



ΟΜΟΡΦΙΑ & ΠΝΕΥΜΑ



Λαογραφία

Κυθηραϊκές Μαντινάδες

541
Τή στράτα στράτα περπατείς
και χαμηλοκυττάζεις
έσένα σ' έπλσας' ο Θεός
καρδιές νά δοκιμάζεις.

542
Θαρρείς πως είσαι μοναχή
στον κόσμο γεννημένη
γιά να πληγώνεις τις καρδιές
ανάδεματισμένη.

543
"Ιντα τὸ θέλεις καὶ τὸ λές
πως μ' αγαπᾷς περίσσα
κι' ὑστερα πᾶς καὶ γίνεσαι
μὲ τούς ὀχτρούς μου ἴσα.

544
Δὲν εἶμαι σκαμπιλόχαρτο
στὰ χέρια νὰ μὲ παίζεις
δὲν εἶμαι θυζανάρικο
γιά νὰ μὲ περιπαίζεις.

545
Τὸ φεγγαράκι ρώτησε
καὶ τ' ἄστρα νὰ σοὶ ποῦνε
πῶς κλαῖνε τὰ ματάκια μου
δντες σὲ θυμηθῶνε.

546
"Αχ φεγγαράκι τῶν πιστῶ
καὶ τῶν ἐρωτευμένων
ποῦ τῇ καρδιῇ παρηγορᾷς
τῶν παρπονμένων.

547
Θυμάσαι π' ὠρμιστήκαμε
στοῦ φεγγαρίου τὴ λάμψη
ὅποιος τὸν ἄλλον ἀρνηθῇ
φωτιά νὰ τόνε κάψει.

548
"Απὸ φεγγάρι αὐγουστιανὸ
βοήθεια δὰ γυρέψω
νᾶχω τὸ φῶς τοῦ συντροφιά
νὰ πᾶ νὰ τὴνε κλέψω.

549
Δὲν εἶδα μέρα σήμερα
δὲν εἶδα μεσημέρι
δὲν εἶδα τὴν ἀγάπη μου
νερὸ νὰ πᾶ νὰ φέρει.

550
Βασίλισσα τῆς ὀμορφιάς
ποῦ τὴν καρδιά μου ὀρίζεις
λόγο δὰ δώσεις στὸ Θεὸ
γιατὶ μὲ βασανίζεις.

551
Λόγια τοῦ κόσμου μὴν ἀκούς
γιατὶ τὰ λέν περίσσα
τὰ δάχτυλά σου κῦτταξε
ἀν εἶναι ὅλα ἴσα.

552
"Ὅσοι μιλοῦνε ψέμματα
καὶ κρύβουν τὴν ἀλήθεια
ροδακινιὲς φυτέψανε
καὶ ὀγάζουν κολοκῦδια.

Τοῦ Χάρου

"Εστράφηκα στὸν οὐρανὸ
κι' εἶδα μιά πορτοπούλα
κι' εἶδα τὸ χάρο ποῦτεκε
μὲ τὴ χαροντοπούλα.

Χάρε ποῦ πέρνει τις ψυχές
πᾶρε καὶ τὴ δική μου
γιά νὰ μπορεῖ ν' ἀναπαυτεῖ
στὸν "Αἰὶ τὸ κορμί μου.

Κι' ὁ Χάροντας σὺν ἀστραπῇ
κατέβηκε κοντὰ μου
σκοτεινίασαν τὰ μάτια μου
τρέμαν τὰ γόνάτα μου.

Τὸ ὑστερὸ σου ἔφτασε
κάνε τὴν προσευχή σου
ἥρθα γιὰτὶ μὲ κάλεσες
νὰ πάρω τὴν ψυχὴ σου.

Πήγαῖνε Χάρε στὸ καλὸ
δὲν ἦρδ' ἀκόμ' ἡ ὥρα
θαρροῦσα πῶς δὲ μ' ἀκούγεις
κι' ἐγγύρεῖς σου γνῶρα.

Καὶ μὲ τὰ τόσα θάσανα
πάλ' ἡ ζωὴ γλυκερὰ ναι
κι' ὅπου τὸ χάρο πεθύμα
τρέλλος τοῦ πρέπει νά ναι.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Παροιμίες

"Ὀλ' ἡ θάλασσα' ἀρμυρή,
κι' ὀλ' οἱ ἀντρες μιά δουλή.

"Ὁ τρελλὸς κι' ἡ γειτονιά,
ἓνα στόμα, μιά γενιά.

"Ὅπου κρυφὰ παλαίβεται,
καὶ φανερὰ πομπεύεται.

Ποῦχει ρούτα καὶ παιδί,
στὸ χορὸ δὲν πᾶει νὰ μῆ.

Νὰ βραδιάσῃ καὶ νὰ ἰδῇς,
τίνος μάννα κολυμπεῖς.

"Ὅ,τι κάμης κι' ὅ,τι πῆς
τὸ στερνὸ νὰ στοχαστῇς.

Στὸ φαφούτῃ πᾶει τὸ παξιμάδι.
Κάλλιο καπνὸς παρ' ἀνεμός.

Μισὰ' σπείρες μισὰ' καμες
μισὰ κράτειε νάχης.

Πλειότερ' ἀρνιά στὸ μακελιὸ
παρὰ τοῦ προβατίνες.

Στίχοι Ρωτόκριτου

Κάτεχε πῶς εἶσε πολλὰ
τὸ ζῶ τ' ἀνθρώπου μοιάζει
κι' ὅπου γινώσι κι' ὀμυαλὸ
έτοῦτ' ὅς τὰ λογιάζει.

"Ανθρώπος νά ναι δυνατός
νάχῃ ἀντρεία καὶ χάρη
πλιά δύναμι καὶ πλιάν ἀντρεία
ἔχει τὸ λεοντάρι.

Κιὰν εἶν' στὰ πόδια γλῆγορος
κιὰν πιλαεῖ καὶ τρέχει
τούτῃ τῇ γλῆγορότητα
καὶ πλιά τὸ λάφιν ἔχει.

Κιὰν ἡ φωνὴ τοῦ 'ναι γλυκερά
μελωδικὴ ἡ λαλιά του
καὶ πέρνουν ἀναγάλλισαι
δοσι κιὰν εἶν' κοντὰ του.

Εἶναι πολλῶ λογιῶ πουλιά
ποῦ γλυκοκελαῖδοῦσι
κι' ἀφήνουνι τὸ φατὸ
πολλοὶ καὶ τὰ γροικοῦσι.

"Ετοι κι' οἱ ἄλλες χάριτες
ποῦ σ' ἀνθρώπο δωροῦμε
βρίσκονται πάντα κι' εἰς τὰ ζᾶ
ποῦ νὰ τὸ πῶ θοριοῦμαι.

Καὶ μόνος ὁ λογαριασμός
εἶναι ποῦ διαχωρίζει
τὸ ζῶ ἀπὸ τὸν ἀνθρώπο
γιά τοῦτ' ὅλα τὰ ριζει.

