κυνήγι ἔχει, ὑπολογίζομε ὅτι, ἂν κυνηγοῦσε ὡς τὸ μεσημέρι, θὰ σκότωνε ὡς... 500!

Ὅσον ἀφορᾶ τὸ σκύλο καὶ τὸ ντουφέκι, ἔχω ἀκούσει πολλὰ φαιδρά. Τοῦ ἑνὸς, λ.χ., ἡ σκύλος ἐφερμάριζε, εἶχε ξεχάσει τὴ φυσιγγιοθήκη στὸ αὐτοκίνητο ποὺ βρισκόταν σὲ ἀπόσταση 800 περίπου μέτρα, γύρισε, πῆρε τὴ φυσιγγιοθήκη καὶ ξαναγύρισε στὸ σκύλο, ποὺ ἐξακολουθοῦσε νὰ φερμάρει καὶ σκότωσε τὸ ὀρδύκι. (Ἄγνωστος Ἀθηναῖος κυνηγός).

Ἕνας Αὐστραλέζος πάλι ἔφερε καραμπίνα Μπράουνιγκ καὶ διηγεῖται ὅτι σκοτώνει στὰ 200 μέτρα, κι' ἂν ἔχει χοντρὸ σκάγια καὶ στὰ 300 ὁ λαγὸς δὲν τοῦ γλυτώνει. Δὲν ἔμαθε ὅμως συγκεκριμένα ὀνόματα κλπ. καὶ ἀρκοῦμαι νὰ σημειώσω ὅτι ὅλοι οἱ παραπάνω φαίνεται ὅτι σκουλικοσέρνουνε μὲ τὸ συχωρεμένο τὸ γέρο Ταμπάκη, ποὺ κάποτε γυρίζοντας ἀπὸ τὸ κυνήγι βλέπει μιὰ τσίκλα στὰ κλαδιὰ ἑνὸς σχίνου. Ρίχνει μιὰ ντουφεκιά, πηγαίνει καὶ βρίσκει τὴ τσίκλα, δίπλα ὅμως βλέπει ἄλλη μιὰ σκοτωμένη καὶ μιὰ τρίτη ἀναπετάριζε παραπέρα. Ψάχνοντας τελικά, βρῆκε 7 τσίκλες σκοτωμένες κι' ἑτοιμαζότανε νὰ φύγει, ὁπότε βλέπει στὴν ἀπέναντι μεριὰ τοῦ σχίνου νὰ κουνιοῦνται τὰ κλαδιά. Πάει κατὰ κεῖ καὶ βρίσκει ἕνα λαγὸ ποὺ τάρασσε, σηκώνει τὸ λαγὸ καὶ βρίσκει ἀπὸ κάτω κι' ἕνα κασμᾶ.

Ὁ Ἴδιος, ἄλλη φορὰ στὸ Μερμηγκάρι σκότωσε 20 ἀγριόκουβους, 7 ὀκάδες ὁ καθένας. Ἐπειδὴ νὰ τοὺς σηκώσει δὲν μποροῦσε, γύρισε στὸ σπίτι καὶ πῆρε τὸ γάϊδαρο μὲ δυὸ καλαμοκόφινα, ἔβαλε στὰ κοφίνια τοὺς ἀγριόκουβους, ἔκατσε καὶ στὴ μέση κι' ἄρχισε ἀπὸ τὸ Μυλοπόταμο καὶ πουλοῦσε μὲ τὴν ὀκᾶ. Ὅταν διηγότανε τὸ κυνηγετικὸ αὐτὸ κατόρθωμα στὸ καφενεῖο, κάποιος τοῦ εἶπε:

— Δὲν μοῦ λές, Παναγιώτη, καμήλα πῆρες ἀπὸ τὸ σπίτι ἢ γάϊδαρο, γιατὶ 200 ὀκάδες, πολλὲς τοῦ πέφτουνε τοῦ γαϊδάρου!

Ὁ γέρο Ταμπάκης εἶπε τὴ λέξη τοῦ Καπρὸν καὶ ἔνινε ἄφαντος, ὅπως ἔκανε κί ὅταν τὸν κέρδιζε ὁ Δημήτρης ὁ Μπόνης στὴν ξερή.

Πρὶν λίγες ἡμέρες ἔτυχα σὲ μιὰ ἐκδρομὴ παοέα μὲ Κρητικούς. Ἄκουσα ἕνα πολὺ χαριτωμένο κυνηγετικὸ τερατολόγημα, ποὺ δέβαια δὲν εἶναι τσιριγώτικο, εἶναι ὅμως κυνηγετικὸ τερατολόγημα καὶ ἑπομένως ἔχει ἐδῶ τὴ θέση του.

Πρῶ - πρῶ ὁ Μανωλιὸς πῆρε τὸ τσεφτέ του καὶ ξεκίνησε γιὰ κυνήγι. Ἡ γυναίκα του ἡ Λενιὼ τοῦ φωνάζει: Ἔ, μωρὲ Μανωλιό, δὲν παίρνεις μαζί σου καὶ τὸ ψαροκάλαμο, κι' ἂν δὲν κάμεις τίποτα στὸ κυνήγι, κατεβαίνεις στὸ γιαλὸ καὶ πιάνεις κανένα ψάρι.

Ὁ Μανωλιὸς γύρισε, πῆρε καὶ τὸ ψαροκάλαμο καὶ τὸ ψαροκάλαθο καὶ ξεκίνησε. Στὸ κυνήγι δὲν ἔκαμε πρᾶμα. Κατεβαίνει λοιπὸν στὸ γιαλό, δολώνει τὸ ἀγγίστρι καὶ τὸ ρίχνει. Σὲ λίγη ὥρα ἀκούει ἕνα τσίμπημα γερό, τραβᾶ τὸ ἀγγίστρι, τὸ καλάμι λυγοῦσε ἀλλὰ τὸ ἀγγίστρι δὲν ἔβγαινε... Ξάστερα ὅπως ἦταν τὰ νερά, διακρίνει πὼς ἔχει ἀγγιστρώσει ἕνα ὀρφὸ 6—7 ὀκάδες, ὁ ὁποῖος ὅμως ἦτανε στριμωγμένος στὸ θαλάμι του καὶ δὲν ἔβγαινε. Ἄρχισε νὰ τραβᾶ ὅλο καὶ μὲ περισσότερη δύναμη τὸ καλάμι ποὺ εἶχε γίνει πιὰ κουλούρα καί, σὲ μιὰ στιγμή, ξεφεύγει τ' ἀγγίστρι καὶ μὲ τὴ φόρα ποὺ εἶχε, χτύπησε πίσω ἀπὸ τὸ Μανωλιὸ στὶς θροῦμπες. Ὁ Μανωλιὸς κύτταξε νὰ δεῖ τί ἀπόγινε ὁ ὀρφός, ὁπότε βλέπει τὸ καλάμι καὶ κουνιότανε στὰ χέρια του. Στρέφεται πρὸς τὰ πίσω καὶ βλέπει ὅτι τὸ ἀγγίστρι μὲ τὴ φόρα ποὺ χτύπησε πίσω, εἶχε ἀγγιστρώσει ἕνα... λαγό, ποὺ κοιμότανε σὲ κάποια θούμπη! Ἔπισασε ὁ Μανωλιὸς τὸ λαγὸ καὶ τοῦπε: Διάολε δὰ μὲ τ' ἀγγίστοι σᾶπιασα, στὸ ψαροκάλαθο θὰ σὲ βάλω, δὲν σὲ δάνω στὸ βουργέλι.