Στένει τὸ λάφι κιὰν γλακά
καὶ τὰ θεριά μερώνει
καὶ τὰ πουλιά ἀν πετοῦν ψηλά
στὴ γῆς τὰ χαμηλῶνει.

"Ὁ ἀποτυχάνων σπάταλος,
πιθάνον νὰ γηράσῃ ἐπαίτης.
"Αλλ' ὁ πτωχεύων φιλάργυρος,
πεθαίνει ἐγκληματίας.

ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

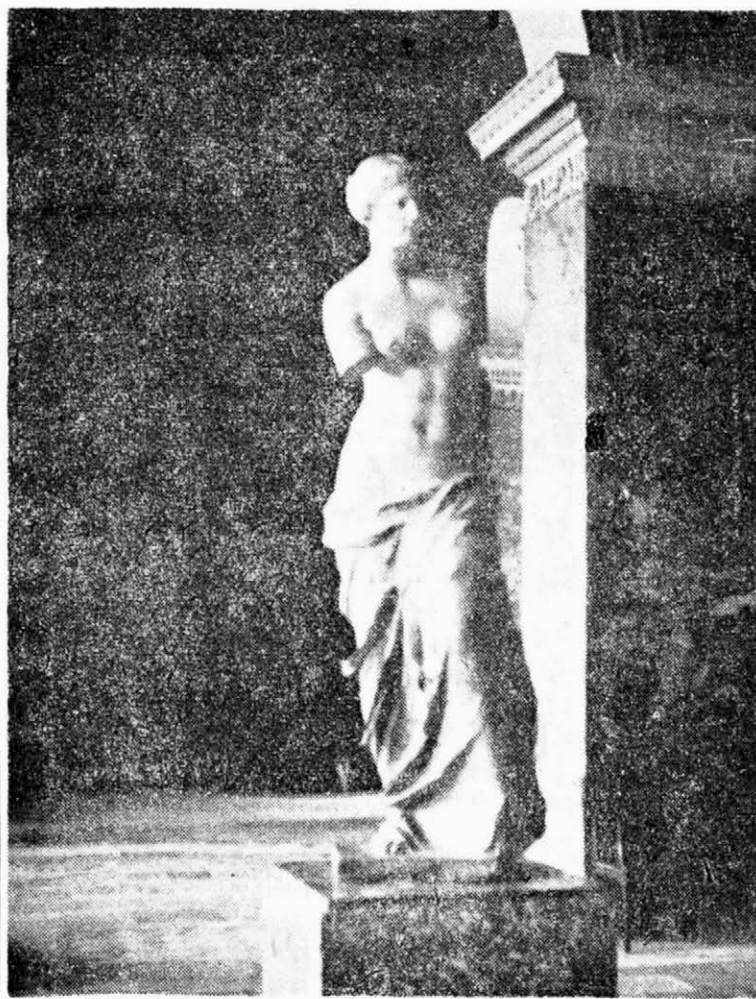
Βαδίζετε ἐπὶ κεφαλῆς τῆς
καὶ σὰς ἀκολοθεῖ.
Βαδίζετε ἐναντίον τῆς καὶ
σὰς ἀνατρέπει.

Βοναπάρτης

νὰ κἀνὴ ὅλο τὸν κόσμο φίλο.
"Ὁ λαμπερὸς φάρος τῆς ἀλη-
θινῆς φιλίας μεταξὺ τῶν θνη-
τῶν, ἐναρμονίζει τὴ θερμὴ συν-
εργασία τους καὶ δημιουργεῖ
γραινιένια ὑπόβαθρα γιά μεγα-
λεπήβολα ἔργα.

ΣΠΥΡ. Γ. ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ

ΑΘΑΝΑΓΑ ΕΡΓΑ



"Η Αφροδίτη της Μήλου (Μουσείον Λούβρου)

ΠΑΡΑΠΟΝΟ

"Ὀντες ἐπάτουν αἰγινὰ
τὴ στράτα τοῦ καιροῦ μου,
στὴ χεῖλῃ μου εἶχα πατρικὰ
τὴν πονηριά στὸ νοῦ μου.

Τώρα στὰ βασιλέματα
καὶ στ' ἀποκάρματά μου,
στὴ χεῖλῃ μου τὴν πονηριά
τὴν πάστρα στὴν καρδιά μου.

Τότες δὲ μὲ πιστεύανε
τώρα μὲ περγελοῦνε·
ἀχὶ μου κακὸντόπαδα
καὶ ψεύτρα ἡ ζήση ποῦναι.

Καὶ ψεύτρα καὶ παράλογη
καὶ δάκρυ πατισμένη·
καὶ πρῶτα πίκρα μοῦδινε
καὶ τώρα πίκρα μένει.

ΠΑΝ. ΦΥΛ.

ΗΡΘΕΣ

Πρὶν σὲ γνωρίσω γύρευα
στ' ἀστέρια τὴ χαρὰ
στὰ σύννεφα ποῦ τρέχανε
στ' ἀγέρι ποῦ μιλοῦσε·
στοῦ λαγκαδιοῦ τὰ ξάστερα
καὶ δροσερὰ νερά
στὴν ἀνοιξιὰτικὴ πνοή
ποῦ τ' ὄνειρο ὑπνοῦσε.

Τὴν εὐτυχία μάταια
προσπάθησα νὰ ὀρῶ
στὸ φεγγαράκι καὶ τρέχει
στοῦ κάμπου τὸ λουλούδι
κι' ἦμουν ἀηδονί πού' ψαλλε
σὲ τὸνο θλιβερό
τῆς πονεμένης μοναξιάς
τὸ κύκνειο τραγοῦδι.

"Ὅμως σὺν ἡρδὲς γέμισες
τὴν ἄδεια μου ψυχὴ
κι' ἓνας καινούργιος οὐρανός
στὰ μάτια μου γελοῦσε
κάποιος αὐγῆς ἀλλοτινῆς
μοῦδειξες τὴν ἀρχή
κι' εἶν' ἀλήθεια τ' ὄνειρο
ποῦ σκλάβα μὲ κρατοῦσε.

Εἰς ὁ τρανός ποῦ πρόσμενα
καὶ πῶς νὰ σοὶ τὸ πῶ
εἶσαι τὸ φῶς ποῦ σκόρπισε
τὴν καταχνιά τῆς πλάνης
ἐκεῖνος εἶσαι ποῦ θαδεῖα
καὶ πάντα δ' ἀγαπᾷ
γιατ' ἡρδὲς τὸ παρόνοιο,
χαμόγελο νὰ κἀνης.

Λίτσα Καθάκου—Στρατηγού

Γνωμικά

ΕΧΘΡΟΣ

"Ὅλοι οἱ ἀνδρῶποι θεωροῦν τοὺς
ἐχθρούς των κακοῦς.

Παροιμία

Κάνοντας τοῦ ὀχτροῦ σου καλὸ,
τοῦ θάνεις ἀναμμένα κάρβουνα
πάνω στὸ κεφάλι του.

Κεφαλοντικὴ παροιμία

"Αδελφός κι' ἄς εἶν' κι' ὀχτρός,
Κεφαλλῶν. παροιμία

Κάλλιο φρόνιμος ὀχτρός,
παρὰ φίλος παλαδός.

Κεφαλ. παροιμία

Καὶ ἓνας ἐχθρός, μᾶς εἶναι πάρα
πολύς.

Χέμπερτ

Τι ποῖ ὠραὶο ὑπάρχει ἀπὸ τὸ νὰ
χαμογελᾷς στοὺς ἐχθρούς σου;

Σοφοκλῆς

"Ὅταν μιλάς γιά τὸν ἐχθρό σου
σκέψου ὅτι μιά μέρα, θὰ γίνῃς φί-
λος του.

Περικλῆς

"Αν μπορούσαμε νὰ μάθωμε τὴν ἱ-
στορία τῆς ζωῆς τῶν ἐχθρῶν μας,
θὰ βρῖσκαμε σ' αὐτὴν τόσα θάσανα
καὶ λύπες, ποῦ θὰ μᾶς ἔκαναν νὰ
ξεχάσωμε τὴν ἐχθρότητά μας.

Λονγκφέλου

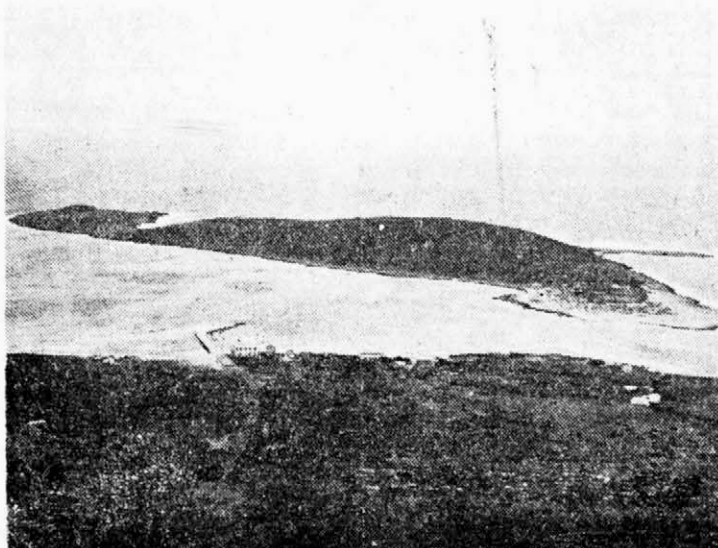
"Ὁ μεγαλύτερος ἐχθρός μας εἶναι ὁ
ἑαυτός μας.

Ντίκενς

Κυθῆριοι,

Μὴν ἀμελεῖτε τὰς εἰσφο-
ράς σας διὰ μίαν σύγχρονον
καὶ πολιτισμένην ὁδρευσιν
τῆς κοινότητος Λογοθετι-
νίκων. "Ὅλοι οἱ συμπα-
τριῶται ἄς βοηθήσωμεν ἀλ-
λήλους, ἐφ' ὅσον μᾶς βοη-
θοῦν ἀνθρώποι, ποῦ δὲν
εἶναι Κυθῆριοι καὶ οὐτε
"Ελλῆνες κἀν.

ΓΡΑΦΙΚΑ ΤΟΠΙΑ



Μακρυκίθρα, ἡ νῆσος τῶν λογοτεχνῶν

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

"Η ὁδὸς Φριγγιλιανίκων Πα-
λαιόπολεως ἐγκατελείφθη νομί-
ζομεν εἰς τὴν τύχην τῆς.

Κατὰ τὴν ἐφετηνὴν ὁμῶς πε-
ρίοδον, ἡ Παλιόπολις θὰ ἔχῃ
κατὰ τὰς προβλέψεις, ἀρκούντως
πύξημένην παραγωγὴν ἐλαιοκάρ-
που. Δὲν λέγει τοῦτο τίποτε διὰ
τοὺς ἀρμοδίους ;

Νομίζομεν ὅτι μιὰ πλατίσκα-
λα εἰς τὴν ῥωμαντικὴν θέσιν
«Φόνισσα», θὰ ἐξυπηρετήσῃ γε-
νικῶς τὸν τουρισμὸν μας.

Πολλάχθον τονίζεται ἡ ἀ-
νάγκη διορισμοῦ θηροφυλάκων
εἰς τὴν νῆσον, ἀλλὰ οἱ κυνηγε-
τικοί μας σύλλογοι ποῦ σφίγ-
γουν ζηλοτύπως τὸν κορβανᾶν
των, ἀγρὸν ἠγόρασαν.
"Αγαπητοὶ κύριοι θὰ πάῃ ἀ-
κόμη μακριὰ ἡ «βαλίτσα» ;

"Ὁ γνωστὸς εὐεργέτης Μυλο-
ποτάμου κ. "Εμμ. Σκανδάλης ὑ-
ποστάς ὀξείαν κρίσιν ἐξ ἔλκους
στομάχου, μετῆχθη ἐπειγόντως
εἰς τὸ γενικὸν νοσοκομεῖον, ὑ-
ποβλήθεις κατ' ἐπανάληψιν εἰς
μετάγγισιν αἵματος.
"Αξιοσημείωτος ὑπῆρξεν ἡ ἀ-

θρόα συμπαραστάσις τῶν κατοί-
κων Μυλοποτάμου καὶ πλείστον
ἄλλων συμπολιτῶν ἐπιμόνως
πλειοδοτούντων εἰς αἰμοδοσίαν.

Αἶμα ἐλήφθη παρὰ τῶν κ. κ.
"Ιωάνν. Δ. Μαργέτη (πρώτου
διδασκάλου προσφέροντος) Νι-
κολάου Καρύδη, Χαράλ. Βλαχο-
γέννη, Παν. Ζερβοῦ, "Εμμ. Στε-
λίου, Εὐστρ. Θεοδωρακῆ, "Ανδ.
Κορωναίου, ἐτέρου ἐκ Καστρι-
σιανίκων καὶ ἄλλων τῶν ὁποίων
μᾶς διαφεύγουν τὰ ὀνόματα.

Κατὰ τὰς Κυριακάς εἰς Ποτα-
μὸν ζῶα καὶ ἀνθρώποι, συμφύ-
ρονται εἰς ἀκαθόριστον σύμπλεχ-
μα. Αἱ φωναὶ τὰ ὀγκανίσματα
καὶ ἡ ῥύπανσις, εὐρίσκονται εἰς
τὴν ἡμερησίαν διάταξιν, παρέ-
χοντα εἰς τοὺς ξένους εὐτράπε-
λον εἰκόνα.

Τοιοῦτοτρόπως εἰς τὸ «ἤχος
καὶ φῶς» τῆς "Ακροπόλεως ἀν-
τιπαραθέτομεν ἡμεῖς τὸ «ἤχος
καὶ θέαμα» ἐν εἶδει ἀνταγωνι-
σμοῦ ἀσφαλῶς.