Οἱ συνάδελφοι ψεῦτες ἂς ἔχουν ὑπ' ὄψη τους ὅτι στὸ κυνήγι, τὸ ψέμα μικρὸ ἢ μεγάλο, τὸ πείραγμα, ἀκόμη καὶ τὸ τερατολόγημα εἶναι χρήσιμα, γιατὶ ψυχαγωγοῦν, καὶ τὸ κυνήγι ὅπως ἔγραψα καὶ σὲ πρωτύτερο γραφτό, εἶναι ἄθλημα, εἶναι ψυχαγωγία, δὲν εἶναι χασάπικο.

ΥΠΕΡΜΕΣΗΛΙΞ

ΚΥΘΗΡΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 31. 12. 1976

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ

1. Ἔπιπλα καὶ σκεύη	12.144	
2. Ἔργα τέχνης — πίνακες	11.200	
3. Κυθηραϊκαὶ στολαὶ	13.000	
4. Μηχανὴ γραφείου	3.250	
5. Βιβλιοθήκη Συνδέσμου	9.746	
	49.340	
Μεῖον ἀποσβέσεις	21.285	28.055
6. Ἰονικὴ & Λαϊκὴ Τράπεζα, Λ)σμὸς ὄφεως		43.109
7. Ἐθνικὴ Τράπεζα, Λ)σμὸς προθεσμίας		40.337
8. Ταμεῖον		9.703
9. Ἔξοδα ἑπομένης χρήσεως (προπληρωθέντα)		2.812
10. Προσωρινοὶ Λογαριασμοὶ		18.000
		142.016
Λογαριασμοὶ τάξεως (Λογ. ἰσοτ. 1)		
Βιβλία Συνδέσμου		242

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ

11. Κεφάλαιον	139.816
12. Ἐγγύησις ἐκμισθώσεως	1.000
13. Προεισπραχθεῖσαι συνδρομαὶ ἔτους 1977	1.200
	142.016
Λογαριασμοὶ τάξεως (Λογ. ἰσοτ. 1)	
Δωρηταὶ βιβλίων εἰς Σύνδεσμον	108
Ἀγοραὶ βιβλίων ἀπὸ Σύνδεσμον	134
	242

ΑΝΑΛΥΣΙΣ Λ)ΣΜΟΥ «ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΧΡΗΣΕΩΣ»

ΕΞΟΔΑ

1. Ἔξοδα ἑορτῶν, ἐκδρομῶν, διαλέξεων		52.222
2. Δωρεαὶ ὑπὲρ κοινωφελῶν σκοπῶν		12.669
3. Οἰκονομ. ἐνίσχυσις Κυθηραϊκῆς Λέσχης		12.000
4. Οἰκονομ. ἐνίσχυσις ἀναξιοπαθούντων Κυθηρίων		16.390
5. Κυθηραϊκὸς Τύπος — Συνδρομαὶ — Δημοσιεύσεις		1.811
6. Δικαιώματα καὶ ἔξοδα κινήσεως εἰσπράκτορος		2.340
7. Τιμητικαὶ ἐκδηλώσεις πρὸς Μέλη		3.500
8. Ἀποσβέσεις παγίων στοιχείων		6.076
9. Γενικὰ ἔξοδα		5.791
α) Ἔξοδα ΕΛ.ΤΑ. — Ο.Τ.Ε.	3.139	
β) Γραφικὴ ὕλη — Εἴδη Γραφείου	1.178	
γ) Φόροι καὶ Χαρτόσημα	173	
δ) Δακτυλογραφήσεις — Πολυγραφήσεις	1.096	
ε) Διάφορα ἔξοδα	205	
		112.799
Πλεόνασμα ἐσόδων		60.221
		173.020

ΕΣΟΔΑ

1. Ἔσοδα ἑορτῶν καὶ ἐκδρομῶν	114.180
2. Συνδρομαὶ μελῶν	32.370
3. Μισθώματα ἀκινήτου Ἑρμοῦ	12.000
4. Δωρεαὶ τρίτων ὑπὲρ τοῦ Συνδέσμου	12.550
5. Τόκοι ἐκ καταθέσεων	1.920
	173.020

Ὁ Γραμματεὺς ΔΗΜ. ΚΟΜΗΣ — Ὁ Πρόεδρος ΝΙΚ. ΦΑΤΣΕΑΣ — Ὁ Ταμίας ΕΜΜ. ΣΑΜΙΟΣ

ΤΟ ΓΝΩΣΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΒΛΑΝΤΗ
Βασιλίσσης Σοφίας 63 — Πειραιεύς ἀνακαινισθὲν ἐπὶ συγχρόνων τεχνικῶν βάσεων, ἐγκαινιάζει νέαν περίοδον καλλιτεχνικῆς δραστηριότητος.
ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΣΟΦΙΑΣ 63 – ΤΗΛ. 422.411 ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ
ΜΕ ΦΟΡΤΗΓΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ 10 ΤΟΝΝΩΝ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΑΝΑ 15ΘΗΜΕΡΟΝ ΑΠΟ ΚΥΘΗΡΑ — ΑΘΗΝΑ — ΚΥΘΗΡΑ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ — ΠΑΡΑΛΑΒΗ — ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ
1) Τσικαλαρία: ΔΗΜ. ΤΖΑΝΝΕΣ
2) Ἀθήνα: ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΝ ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΛΕΣΧΗ — Τηλ. 3214414

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΤΟ «ΦΙΝΙΣΤΡΙΝΙ»
μιὰ καινούργια Κυθηραϊκὴ ποιητικὴ παρουσία

Τοῦ ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΣΙΜΑΤΗ. Ὑπαλ. ΟΤΕ

Ἡ ποιητικὴ συλλογὴ «Φινιστρίνι» τοῦ ἐξαίρετου συμπατριώτη μας καὶ φίλου καπετὰν Γιώργη Λευθέρη, ποὺ ἐκδόθηκε καὶ κυκλοφόρησε πρόσφατα, ἔρχεται νὰ ἐπισφραγίσει μιὰν ἀλήθεια, τὴν ὁποία προσωπικὰ ἐγώ, ποὺ γνωρίζω ἀπὸ τὴν παιδική του ἡλικία τὸν ποιητή, περίμενα νὰ ἀπο,αλυφθεῖ ὁπωσδήποτε κάποια μέρα, ἀργὰ ἢ γρήγορα.

Καὶ νά, ποὺ δὲν διαψεύτηκαν οἱ προσδοκίες μου, τώρα ποὺ βλέπω νὰ κυκλοφορεῖ ἡ θαυμάσια αὐτὴ συλλογή, γιατὶ ἤξερα πολὺ καλὰ τὴν ἀγάπη του γιὰ τὴν ποίηση, ἀπὸ τότε ποὺ ἤταν ἀκόμη μαθητής. Ἦταν κάτι, ποὺ ἀπὸ καιρὸ τὸ περίμενα.

Ἡ ἀξιόλογη αὐτὴ πνευματικὴ προσφορὰ τοῦ καπετὰν Γιώργη, πιστεύω πὼς μπορεῖ νὰ διεκδικήσει δίκαια μιὰ σημαντικὴ θέση μέσα στὸ σχετικὰ στενὸ λογοτεχνικὸ χῶρο τοῦ νησιοῦ μας, ποὺ καθημερινὰ πλαταίνει μὲ παρόμοιες ἐργασίες κι' ἤρθε νὰ χαρίσει μερικὲς ἀκόμη ὁμορφες σελίδες στὰ Τσιριγώτικα γράμματα, ποὺ ἴσως δὲν μποροῦν νὰ καυχηθοῦν, πὼς δὲν ἔχουν αὐτὴ τὴν ἀνάγκη.

Γιὰ τοὺς πολλούς, ἤταν ἀσφαλῶς μιὰ ἔκπληξη ἡ παρουσία στὰ Κυθηραϊκὰ γράμματα, ἑνὸς ἀνθρώπου, ποὺ ἐξαιτίας τοῦ ἐπαγγέλματός του, εἶναι φυσικὸ ὄχι μόνο νὰ βρίσκεται κάπως ἀπομακρυσμένος ἀπὸ τὶς ποικίλες ἐκδηλώσεις τοῦ πνεύματος, ὅταν μάλιστα ἐκφράζονται μὲ τὴ μορφὴ αὐτή, ἀλλὰ ἀσφαλῶς πολὺ περισσότερο, εἶναι δύσκολο νὰ καταλάβει κανείς, πῶς ὅλες ἐκεῖνες οἱ σκληρὲς μέρες τῆς ζωῆς

Ἑπτανησιακὸ πανηγύρι στὸν Πειραιὰ

Στὶς 22 τοῦ Μάη, ἡμέρα Κυριακή, σᾶς προσκαλοῦμε σ' ἕνα μεγάλο ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ, στὸν Πειραιά, γιὰ τὸν ἑορτασμὸ τῆς 113ης ἐπετείου ἀπὸ τῆς Ἑνώσεως τῆς Ἑπτανήσου μὲ τὴ Μητέρα Ἑλλάδα, μὲ πρωτοβουλία τῆς Ἀδελφότητος Κεφαλλήνων καὶ Ἰθακησίων Πειραιῶς.

Τὸ πρωὶ θὰ τελεσθῆ δοξολογία στὸν ἱερὸ μητροπολιτικὸ ναὸ τῆς Ἁγίας Τριάδος Πειραιῶς μὲ συμμετοχὴ τῶν Ἀρχῶν τοῦ Πειραιῶς. Στὴν συνέχεια, θὰ γίνῃ κατάθεση στεφάνων ἀπὸ τοὺς προέδρους τῶν Ἑπτανησιακῶν Σωματείων εἰς τὸν ἀνδριάντα τοῦ Καραϊσκάκη. Στὶς 8 ἡ ὥρα, τὸ δράδυ, θὰ δοθῆ μεγάλη καλλιτεχνικὴ μουσικοχορευτικὴ ἐκδήλωση στὸ θερινὸ Ἀμφιθέατρο τῆς Καστέλλας (Προφήτης Ἠλίας) ἢ στὸ χειμερινὸ Δημοτικὸ Θέατρο Πειραιῶς (ἀνάλογα μὲ τὸν καιρό).

Θὰ ἀκουσθοῦν ἀπαγγελίες καὶ ἑπτανησιακὲς παρλάτες (Βαγγέλης Καβιέρης). Θὰ παιχθοῦν ἑπτανησιακοὶ παραδοσιακοὶ σκοποὶ καὶ θὰ χορευθοῦν ἑπτανησιακοὶ χοροὶ μὲ τοπικὲς ἐνδυμασίες τῶν νησιῶν Κεφαλληνίας, Κυθήρων καὶ Λευκάδας. Θὰ λάβει μέρος τὸ μεγάλο μουσικοχορευτικὸ συγκρότημα τῆς Κυθηραϊκῆς Ἀδελφότητος Πειραιῶς — Ἀθηνῶν μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς ἀρχιχορευτὲς Μάρθα Γεωργοπούλου καὶ Κώστα Καλλίγερο. Θὰ παίξουν οἱ μοναδικοὶ μουσικάντες μας Παναγιώτης Μαυρομμάτης στὸ βιολὶ καὶ ὁ Παναγ. Χλέντζος στὸ λαγούτο. Θὰ ἀκουστοῦν ἀθάνατες Τσιριγώτικες μαντινάδες. Τέλος, ἀξέχαστες νοσταλγικὲς ἑπτανησιακὲς καντάδες θὰ μᾶς χαρίσῃ ἡ χορωδία καὶ μαντολινάτα τοῦ Διονύση Ἀποστολάτου. Ἡ συμμετοχὴ καὶ εἴσοδος ΔΩΡΕΑΝ.

Σᾶς προσκαλοῦμε, λοιπόν, νὰ περάσομε μαζὶ μιὰ ἀξέχαστη ἀνοιξιάτικη μέρα τοῦ Μάη στὸν Πειραιά. Σὰν κι' ἐκεῖνη ποὺ γιὰ πρώτη φορὰ ὕστερα ἀπὸ αἰῶνες ὑψώθηκε ἡ γαλανὴ σημαία μας στὰ λεύτερα Ἰόνια νησιά μας. Καὶ μιὰ ὄμορφη, Μαγιάτικη δραδυὰ σὰν ἐκείνη ποὺ ἀναπάντεχα τὸ πέλαγος τοῦ Ἰόνιου γαλήνεψε. Ποὺ τὰ Μαγιάτικα κρίνα, τὰ μπουγαρίνια, τὰ τζατζαμίνια κι' οἱ λεμονοπορτοκαλιὲς τῶν νησιῶν μας γέμισαν μ' ἕνα ἰδιαίτερο κι' ἀπόκοσμο ἄρωμα τὴν ἀτμόσφαιρα. Καὶ τὸ ἄρωματισμένο τῆς λευτεριᾶς ἀγέρι ἀνεπανάληπτα χαροκόπησε τὶς ψυχὲς τῶν προγόνων μας.