"Εδὼ κάτι πρέπει νὰ γίνῃ.
"Η πρέπει νὰ χωρῶσιν τὰ πρό-
βατα ἀπὸ τὰ ἐρίφια, ἢ νὰ δένον-
ται ὅλα μαζί, διὰ νὰ ὑπάρχῃ
τοῦλάχιστον . . . ὁμοιομορφία.

ΕΥΘΥΜΑ ΚΑΙ ΣΟΒΑΡΑ

Κυθηραϊκὸν σωματεῖον προκα-
λεῖ :

Πρόκλησις :

—Προκαλοῦμεν ὑμᾶς ὅπως
προσέλθετε—κ.λ.π.

"Αγνοοῦμεν πῶς ἀντιδράσαν
τὰ ταλαιπώρα μέλη, εἰς τὴν ἰτα-
μὴν ταύτην «πρόκλησιν».

*
"Ετοιμότης :

Συμπολίτης ἐρωτηθεὶς διατὶ
εἶναι ἀπὸ τὸ ἓνα μέρος τῆς κε-
φολῆς τὰ μαλλιά του λευκά, ἀ-
πήνητησεν :

—"Απὸ κειδὰ στενοχωριέμαι
μονάχα—.

*
Σκηνὴ καφενεῖου :

—"Ε, πατριώτῃ ἀνάποδα βα-
στάς τὴν ἐφημερίδα—.

—Κατὰ ποῦ γράφει τὴν βαστῶ.

*
Σκηνὴ ταβέρνας :

Σερβιτόρα : Τί θὰ πάρετε κύ-
ριε ; Πελάτης : Μιὰ μπριζόλα
καὶ τὸ γλυκὸ σου λόγο.

Σερβιτόρα (προσφέρονσα τὴ
μπριζόλα)

—"Ορίστε κύριε.

Πελάτης : —Τώρα τὸ γλυκὸ σου
λόγο—.

Σερβιτόρα (ψιθυριστά) : —Μὴ
φᾶς τὴ μπριζόλα—.

*
Σκηνὴ φρενοκομεῖου :

"Επισκέπτης. —Σᾶς λυπᾶμαι
καὺμένοι-τρέλλοι, ἀλλὰ ὑπομονή',
ὁ Θεὸς εἶναι μεγάλος—.

Τρελλός. —Νὰ μὴ λυπᾶσαι κα-
θόλου ἀπόξω εἶναι οἱ τρελλοί.

"Επισκ. —Μὰ ἡ πινακίδα στὴν
εἴσοδον, λέει «φρενοκομεῖο».

Τρελ. —"Απὸ μέσα εἶναι ἡ πι-
νακίδα ἡ ἀπόξω ;

"Επισκ. —"Απόξω—.

Τρελ. —"Ε, τοὺς ἀπόξω ἐγ-
νοεῖ—.

*
Σκηνὴ τοῦ Πειραιῶς :

Πρὸ ἡμερῶν ὑπερήλιξ γυρολό-
γος διελάλει τὸ ἐμπόρευσμά του.

—"Εδὼ οἱ καλὲς ζελατίνες γιά
ταυτότητες.

Πάρτε κύριοι πάρτε 8 8 8.

Νά, κιὰν πάρετε, νὰ κιὰν δὲν
πάρετε.

Ἀλληλογραφία

Μ. Α. Πειραιᾶ

"Αντὶ νὰ λυπηθεῖ «πολύ» διότι
τὰ ἔργα ἀνακαινίσσεως εἰς τὴν Κῶ-
ρα δὲν γίνονται θάσει προγράμ-
ματος (κατὰ τὴν γνώμην σας ἐννο-
εῖται) μπορεῖτε νὰ φτιάξετε οἱ
ἓνα πρόγραμμα. Δὲν ἔχετε ὀλιγώ-
τερας ὑποχρεώσεις ἀπὸ τοὺς ἄλ-
λους εἰς τὴν πατρίδα σας, οὐτε καὶ
εἶναι ὀρθὸν νὰ υπαχθεῖτε εἰς τὸν
κανόνα τοῦ εἰδιστοῦ εἰς τοὺς οὐδό-
λους δρώντας νὰ κριτικάρουν αὐ-
στηρότερον παντός ἄλλου τοὺς
δρώντας.

Α. Κ. Κῦθηρα

Δὲν πρέπει νὰ δεώμεθα μὲ ἀπά-
θειαν κῶδε πρόδον. "Η ἀδιαφο-
ρία, συμβιβάζεται μὲ τὸν σκεπτικ-

ισμόν. "Η ἀπάθεια, δὲν συμβιβάζε-
ται F. A. Voigt.

Ζ. Λιμῆρη

"Η μαντινάδα σας,
τόμου σὲ δέρον' ἡ τύχη σου
μὴ θλαστήμας τὴν ὥρα
καὶ μὲ τὸν ὅζω νοῦ περνᾷς
καλύτερα τὴν μόρα.

Ν. Περπατάρη

Γράφετε (ὡς εἰδιστοῖ) «Τὸ πλοῖ-
ον κατεβυδίσθη αὐτανδρὸν καὶ αὐ-
τογόναικον». Διατὶ δχι καὶ αὐτό-
παιδον ; Δὲν εἶχε μέσα παιδιὰ ;

Τ. Χωριανόν

Κι' ἐοεῖς δὲν πάτε πίσω. "Ιδοῦ.
... καὶ ἐπλάκωσεν βροχερός καὶ
βαρύτατος χυμῶν. Παλὺ . . . ζου-
μερός αὐτός ὁ «χυμῶν».

ΕΥΣΕΒΕΙΣ ΚΥΘΗΡΙΟΙ

"Επισκεπτόμενοι τὸ ἱερὸν
καθίδρυμα

ΑΓΙΑΣ ΜΟΝΗΣ

ἐνδυμηθεῖτε τὰς μεγάλας
ἀνάγκας αὐτοῦ.

Η ΣΚΟΠΙΑ ΜΑΣ

Κολασμένη ανθρωπότητα

Τὸ κλίμακον Κόσμος εἰς τὴν ἐκτεταμένην προσπάθειάν του ἀναδασώσεως τῆς νήσου προέβη καὶ εἰς τὴν ἐγκατάστασιν μικροῦ δάσους παρὰ τὴν ἀγίαν Ἐλέαν.

Κάποιοι ὑπάνθρωποι ὅμως, ἐνδιαφερόμενοι ὡς διὰ τὰ κτήνη περισσότερο ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους καὶ κατ' ἀπόλυτον ἀντίθεσιν πρὸς τὸ εὐγενὲς ἥθος τῶν Κυθηρίων, ἀπέκοψαν περὶ τὸ ἑκατὸν ἐκ τῶν φυτευθέντων δενδρύλλων.

Θερμῶς παρακαλοῦμεν τὴν Ἀστυνομίαν τῆς νήσου, ὅπως εἰ δυνατόν ἐντείνει ἐτι πλέον τὰς προσπάθειάς της πρὸς ἀνακάλυψιν του, διὰ νὰ πᾶσι ἀμειλικτως κατὰ τῆς ρυπαρᾶς κεφαλῆς του ὁ πέλεκυς τῆς δικαιοσύνης. Ὡσαύτως ὑψίστον πατριωτικὸν καθήκον ἐπιτελεῖ, ὅστις δυνηθῇ νὰ τὸν ἀνακαλύψῃ.