Προτιμεύθῆτε προσκλήσεις ἀπὸ τὰ γραφεῖα τῆς Κυθηραϊκῆς Ἀδελφότητος (Ἀριστείδου 17, Πειραιεὺς) καὶ τοῦ Κυθηραϊκοῦ Συνδέσμου (Κάνιγγος 7, Ἀθῆναι).

Γιὰ τὴν Κυθηρ. Ἀδελφότητα

Ὁ Πρόεδρος
ΤΑΣΗΣ ΚΟΥΚΟΥΛΗΣ

Ὁ Γραμματεὺς
Γ. ΤΖΩΡΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΕΑ ΤΟΥ Ν.Ο.Κ. ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ Ν.Ο.Κ. ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ

Ὅλο τὸ χειμῶνα συνεχίστηκε ἡ προπόνηση – φοίτηση τῶν 6 παιδιῶν – μελῶν τοῦ Ναυτικοῦ Ὁμίλου Κυθήρων στὶς ἐγκαταστάσεις τῆς Σχολῆς Ἱστιοπλοΐας Γλυφάδας. Τὸ τριήμερο 25, 26, 27 Μαρτίου, δυὸ σκάφη OPTIMIST τοῦ Ὁμίλου μὲ κυβερνήτη τὸν Ἀντώνη Δαπόντε καὶ τὸν Γιῶργο Ι. Ξηνταράκο πῆραν μέρος σὲ ἀγῶνα, ποὺ ὀργάνωσε ὁ Ν.Ο. Αἰγινας στὴν Αἴγινα. Συνολικὰ μετεῖχαν 17 σκάφη, ἀπὸ 6 Ὁμίλους. Π. Φαλήρου 7, Γλυφάδας 3 καὶ ἀπὸ 2 Αἰγινας, Σαλαμίνας, Κυθήρων. Μὲ ἕνα σκάφος ἔλαβε μέρος καὶ ὁ Ναυτικὸς Ὅμιλος Αἰγυπτιωτῶν.

Πρῶτο σκάφος ἦρθε τὸ σκάφος Γλυφάδας (Νο 217), δεύτερο τοῦ Π. Φαλήρου (Ν. 219), τρίτο τὸ σκάφος τοῦ Ν.Ο. Κυθήρων (Νο 76) μὲ τὸν Α. Δαπόντε, τέταρτο ἐπίσης τοῦ Ν. Ο.Κ. (Νο 77) μὲ τὸν Γιῶργο Ξηνταράκο, πέμπτο τοῦ Φαλήρου καὶ ἕκτο πάλι τοῦ Ν.Ο.Κ. μὲ τὸν Γ. Παν. Ξηνταράκο, γυιὸ τοῦ πλοιοκτήτη Παν. Γ. Ξηνταράκου ἀπὸ τὸ Τσιρίγο, γραμμένου ὅμως στὸν Ν.Ο. Γλυφάδας.

ΕΚΛΟΓΗ ΝΕΟΥ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ Ν.Ο. ΚΥΘΗΡΩΝ

Στὶς 12.4.1977, Νέα Τρίτη, ἔγινε Γενικὴ Συνέλευση καὶ ἐκλογὴ νέου Διοικ. Συμβουλίου μὲ τὰ ἑξῆς ἀποτελέσματα:

Πρόεδρος Ἐμμαν. Δαπόντες, Ἀντιπρόεδρος ὁ Γιάννης Λουράντος (Πρόεδρος Κοινότητας Λιβαδίου), Γεν. Γραματέας ὁ Δ)ντὴς τοῦ Δημ. Σχολείου Χώρας Δημ. Ν. Λουράντος, ταμίας ὁ Χαρ. Α. Δαπόντες (Δ. Ε.Η.), Εἰδικὸς Γραμματέας ὁ Χαρ. Σαραντόπουλος, β' Ἀντιπρόεδρος ὁ Ι. Γ. Ξηνταράκος καὶ Γενικὸς Ἀρχηγὸς Ἀθλητικῶν Τμημάτων ὁ Ἐμμαν. Γ. Σάμιος.

ΤΕΣΣΕΡΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΑΚΙΑ ΕΛΑΒΑΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΣΧΟΛΗΣ ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑΣ

Τὴν Κυριακὴ τοῦ Θωμᾶ (17. 4.1977) σὲ ἐπίσημη τελετὴ στὴ Γλυφάδα, μὲ τὴν παρουσία τοῦ Γεν. Γραμματέα τοῦ Ἀθλητισμοῦ κ. Παπαναστασίου, τοῦ Γεν. Γραμματέα τοῦ ΣΕΓΑΣ κ. ΚΟΥΒΑΤΣΟΥ ἔγινε ἡ ἀπονομὴ διπλωμάτων στοὺς ἀπόφοιτους τῆς πρώτης σειρᾶς τῆς Σχολῆς Ἱστιοπλοΐας. Ἀνάμεσα στὰ παιδιὰ αὐτὰ πῆραν τὰ διπλώματά τους καὶ τὰ Τσιριγωτάκια μας τοῦ Ν.Ο.Κ.: 1) Ἐμ. Δαπόντες, 2) Ἀντ. Ἐμ. Δαπόντες, 3) Γιῶργος Ι. Ξηνταράκος καὶ 4) Γεώργιος Π. Ξηνταράκος, τοῦ Ν.Ο. Γλυφάδας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ - ΔΗΛΩΣΗ

Ὁ Μανώλης Δαπόντες αἰσθάνεται τὴν ὑποχρέωση νὰ εὐχαριστήσει τοὺς παληοὺς καὶ νέους συνεργάτες του, στὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο τοῦ Ν.Ο.Κ., γιὰ τὴν ἁρμονικὴ καὶ ἀποδοτικὴ συνεργασία καὶ τὴν πρόοδο τοῦ Ν.Ο.Κ., γιὰ τὴν ἐμπιστοσύνη καὶ τὴν ἀγάπη τους καὶ δηλώνει, μὲ πλήρη ἐπίγνωση τῆς μεγάλης καὶ βαρειᾶς εὐθύνης ποὺ δέχτηκε νὰ ἐπωμισθεῖ, ὅτι θὰ προσπαθήσει νὰ κάμει ὅ,τι μπορεῖ, γιὰ νὰ ὑπηρετήσει σωστὰ καὶ ὠφέλιμα τὸν Ν.Ο.Κ. καὶ τὸ σκοπό του. Ἔτσι, μαζὶ μὲ τὴ μοναδική του σκέψη, «νὰ γυρίσει γιὰ μόνιμη διαμονὴ στὸ ἀγαπημένο μας νησί».

ΕΜ. ΔΑΠΟΝΤΕΣ

Σ.Σ.: Ἡ «Παγκυθηραϊκὴ» ἐπαινεῖ γιὰ ἄλλη μιὰ φορὰ τὸν φίλο της Μανώλη Δαπόντε, τὸν συγχαίρει γιὰ τὴν ποικίλη προσφορά του στὴ γενέθλια γῆ μας καὶ εὔχεται τὸ φωτεινὸ παράδειγμά του νὰ ἀκολουθήσουν καὶ ἄλλοι ζωντανοὶ καὶ ἄξιοι συμπολίτες μας.

Ἀλληλογραφία

ΒΥΡ. ΔΑΠΟΝΤΕΝ, Ἀντιπροεδρον Συλλόγου Γονέων — Κηδεμόνων, μαθητῶν τοῦ Γυμνασίου — Λυκείου Κυθήρων: Εὐχαριστοῦμε γιὰ τὶς Πασχαλινὲς εὐχὲς ὅλων σας καὶ νὰ μὴ ἀμφιβάλλετε καθόλου γιὰ τὴ θερμὴ ὑποστήριξη κάθε φιλεκπαιδευτικῆς σας προσπάθειας. Ὅλοι οἱ γονεῖς καὶ οἱ κηδεμόνες τῶν μαθητῶν πρέπει — πρῶτα — μὲ προθυμία νὰ ἐγγραφοῦν μέλη τοῦ Συλλόγου σας καὶ νὰ τὸν ἐνισχύσουν ἠθικὰ καὶ οἰκονομικά, καὶ ὕστερα θὰ ἔρθει ἡ σειρὰ ἄλλων παραγόντων.

ΧΑΡ. ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΝ, Πιτσινάδες καὶ Ι. Π. ΠΕΡΡΟΝ, Μπρίσμπαν: Ὅπως δημοσιεύεται σὲ κάθε φύλλο τῆς «Παγκυθηραϊκῆς» (στὴν ἀρχὴ τῆς τρίτης σελίδας της), οἱ ΑΓΓΕΛΙΕΣ, ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ καὶ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ προπληρώνονται, γιατὶ ἡ ἐφημερίδα εἶναι νέα, τὰ μηνιαῖα ἐξοδά της ξεπερνοῦν τὶς 16.000 δρχ. Σχετικὰ τιμολόγια ἔχουν οἱ ἀντιπρόσωποί της.

Κον NICK CARIDIS, 152 EDINBOURD BRISBANE καὶ TOSHN VEZOS, 42 LOMATIA ST, EVERTON PARK 4053 BRISBANE: Ἡ ἐφημερίδα μας σᾶς ταχυδρομεῖται ἀεροπορικῶς τακτικά. Ὁ ἀντιπρόσωπός μας, ὅμως στὸ Μπρίσμπαν κ. Γ.Β.Κ., μᾶς ἔγραψε ὅτι παραπονεῖσθε ὅτι δὲν τὴν λαβαίνετε. Ζητοῦμε συγγνώμη, ἀλλὰ δὲν γνωρίζομε τοὺς λόγους ποὺ δὲν τὴν παίρνετε. Μὲ ἰδιαίτερο ἀεροπορικὸ δεματάκι θὰ σᾶς στείλωμε ὅλα τὰ φύλλα ἀπὸ τὸ Νοέμβριο 1976 ὡς τὸν Ἀπρίλιο 1977, μαζὶ μὲ τὸ φύλλο Μαΐου. Ἂν εὐκαιρεῖτε, γράψτε μας σχετικὰ δυὸ λόγια.

Κον TIM PAYLAKIS, 55 BRISBANE ST., IPSIWICH QLD.: Καὶ σὲ σᾶς ταχυδρομοῦμε ἀεροπορικῶς κάθε μῆνα τὴν ἐφημερίδα. Δὲν γνωρίζομε τί συμβαίνει. Τὸν Μάϊο μὲ δέμα θὰ σᾶς ταχυδρομήσωμε τὰ φύλλα ποὺ δὲν πήρατε, ὅπως μᾶς ἔγραψε ὁ ἀντιπρόσωπός μας κ. Γ. Β. Κασιμάτης, Ἰουλίου — Αὐγούστου—Ὀκτωβρίου 1976. Πολὺ μᾶς στενοχώρησε ἡ ἀταξία. Μήπως εἶναι λάθος ἡ διεύθυνση;

Καν ΔΗΜΗΤΡΑ ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΑΚΗ, Πειραιᾶ: Εὐχαριστοῦμε γιὰ τὸ εὐγενικὸ γράμμα σας. Στὴν ἀδελφή σας ἐταχυδρομήσαμε τὸ φύλλο τοῦ Ἀπριλίου.

Κον ΜΙΧ. ΧΛΕΝΤΖΟΝ, Βαλτιμόρη Η.Π.Α.: Ὁ κ. Μέντης ἐπλήρωσε τὴ συνδρομή σας καὶ ἄλλες δύο τῶν κ.κ. Θ. Σοφίου, Σικάγο καὶ Α. Μηνᾶ ΙΚΙΤΑ ΚΑΝΣ, Η.Π.Α. Εὐχαριστοῦμε καὶ περιμένομε ἀπάντηση στὸ γράμμα ποὺ σᾶς στείλαμε.

Κον Α. Ρ. FEROS SUNNY BANK HILLS QLD.: Χαίρομε ποὺ σᾶς ἀρέσει ἡ «ΠΑΓΚΥΘΗΡΑΪΚΗ». Διορθώσαμε τὴ διεύθυνσή σας.

ΜΑΤΑΙΩΣΗ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

Δὲν θὰ πραγματοποιηθεῖ ἡ ἐκδρομὴ τῶν Κυθηραϊκῶν Σωματείων Ἀθηνῶν — Πειραιῶς τοῦ ΑΓΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ πολιούχου μας. Ἡ ματαίωση ὀφείλεται σὲ τεχνικοὺς λόγους.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΚΥΘΗΡΩΝ

ΙΕΡΟΘΕΟΣ, ἐλέῳ Θεοῦ Μητροπολίτης Κυθήρων, πρὸς τὸ εὐσεβὲς Χριστεπώνυμον πλήρωμα τῆς καθ' ἡμᾶς Ἱερᾶς Μητροπόλεως.