Λυπούμεθα εἰλικρινῶς πὺν δὲν προβλέπεται ἡ δυνατότης τοῦ λυνταγίσματος, οὗτε ἡ ποινὴ τοῦ θανάτου, αὐτε τὸν ἱσοβίων δεσμῶν διὰ τοιοῦτους κακούργους, οἱ ὅποιοι ἀνακαλυπτόμενοι, δὲν ἔχουν θέσιν πλέον εἰς τὴν Κυθηραϊκὴν κοινωνίαν τὴν ὁποίαν κατασιλῶνουν, οὗτε εἰς τὸ ἔδαφος τῆς πατρίδος ἡμᾶς τὸ ὁποῖον κατεργάζοντο.

Ὑπέρτοχος ἐκδόσεις πολιτισμοῦ

Ὁ δικηγόρος—ψυχολόγος κ. Ἰωάννης Παν. Κορωναῖος υἱὸς τοῦ εὐεργέτου τῆς νήσου κ. Πουλῆ κατόπιν συνεννοήσεως μετὰ τοῦ κ. Γεωρ. Κόσμου, μετέφερε κατ' αὐτὰς εἰς τὰ Κύθηρα ποσότητα μαύρου μυδιῶν καὶ εἰδικὸν εἶδος καθουρίων μεγάλῃ γεννητικῇ ἀποδόσει ὥς καὶ δὲν δρῶντα κατὰ ψυχρὸν κλίματος (κεντρώας Ἀμερικῆς) πρὸς ἐγκλιματισμὸν εἰς τὴν νήσον. Ἐγκαρδῶς χαιρετίζομεν τὴν συγκινητικὴν ταύτην πρωτοβουλίαν, τοποθετοῦσαν κερδοῦς διὰ τοῦ παρὰδεξιότητος καὶ πλεονεκτημάτων, εἰς τὸ νῆον οἰκοδόμημα τῆς πτωχῆς μας πατρίδος.

Ἐργάζομεν κάποτε ὅτι πρόοδος καλεῖται τὸ ἐπὶ πλέον βῆμα πρὸς τελειότεραν ζωὴν, τὸ ὁποῖ-

ον σταθερῶς διασπᾷ τὸ σκοτεινὸν καὶ ἀνόμαλον φράγμα τοῦ τέρατος, εἰς τὴν χιλιοπατημένην ὁδὸν τῆς συνήθειας.

Ποῖος ἄλλος ἡμπορεῖ νὰ ἐπιτελέσῃ τὸ πρωτοπόρον βῆμα μετὰ τὴν ἐμπροσθεν σταθερότητα καὶ κατ' ἰσομοιρίαν πρὸς τὸν ἀντάξιον υἱὸν ἐνὸς ὁλοκλήρου Πουλῆ;

«Ἰδοὺ ἡ Ρόδος, Ἰδοὺ καὶ τὸ πῆδημα». Ἀπαιτοῦνται ἔργα καὶ ὄχι λόγια.

Προσέξτε τοὺς νέους

Ἐλάχιστα εὐτυχῶς παρασιρᾷ τῆμα νέων, ἀποδεικνύοντα πόσο κακὸν κάνουν ἡ ἐλλιπὴς ἀγωγή. Ὁρισμέναι κινηματογραφικὰ ἔργα, τὰ πορνογραφικὰ τῶν ἐφημερίδων, ἡ πολλαπλὴ καλλιέργεια τοῦ ἀνθρωπίνου ἐγωῦσμου κλπ. δέον ὅπως τὴν ἰδιαιτέρεαν προσοχὴν Δὲν σπανίζουν αἱ περιπτώσεις, μέχρις ἀπακαρδιώσεως ἀναιδοῦς συμπεριφορᾶς νέων καὶ δὲν τυγχάνει πρωτοφανὲς νὰ ζητήσῃ τις μηδαιμινὴν ἐξυπνότησιν παρ' αὐτῶν, διὰ νὰ λάβῃ τὴν θρασυεὶαν ἀπάντησιν: «Πόσα μοῦ δίνεις;» Κυριώτερον δὲ, αὐστηρότερος ἐλεγχος ἐς πειθαρχίαν εἰς τὰς συναναστοφάς των. «Μικρὰ ζῦμη, τὸ ὅλον φύραμα ζυμοῖ».

Φωτεινὰ παραδείγματα διδασκάλων

Ἡ συλλογικὴ προσφορά ἔργας τῶν διδασκάλων τῆς νήσου πρὸς τὸν κ. Γεωρ. Κόσμο ὡς ἐπίσης καὶ ἡ συλλογικὴ προσφορά αἰμοδοσίας των εἰς τὸ γενικὸν νοσοκομεῖον Κυθήρων, τοὺς ἀναβιβάζουν εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν δεικνύων ὅτι μόνον εἰς μικροῦς, ἀλλὰ καὶ εἰς μεγάλους.

Παντοῦ τὸ κῦρος τῶν προσφιλῶν διδασκάλων μας εὐρίσκειτο εἰς περιωπὴν, σήμερον ὅμως μετὰ τὴν ὑψηλόφροναν αὐτὰς προσφοράς των, δὲν ἀποτελεῖ οὐδὲ μίαν ὑπερβολὴν ἐὰν ὑπογραμψώμεν, ὅτι μεσουρανοῦν ἀληθῶς εἰς τὰς καρδίας ὅλων τῶν συμπατριωτῶν.

Εἴθε τὸ ἀνυπόβλητον χριστιανικόν, ἀνθρωπιστικόν καὶ ἐκ πολιτιστικῶν των παραδείγμα, νὰ φωτιστῇ πάντας ἡμᾶς, εἰς τὴν ὁδὸν τῆς εὐθείας.



«Καμινάρει» κατὰ τὴν καὶσιν ἀσβεστοκάμινον παρὰ τὸν Ποταμὸν

ΣΤΗΛΗ ΜΕΤΕΩΡΟΛΟΓΟΥ

ΠΡΟΓΝΩΣΙΣ ΚΑΙΡΟΥ

(Διατὶ ἡ πρακτικὴ πρόγνωση καὶροῦ βοηθεῖ πλήρως τὸν μεμονωμένον προγνώστην)

Σειρὰ ἀρθρῶν τοῦ κ. ΘΕΟΔ. Ν. ΜΑΡΣΕΛΛΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγούμενου)

Ἀντίθετα πρὸς τὸ βορρᾷ ἡ νοτιὰ ἐκδηλώνεται συνήθως ἡρεμία. Αὐτὸ τὸ ἀποδοξίμεν ὅτι φασαὶ ἀνάποδα ἢ μετὰ ἄλλα λόγια ἔρχεται ἀπὸ περιοχὰς ὅπου λόγω τῆς μεγάλης θερμότητος, κατὰ λογικὴν συνέπειαν, ὁ ἀέρας τῶν πρὸς τὸν ἀέρα τῶν βορείων καὶ κατὰ συνέπειαν ψυχροτέρων περιοχῶν, πρὸς τὰς ὁποίας κατευθύνεται. Γι' αὐτὸ φρονούμεν ὅτι κατὰ τὸ πλεῖστον καὶ ἡ διαφορά τῆς ἀτμοσφαιρικῆς πίεσεως, ἡ ὁποία δὲ ὑψίσταται μετὰ τὴν βορείου περιοχῆς πρὸς τὴν ὅπου κατευθύνεται, μὴ ἐκδηλωθεῖσιν νοτιὰ καὶ τῆς νοτίου εἰς τὴν ὅπου ἐκδηλωθῇ, δὲν μπορεῖ, ἐπίσης κατὰ λογικὴν συνέπειαν, νὰ εἶνε μεγάλη, ἐξ οὗ καὶ ἡ, κατὰ τὴν γνῶμην μας, ἡρεμία μετὰ τὴν ὁποίαν συνήθως παρουσιάζεται, κατὰ τὴν ἀρχικὴν ἐκδήλωσιν τῆς, καὶ δὲ νεοδημιουργημένης νοτίου. Καὶ ὅλα αὐτὰ φρονούμεν ὅτι δὲ εἶνε ἐπὶ ἐφόσον θέβειαι ὁ καιρὸς δὲν ἐπηρεάζεται ἀπὸ κυκλωνικά δυνάμεικα συστήματα.

Ἀλλὰ ἐκτός αὐτοῦ ἡ νοτιὰ παρουσιάζεται καὶ τὸ ἐξῆς φαινόμενον. Ἐνῶ, ὡς τυγχάνει, γνωστόν, ἡ γενεσις τῶν ἀνέμων ὀφείλεται εἰς τὴν τῶσιν πού ἔχει ὁ ἀέρας, νὰ τρέχῃ ἀπὸ τῆς ὑψηλότερης πρὸς τῆς χαμηλότερης ἀτμοσφαιρικῆς πίεσεως καὶ κατὰ συνέπειαν ὅλοι οἱ ἀνεμοὶ, ἐν τῇ αὐτῇ περιπτώσει, πρέπει νὰ εἶναι φορεῖς ὑψηλότε-

ρα καὶ κατώτερα ὅρια παραγωγῆς διαφέρουν πολὺ ἀπὸ τόπο εἰς τόπον. Πάντως πρέπει νὰ γνωρίζωμεν ὅτι ἡ ἀπόδοσις καὶ χαροπὴ ἐνὸς δένδρου ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἐργασία πού καταβάλλομε καὶ ἀπὸ τὴν γονιμότητα πού ἔχει τὸ ἔδαφος.

Τὸ κομμὸν εἰσόδημα οὐ ἄγνοον ἔδαφος μετὰ καμμίαν καλλιεργητικὴν φροντίδα εἶναι 1000 δρχ. τὸ χρόνο, ἐνῶ σὲ γόνιμο καὶ μετὰ καλλιεργητικὴν φροντίδα εἶναι 16.000 δρχ. (εἰς ἑκτάσιν ἐνὸς στρέμματος).

Μία καὶ ἐγίνε οὐ πολλὰ σημεῖα τοῦ παρόντος λόγος γιὰ τὴν Κρήτην, ὅς δοῦμε τί γίνεται ἐκεῖ μετὰ τὴν χαροπιά.

Πρὸ πολλῶν χρόνων οἱ Κρήτες ἀρχισαν νὰ ἐμβολιάζοντο τὴν ἀγρίαν χαροπιά καὶ νὰ φυτεύουν ὅπου διέθετον ἔδαφος νεαρὰ δενδρύλλια. Ἐτοίμη ἡμερὰ ὑπάρχουν 3.040.000 ἡμέρας χαροπίας καὶ ἐμβολιάζονται καὶ χρόνῳ 23.000 ἡμέρας χαροπίας. Παράγονται ἐκεῖ 40.000 τόννοι χαροπιοῦ (ὅλη ἡ ἑλλάς μαζί μετὰ τὴν Κρήτην παράγει 50.000 τόννους) τὸ χρόνο καὶ λειτουργοῦν 20 χαροπιόμυλοι, πού μετατρέπουν δὲ χαροπιόλευρον τὸ σαρκώδες ἔξωτερον μέρος τοῦ καρποῦ καὶ διαχωρίζουν τὰ σπέρματα, τὰ ὁποῖα εἶναι γνωστὰ ὡς χαροπιόπορος.

Τὸ μέν χαροπιόλευρον ἐξάγεται πρὸς 22 λίρας τὸν τόννον στήν Ἰταλίαν, Ἀγγλίαν, Αὐστρίαν καὶ Ἰσπανίαν γιὰ βασικὴν κτηνοτροφίαν, ὁ δὲ χαροπιόπορος πρὸς 55 λίρας τὸν τόννον ἐξάγεται εἰς πολλὰς χώρας τοῦ κόσμου γιὰ κατασκευὴν κτηνῶν. Κατὰ τὸ πρόσφατον παρελθὸν ἐξήχθη χαροπιόλευρον στήν Ἀμερικὴν γιὰ νὰ κατασκευάσων γλυκόπιτα οἰγορῆτα.

Τυμπεράσματα :

1) Χαροπιά εἶναι τὸ δένδρον πού ταιριάζει στὸ θερμὸ καὶ ξηρὸ κλίμα τῶν Κυθήρων.

2) Συμφέρει ἡ δημιουργία χαροπιῶν ὅτι ὅλα τὰ ἄγρια ἔδωρα κατὰ κράσιν δὲν ἀγρόν πού καλλιεργῶνται μετὰ ἄλλα δένδρα ἢ μετὰ ψυχρὰ φυτὰ καὶ σιτηρά.

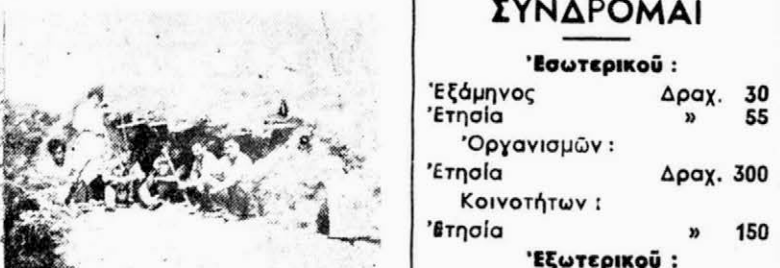
3) Πρέπει ἡ χαροπιά νὰ κηρυχθῇ πολυτίμη δένδρον τῶν Κυθήρων ἐπειδὴ μετὰ τὴν ἐργασίαν (μόνον φύτευση) δύναται νὰ ἀποδοθῇ τοὺς ἐγκαταλειμμένους ἀγρούς.