Εὐσεβεῖς Χριστιανοί, ἀδελφοὶ ἡμῶν ἐν Κυρίῳ ἀγαπητοί. Πάσχα. Τὰ πάντα χαίρονται. Ὁ Κύριος ἐνίκησε τὸν θάνατον. Ἰδού ἐμπρός μας τὸ μέγα θαῦμα. Χριστὸς Ἀνέστη! Τὸ γεγονὸς εἶναι κορυφαῖον καὶ εὐφρόσυνον. Μὲ τὸ ἀνέσπερον φῶς του κατηύγασε ἐπὶ δύο χιλιάδες χρόνια καὶ θὰ καταυγάζῃ τὴν ἀνθρωπότητα.

Τὸ ἀνθρώπινον γένος, ἀπὸ τὴν ὥραν τῆς Ἀναστάσεως εὑρίσκεται ἐνώπιον νέας καταστάσεως. Δὲν ἀπελπίζεται. Πιστεύει εἰς τὴν τελικὴν νίκην. Τὴν βλέπει μέσα εἰς τὸ ἀναστάσιμον φῶς καὶ πορεύεται ἀναστημένο μέσα εἰς τὰ ὅρια τοῦ φωτὸς καὶ τῆς χαρᾶς τοῦ οὐρανοῦ. Μήνυμα νέας ζωῆς ἐξεπορεύθη ἐκ τοῦ ἀνοικτοῦ τάφου τοῦ Χριστοῦ, τοῦ ὁποίου τὰ κύρια χαρακτηριστικὰ εἶναι ἡ ἀλήθεια, ἡ ἀρετή, ἡ ἀγάπη, ὑψηλὰ φρονήματα καὶ αἰσθήματα ἅγια. Τὸ νέο αὐτὸ μήνυμα μένει εἰς τὸν αἰῶνα ἀδιάφθορον. Ὁ λόγος τοῦ Κυρίου: «ἰδού καινὰ ποιῶ πάντα» ὑπῆρξε ἕνας λόγος γεμάτος δύναμιν, ἀλλὰ καὶ ἐπτὴν πραγματικότητα.

Τὸ ἐκ τοῦ Τάφου τοῦ Κυρίου κήρυγμα δὲν περιορίζεται εἰς τὸν στενὸν κύκλον τῶν δώδεκα μαθητῶν. Ἔπρεπε νὰ γίνῃ παγκόσμιον μήνυμα. Νὰ τὸ ἀκούσῃ ὅλος ὁ κόσμος. Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν ὁ ἀναστημένος διδάσκαλος ἔδωσε πρὸς τοὺς μαθητάς του, τοὺς Ἀποστόλους, τὴν παραγγελίαν: «Πορευθέντες εἰς τὸν κόσμον ἅπαντα κηρύξατε τὸ Εὐαγγέλιον πάσῃ τῇ κτίσει». Καλεῖ ὁ ἀναστημένος Σωτὴρ πρὸς τὰ ὅριά του τὸν ἄνθρωπον ποὺ ἀγωνιᾷ. Τὸν ἄνθρωπον ἐκεῖνον ποὺ ὁ ἄνεμος τοῦ σκεπτικισμοῦ τοῦ ἔσβυσε τὴν λαμπάδα τῆς πίστεως καὶ ἡ στυγνὴ ἀμφιβολία τοῦ ἐβούβανε τὴν γλυκόηχη καμπάνα τῆς ἀγάπης.

Δὲν ἐπιθυμεῖ ὁ Κύριος νὰ βλέπῃ τὸν ὀπαδόν του ἐπὶ τοῦ Σταυροῦ δίχως Ἀνάστασιν ἢ νὰ πορεύεται μονίμως τὸν δρόμον τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς δίχως Λαμπρή.

Παρὰ ταῦτα ὅμως, ὁ σύγχρονος ἄνθρωπος πνίγεται μέσα εἰς τὰ ἐρωτηματικά: Ποῦ βαδίζει ὁ κόσμος: Πρὸς τὰ ποῦ προσανατολίζεται; Τί ἐπιφυλάσσει ἡ αὔριον; Καὶ τὰ ἐρωτηματικὰ αὐτὰ τῆς ἀβεβαιότητος δημιουργοῦνται ἐκ τῆς ἐντάσεως τῶν ἐξοπλισμῶν καὶ τῆς ἠθικῆς ἐξαχρειώσεως, τῆς ἀπιστίας καὶ τῆς ἀρνήσεως. Ὅλα αὐτὰ προμηνύουν κινδύνους ὀλέθρου καὶ παρουσιάζουν τὴν εἰκόνα, περὶ τῆς ὁποίας ὁμιλεῖ ὁ Εὐαγγελιστὴς Ἰωάννης εἰς τὴν Ἀποκάλυψιν. «Οἶδά σου τὰ ἔργα, ὅτι ὄνομα ἔχεις, ὅτι ζῇς καὶ νεκρὸς εἶ». (Ἀποκ. γ, 1).

Τὸ φῶς τῆς Ἀναστάσεως ἀποτελεῖ τὴν μόνην ἐλπίδα μέσα εἰς τὸ σκοτεινὸν παρόν. Ὅσες καταιγίδες κι' ἂν σηκώσῃ ἡ ἀθεΐα καὶ ἡ ὑλιστικὴ νοοτροπία προκειμένου νὰ κλεισθῇ καὶ πάλιν νεκρὸς ὁ Ἰησοῦς εἰς τὸν τάφον τοῦ θανάτου, γλυκύτερος καὶ χαρμόσυνος ἀκούγεται ὁ νικητήριος ὕμνος τῆς Ἀναστάσεως.

Ὁ ὕμνος αὐτὸς στέκει πηγὴ φωτισμοῦ, χαρᾶς καὶ δυνάμεως διὰ τοὺς πιστοὺς καὶ πέτρα σκανδάλου δι' ὅσους πιστεύουν μόνον εἰς τὰ φτωχὰ φῶτα τῶν ἀνθρωπίνων συλλογισμῶν. Ἀρκεῖ νὰ θελήσωμεν ὅλοι νὰ γίνωμεν υἱοὶ τῆς Ἀναστάσεως καὶ νὰ περπατήσωμεν ἐν καινότητι ζωῆς. Ἀρκεῖ ἡ διὰ τῆς Ἀναστάσεως νέα ζωὴ νὰ γίνῃ ὁ σκοπὸς τοῦ βίου μας καὶ ἀγὼν καθημερινός.

Ἡ χαρὰ καὶ ἡ χάρις τῆς Ἀναστάσεως μετὰ πάντων ἡμῶν, ἀδελφοί. Ἀμήν.

Ἐν τῷ Ἱερῷ Ἐπισκοπείῳ Κυθήρων, ΠΑΣΧΑ 1977

Πρὸς Θεὸν Εὐχέτης
Ο ΚΥΘΗΡΩΝ ΙΕΡΟΘΕΟΣ

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΗΝ ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Ἡ παράκληση τοῦ Συνδέσμου γιὰ ἐνίσχυση τῆς Κυθηραϊκῆς Βιβλιοθήκης, βρῆκε ἀνάμεσα στοὺς συμπατριώτες καὶ φίλους μας, ἀνταπόκριση.

Ἐλάβαμε καὶ εὐχαριστοῦμε θερμά:

α) Τὸν Ἀκαδημαϊκὸ κ. Γρ. Κασιμάτη γιὰ τὰ βιβλία καὶ τὶς μελέτες του:

1) L'ETAT, LE SOCIETE, ET LE DROIT.
2) Ἡ Ἑλλὰς καὶ ὁ κόσμος.
3) Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν κοινωνιολογίαν.
4) Τὰ συνταγματικὰ ὅρια τῆς ἰδιοκτησίας.
5) Ἔτος ἀγώνων.
6) Τὸ δίδαγμα τοῦ Βυζαντίου
7) Ἑλληνικὰ θεμέλια.
8) Κοινωνία — Δίκαιον — Πολιτική.
9) Τέχνη καὶ Ζωή.
10) Στοχασμὸς γιὰ τὴν Ἀμερική.
11) Οἱ Ἑπτανήσιοι καὶ ὁ πολιτικὸς βίος μετὰ τὴν Ἕνωσιν.
12) Περὶ Παιδείας.
13) Λαμαρτῖνος ὁ ἀπροσάρμοστος προφήτης τοῦ καιροῦ μας.
14) Περὶ ἑπτανησιακοῦ πολιτισμοῦ.
15) Σατωδριάνδος.
16) Ἡ σύγχρονη κοινωνικὴ ἐξέλιξις τοῦ δικαίου.
17) Κανόνες καὶ μέθοδοι ἐξωτερικῆς πολιτικῆς.
18) Ἡ Ἑλλὰς καὶ ἡ Εὐρωπαϊκὴ Κοινότης.
19) EUROPE SUD EST.
20) Ὁ Χριστιανισμός, ἡ κοινωνικὴ ἐξέλιξις καὶ τὸ Δίκαιον.
21) Εἰς μνήμην Μικρᾶς Ἀσίας
22) Ἡ Ἑλλην. Κοινωνιολογικὴ Ἑταιρεία καὶ ὁ Ἀλέξανδρος Παπαναστασίου.

β) Τὸν κ. Μαν. Σ. Στάθη γιὰ τὸ σπάνιο βιβλίο του, DIE IUSEL KYTHYRA (A. PATERUIANUS).

γ) Τὴν Χρύσα Μαλτέζου γιὰ τὰ «Κρητοκυθηραϊκὰ» (οἰκογένεια Κλαδούρη καὶ τὸ συμβούλιο τῶν εὐγενῶν στὰ Κύθηρα).

δ) Ὑπ. Κοιν. Ὑπηρεσιῶν: Κοινωνικὴ Ἐπιθεώρησις μὲ ἄρθρο γιὰ τὴν Ἑπτανησιακὴ Ἰατρική.

ε) Κων. Σαραντόπουλο: Ἀντίτυπο «Βυζαντινὰ Μνημεῖα Κυθήρων», Π. Λαζαρίδη.

στ) Πάνον Φύλλην: «Ταξίδι στὰ Κύθηρα» καὶ «Τσιριγώτικα» Β'.

ζ) Χαρ. Σαραντοπούλου: «Ἱστορία τῆς Νήσου Κυθήρων», τοῦ Μιχ. Πετρόχειλου (ἐξαντλημένο).

η) Χρύσα Μαλτέζου: Νοταριακὸ Ἀρχεῖο Κυθήρων.

θ) Ἄρη Τσιτσίλια: Πολιτικὰ ἄρθρα. — Ἡ ἐπανάστασις τοῦ 1909 καὶ ἡ Πανεπιστημιακὴ Ἕνωσις, τοῦ Π. Τσιτσίλια.

ι) Δημ. Ἀργυρόπουλου: «Ἄλλος γιὰ τὸ Τσιρίγο».— «Μὴ γελᾶτε παρακαλῶ».

ια) Διον. Κουλεντιανοῦ: «Στόχοι — Στοχασμοί».— «Λυρικὲς Ἀγωνίες».

ιβ) Ἐμμ. Βικέτου: «Ὁ Ἅμλετ», «Ἡ Ἠλέκτρα» καὶ τὸ «Ἄγραφον» τοῦ Σικελιανοῦ.

ιγ) Λίνα Στάθη: Αὐγερινά.

ιδ) Δημ. Σουρῆ: «Σεμπρεβίβες».

ιε) Χαρ. Κρίθαρη: Φωτοαντίγραφο ὁλόκληρης τῆς σειρᾶς τοῦ Κυθηραϊκοῦ Κήρυκα, τοῦ Στ. Καψάνη.

Ἐπίσης, οἱ κ.κ. Ἰω. Φώτιος καὶ Παν. Γ. Κασιμάτης, Γεν. Ἐπιθ)τὴς προσέφεραν ἀνὰ 1.000 δρχ. γιὰ ἐνίσχυση τῶν προσεχῶν ἐκδόσεων τῆς Βιβλιοθήκης.

Θέλομε νὰ ἐλπίζωμε ὅτι τὸ ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν ἐνίσχυση τῆς Κυθηραϊκῆς Βιβλιοθήκης θὰ συνεχισθεῖ, γιατὶ ἀξίζει τὸν κόπο.

Ἀργότερα θὰ δημοσιεύσωμε ὁλόκληρο τὸν κατάλογο τῶν βιβλίων μας.

(Ἀπὸ τὰ Γραφεῖα τοῦ Συνδέσμου)

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΑΡΑΒΑ

Ὁ ἀνταποκριτής μας ἀπὸ τὸν Καραβᾶ, γράφει:

— Στὶς 25 Μαρτίου ἦλθε στὸ χωριό μας ὁ ἡγούμενος Ἁγίας Μόνης Εὐθύμιος, ἐλειτούργησε στὸν ἱερὸ ναὸ Ἁγίου Χαραλάμπους, ἔψαλλε τὴ δοξολογία καὶ τρισάγιο στὸ μνημεῖο τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτη καὶ τὸ δράδυ ἔψαλλε τὴν ἀκολουθία τοῦ Ἀκάθιστου Ὕμνου. Ἐμπνευσμένη ἦταν ἡ ὁμιλία τοῦ διδασκάλου μας, ἡ ἑορτὴ τοῦ Σχολείου μὲ ἀπαγγελίες ὡραίων ποιημάτων καὶ ἡ κατάθεση στεφάνων δάφνης ἀπὸ τὸν Πρόεδρο τῆς Κοινότητος Καραβᾶ καὶ τὸ διδάσκαλό μας.