4) Τὸ χαροπὸν ἐπειδὴ περικλείει μεγάλο δυνάμεικον πρῶτης διομηχανικῆς ὕλης δὲν δὲ χάσῃ ποτὲ τὴν ἀξίαν του. Ἐξ ἄλλου τὸ κλῆμα εὐνοεῖ πολὺ λίγες χώρες στὸν κόσμο γιὰ νὰ καλλιεργήσων τὴν χαροπιάν κ' εἶται ἡ ζήτησις τῶν καρπῶν τῆς δὲ εἶναι πάντα μεγάλη.

5) Τὸ συμφέρον τῶν Κυθήρων καὶ τῆς ἑλλάδος ὅποιαι ἂν ἀποδῶσιν δικαίως εἰς τὴν παραμελημένην χαροπιά. Τοῦτο δὲ γίνῃ δὲν ἀρχίσωμεν νὰ φυτεύωμε καὶ δένδρα ἐντατικὰ καὶ συστηματικὰ δενδρύλλια χαροπίας.

Ἰω. Ζερλάντης—Δασονόμος

ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΗΣ ΥΠΑΙΘΡΟΥ



ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

Ἐσωτερικοῦ :

Ἐξάμηνος Δραχ. 30
Ἐτήσια » 55

Ὁργανισμῶν :

Ἐτήσια Δραχ. 300
Κοινοτήτων : » 150
Ἐτήσια »

Ἐξωτερικοῦ :

Ἀμερικῆς Δολ. 8
Αὐστραλίας Λίρ. 4

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ

Σειρὰ ἀρθρῶν τοῦ Συν)χου Πεξ. ἐν Π. Δ.
κ. ΧΑΡΑΔ. ΜΥΡ. ΝΙΚΟΛΑΚΑΚΗ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγούμενου)

Τὸ ἔτος 1494 μ.Χ. ὑπέστη ἡ νήσος νέαν παντελὴ ἐρήμωσιν ὑπὸ τὰς ἀκολούθους συνθήκας :
Ἐνεκὸν πλοῖον προερχόμενον ἐκ τοῦ Ἀργολικοῦ κόλπου, μεταφέρον χρημάτων τοῦ Δημοσίου καὶ κατευθυνόμενον εἰς τὴν πόλιν Κυθωνίαν τῆς Κρήτης, κατέφυγε λόγω τρικυμίας εἰς τὸν σημερινὸν λιμένα τῆς νήσου Ποταμῶν, πλησίον τῆς σπηλιάς ἡ-
της καὶ σήμερον ὑπάρχει εἰς αὐτόν. Ἐκεῖ παρέμεινε ἐπὶ πολὺν ἡμέραν λόγω ἐπικρατοῦσης θαλασσοταραχῆς. Τότε ἐσκήφθησαν οἱ χριστιανοὶ κάτοικοι τῆς νήσου, οἵτινες ἐδυστύχουν ἐκ τῶν συχνῶν πειρατικῶν ἐπιδρομῶν ἐναντίον των, ὅπως ληστεύ-
σων τὸ πλοῖον. Πράγματι ἐν μεσονύκτιον μετέβησαν εἰς τὸ πλοῖον καὶ ἀπὸ τοῦ ἐφόνευσαν τοὺς ἑνετοὺς τὸν πληρωμάτος, ἀφήρσαν δὲ καὶ χρημάτων, τὸ δὲ πλοῖον ἐβύθισαν ἐξω τοῦ λιμένος. Κατὰ τὴν διανομὴν ὅμως τῶν χρημάτων, οἱ δυοὶ ἐλαβον τὰ περισσότερα εἰς δὲ τοὺς ἀδυνάτους ἐδόθησαν ἐλάχιστα. Ὡς ἐκ τοῦ τοῦ εἶχον δημιουργηθῇ ἐριδὲς μετὰ τῶν κατοίκων. Ὑπῆρξε δὲ Κυθηρίος τις ὀνόματι Δημήτριος Πετρόχειλος τοῦ Ἰωάννου ἐκ τοῦ χωρίου Λογοθετιάνικα τῶν Κυθήρων, ὅστις εἶχε συντεκνῶν εἰς Ἀντικύθηρα ὀνόματι Γεωργίου Ρινομητόπουλον μετὰ συζυγον ὀνόματι Στεφανίδα Φιλοποπούλου ἔχοντες 5 τέκνα.

Ὁ Πετρόχειλος ἐγνώριζε τὴν οἰκογένειαν αὐτὴν ὡς πτωχὴν. Ὁ οὗτος δὲ μετὰ πόρον δύο ἔτων μετέβη πρὸς ἐπίσκεψιν τῆς πατρίδος ἐν δὲ τὴν οἰκονομίᾳ αὐτῇ ὅσον καὶ οἱ λοιποὶ κάτοικοι τῆς νήσου εἶχον πολυτελεῖς κατοικίας, πολυτελὲς ἐνδύματα καὶ ἐκλεκτὰ ἀρματα καὶ ἀφθονα λοιπὰ ἀγαθὰ, ἠρώτησε τὴν σύζυγον τοῦ συντεκνῶν τοῦ πόθεν προήρχετο τὸ πλουτισμὸς αὐτοῦ, σκεπθὲν πρὸς στιγμήν ὅτι θὰ προήρχετο ἐξ εὐρέσεως θησαυροῦ τινος τῶν προκατόχων κατοίκων.

Τότε ἡ σύζυγος τοῦ συντεκνῶν του, ἀπὸ πρῶτον τὸν ἐξώρρισε εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Χριστοῦ ὅπως εἰς οὐδὲνα εἴπῃ αὐτὸ τὸ ὁποῖον θὰ τοῦ ἐξεμυστηρεῖτο, τοῦ εἶπεν ὅτι τὸ κτερογόνον τὸ ὁποῖον εἶχεν ἀπωλεσθῇ πρὸς δύο ἔτων μετὰ τὴν ἐκταφῆν αὐτοῦ. Ἐνεῶν προοριζόμενα διὰ τὴν Κρήτην, τὸ εἶχον ληστεύσει οἱ κάτοικοι τῆς νήσου, ἀπὸ ἔσφα-
σαν τοὺς ἀνδρας τοῦ πληρωμάτος. Ὁ οὗτος δὲ σκάφος μετὰ τὴν ἀρπαγὴν τοῦ θησαυροῦ, τὸ ἐβύθισαν εἰς τὸ πέλαγος.

Εἰς τὸ ἀκοῦσμα αὐτὸ ὁ Πετρόχειλος ἔμεινε ἑξατακτὸς καὶ ἐν ἀμυχανίᾳ, συλλογιζόμενος ἐὰν δὲ ἔπρεπε νὰ καταγγεῖλῃ τὴν πρᾶξιν ἢ ὄχι. Τελικῶς ἀπεφάνθη ὅπως μετὰβῇ ἀμέσως εἰς Ἀργολίδα καὶ καταγγεῖλῃ τὴν πρᾶξιν, ἐπὶ τῷ σκοπῷ ὅπως λάβῃ βρεθείην διὰ τὴν πληροφωρίαν τοῦ αὐτοῦ, τοῦ ὁποῖου ἐνόμιζεν ὅτι ἦξε. Πράγματι μετέβη εἰς Ναύπλιον καὶ κατήγγειλεν εἰς τὸν πρεσβυτέρου τὸ ἐγκλήμα. Ἐν τῷ πρεσβυτέρου τὸ ἐγκλήμα. Ἐν τῷ πρεσβυτέρου τὸ ἐγκλήμα.