— Στὶς 11.4.1977, Ν. Δευτέρα, ὁ σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας, μὲ ἀκολουθία κληρικῶν ἐλειτούργησε στὸν ἱερὸ ναὸ Ἁγίου Χαραλάμπους καὶ μίλησε γύρω ἀπὸ τὴν Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου.

— Τελείωσε ἡ τσιμεντόστρωση τῆς πλατείας τοῦ χωριοῦ μας καὶ συνεχίζεται ἡ κατασκευὴ δεξαμενῆς ποὺ θὰ ὑδρεύσει ὅλο τὸν Καραβᾶ. Ἀναμένομε ν' ἀρχίσει ἡ προγραμματισθεῖσα τσιμεντόστρωση δρόμου πρὸς τὰ Κοργιάννικα κλπ.

— Ἀφίχθησαν ἀπὸ τὴν Αὐστραλία ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κώστα Λιάρου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θεοδώρου Π. Σουρῆ, ὁ κ. Γιάννης Χ. Τζωρτζόπουλος, ἀπὸ τὴν Ἀμερικὴ ὁ κ. Στράτος Ν. Σουρῆς. Γιὰ τὶς γιορτὲς τοῦ Πάσχα ἐφέτος κατέβηκαν ἀπὸ τὴν Ἀθήνα καὶ τὸν Πειραιὰ πολλοὶ Καραβῖτες, ὅπως ὁ κ. Χρ. Πᾶλης, ἡ σύζυγός του καὶ τὰ δυὸ παιδιά τους, ὁ κ. Δημ. Σ. Κρίθαρης κλπ.

— Ἀναχωρήσανε γιὰ τὴν Αὐστραλία ὁ κ. Γεράσ. Γεωργᾶς οἰκογενειακῶς, καὶ γιὰ τὴν Ἀμερικὴ ὁ κ. Στράτος Σουρῆς μὲ τὶς καλύτερες ἐντυπώσεις τους γιὰ τὸν Καραβᾶ.

ΔΩΡΕΕΣ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΑΝΤ. Σ. ΝΙΚΗΦΟΡΑΚΗ

Ὁ κ. Νίκος Θ. Νικηφοράκης καὶ ἡ σύζυγός του κ. Θάλεια μᾶς ἀποστείλανε ἀντὶ στεφάνου, στὴ μνήμη τοῦ ἐξαδέλφου τους Ἀντώνη Σ. Νικηφοράκη:

α) 3.000 δρχ. γιὰ τὸ δρόμο Ἁγίου Μηνᾶ, καὶ

β) 2.000 δρχ. γιὰ τὸ δρόμο Βαρδιόλας, στὴ μνήμη Ν. Βαρυπάτη.

ΜΙΑ ΑΚΟΜΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΑ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΒΙΑΡΑΔΙΚΑ 4.4.1977 (τοῦ συνεργάτη μας Ν. Α.).— Ἡ Ἐπιτροπὴ Ἀναπτύξεως Κοινωφελῶν Ἔργων τοῦ χωριοῦ μας, ἀποτελούμενη ἀπὸ τοὺς Νικ. Ἀνθούσην, Φρ. Λαζαρέττον, Ἐμμ. Κοντολέοντα καὶ Στρ. Κορώνην, εὐχαριστεῖ ὅλους τοὺς συγχωριανούς της καὶ φίλους τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ γιὰ τὴν οἰκονομικὴ ἐνίσχυσή τους, μὲ τὴν ὁποία ἔγιναν τὰ ἑξῆς ἔργα στὸ χωριό μας, μέσα σ' ἕνα χρόνο.

1) Τοῖχος εἰς θέσιν Τσαουσιάνικα μὲ 4.050 δρχ.

2) Πόρτα Πέρρου, ἐπίσης στὰ Τσαουσιάνικα, 4.000 δρχ.

3) Τσιμεντόδρομος ἀπὸ τρίστρατο μέχρι τὸ καφενεῖο μὲ 35.800 δρχ.

Ἰδιαίτερα εὐχαριστεῖ ἡ Ἐπιτροπὴ τοὺς συγχωριανοὺς ἀπὸ τὸ Μπρίσμπαν τῆς Αὐστραλίας Κ. Ἀνθούσην, Ἀντ. Καστρίσιον, Παν. Λαζαρέττον, οἱ ὁποῖοι, μὲ πρωτοβουλία τοῦ ποώτου, ἔστειλαν 700 δολλάρια, καὶ τοὺς Ἀθαν. Κοντολέοντα, Δημ. Πανάρετον καὶ Δημ. Τσαούσην (ἀπὸ τὸ DABBO), ποὺ ἔστειλαν 300 δολλάρια, ἐλπίζει δὲ ἡ Ἐπιτροπὴ ὅτι τὸ παράδειγμα τῶν δωρητῶν συμπολιτῶν καὶ ἄλλων θὰ ἀκολουθήσουν καὶ ἄλλοι συγχωριανοὶ καὶ φίλοι τοῦ χωριοῦ Βιαράδικα.

Ν. ΑΝΘΟΥΣΗΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΥΘΗΡΑΪΚΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ

Ἡ Κυθηραϊκὴ Ἀδελφότης Πειραιῶς — Ἀθηνῶν προσέφερε 5.000 δρχ. πρὸς ἐνίσχυσι τοῦ Κασιματείου Γηροκομείου Κυθήρων, ἐκ τῶν ὁποίων 1.000 δρχ. εἰς μνήμην Γεωργίου Π. Μουλοῦ.

— Ἡ Κυθηραϊκὴ Ἀδελφότης Πειραιῶς — Ἀθηνῶν ἀπέστειλε 3.000 δρχ. πρὸς τὸν αἰδεσιμώτατον ἱερέα τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίας Τριάδος Μητάτων δι' ἐπισκευὰς καὶ ἐξωραϊσμὸν τοῦ ναοῦ.

— Τὴν 27ην Μαρτίου 1977, ἡμέραν Κυριακὴν ἐπραγματοποιήθη ποδοσφαιρικὴ συνάντησις τῆς ποδοσφαιρικῆς ὁμάδος τοῦ Τμήματος Νέων τῆς Κυθηραϊκῆς Ἀδελφότητος Πειραιῶς — Ἀθηνῶν «ΑΙΟΛΟΣ» μὲ τ