Ἡ νοτιὰ ἐκδηλώνεται ἀπὸ τρεῖς κατευθύνσεις. Τὸ πρῶτον μετὰ τὸν ὁρὸν ΝΑ, τὸ μεσοπρῶτον μετὰ τὴν ὁδορὴν τὴν καθεαυτοῦ Ν καὶ τὸ ἀπὸγευμα μετὰ τὸν ὁδορὸν ΝΑ. Μεγάλῃ ἐπιδρασίᾳ αὐτὰ γυροῦντα αὐτὰ τῆς νοτίου ἔχει ἡ διαμόρφωσις τῆς στεριάς καὶ τοῦ πο-

ΘΕΟΔ. Ν. ΜΑΡΣΕΛΛΟΥ

(Συνεχίζεται)

ΣΤΗΛΗ ΔΑΣΟΝΟΜΟΥ

Η ΧΑΡΟΥΠΙΑ

Ἡ χαροπιά δὲν εἶναι ἀγνωστὴ στὰ Κύθηρα. Ἀπαντᾷ σὲ πολλὰς θέσεις καὶ ἰδιαίτερη σὲ ἄγρια ἔδωρα.

Ἀπὸ τὸν Κυθῆριο μέχρι σήμερον δὲν ἐγνώρισε περιποίησιν καὶ ἀγάπην. Βόσκειται ὑπερνευρτικὰ ἀπὸ τῆς κατὰ τῆς του καὶ γίνεται πάντα τὸ ἀκακοθῆμα τοῦ τακουρίου του.

Παραγνώρισε τὴν ἀξίαν τῆς χαροπίας ὁ Κυθῆριος ἀγρότης. Δὲν ἀναιδέως τοιοῦτος ἢ δὲν ἐγνώρισε τὰ μεγάλα τῆς οἰκονομικᾶς πλεονεκτηματα. Τὴν τοποθετοῦσε στὸ περιθώριον ἐνῶ δὲ ἐπρεπε νὰ τὴν καλλιεργήσῃ ἐντατικὰ καὶ συστηματικὰ φυτεύοντας καὶ ἐξήμεροντας διὰ ἐμβολιασμοῦ δενδρύλλια κατὰ χιλιάδας.

Μόνα φυτρώων καὶ χρόνῳ πολὺ δὲν δυνάμεικα χαροπίας, ἀλλὰ λίγα αὐξάνονται ἀπὸ τὴν βοοκή καὶ τὸ τοκευτῆ. Ὡς οὐδὲν μεγάλην μὴ τὴν βοοκή καὶ τὸ τοκευτῆ. Ὡς οὐδὲν μεγάλην μὴ τὴν βοοκή καὶ τὸ τοκευτῆ. Ὡς οὐδὲν μεγάλην μὴ τὴν βοοκή καὶ τὸ τοκευτῆ.

Σὲ συζήτησιν μετὰ τὸν δασκόλο Βιαροδίκων κ. Ἰωάν. Μαργέτη δ-
κουσα τὸ ἐξῆς :

Ἐνὰς ἀνδρῶνος στὰ Βιαροδίκια ἱσχυρίζεται ὅτι εἰσπράττει περισσότερα χρήματα ἀπὸ τρεῖς χαροπιῶν παρὰ ἀπὸ ἑνὸς ἐλαιόφυτου. Αὐτὸ τὸ πιστεύω ὅχι ἐπειδὴ τὸ λέγει ἕνας ἀνδρῶνος, ἀλλὰ ἐπειδὴ τὸ ὑποστηρίζουν ὅλες οἱ στατιστικῆς καὶ μελέτες, πού ἔχουν γίνῃ στήν Κρήτην.

Ὡς πρὸς τῆς κλιματοεδαφικῆς ἀπαιτήσεως, ἡ χαροπιά εἶναι εἶδος τῶν ξηροβερμικῶν περιοχῶν, εὐδοκίμει ἐκεῖ ὅπου δὲν ἐμφανίζονται παγετοὶ κατὰ τὴν ἀνοιγὴ καὶ ἀντέχει ἐκ ἐκτοῦ κρύου. Πρῶτῃ δὲ ἀποδοτὸν, χαλκώδην, ἀμυγδαλῶν, ἡ πετρώδην, ἰδιαίτερα ἀγαπᾷ τὰ πολὺ ἡλιαζόμενα ἔδωρα καὶ ἀπορροῦν τὰ ὕδατα καὶ συνεκτικὰ.

Καρπὸς ἀρχίζει νὰ δίδῃ σὲ ἡλικία 5—7 ἐτῶν.

Ἡ ἀντοχὴ τῆς χαροπίας στήν

ξηρασία καὶ τ' ἄγρια ἔδωρα εἶναι ἀξιοθαύμαστα καὶ διδῇ ὅτι αὐτὴ ἰδιαίτερη ἀξία ἐπείδῃ δύναται νὰ ἐκμεταλλεῖται πολὺ καλὰ ὅλα τὰ ἔδωρα, στὰ ὅποια καὶ ἄλλα καλλιέργεια δὲ ἦταν καταδικασμένη σὲ ἀποτυχία.

Συνδυάζοντες τῆς κλιματοεδαφικῆς ἀπαιτήσεως τῆς μετὰ τὸ γεγονός ὅτι φυτρώει ἐκεῖ πού δὲν ἀπέρχεται καὶ μάλιστα σὲ πετρώδη ἢ χαλκώδη ἔδωρα, συμπεραίνωμεν καὶ τὸν ὅτι ὁλόκληρο τὸ νησί εἶναι τόπος φυσικῆς ἐξαπλώσεως τῆς χαροπίας. Ἄν λοιπὸν δοθῇ μὴ μικρὴ προσοχὴ στήν χαροπιά, δὲ συναγινώσκονται τὰ Κύθηρα στήν παραγωγὴν χαροπιοῦ καὶ αὐτὴ τὴν Κρήτην.

Ἡ χαροπιά καλλιεργείται γιὰ τὸν καρπὸν τῆς, ὁ ὁποῖος εἶναι περιζήτητος σὲ ὅλο τὸν κόσμο. Ἐκ τοῦ καρποῦ τὸ ἐξωτερικὸν σαρκώδες μέρος περιέχει σάκχαρον 40 ο.ο.—42 ο.ο τοῦ βάρους του καὶ χρησιμοποιεῖται γιὰ κατασκευὴν οἰνοπνευμάτων, σαπῶν, σακχαρούχων σιροπίων καὶ βασικῶν κτηνοτροφῶν.

Ὁ ὁποῖος τοῦ χαροπιοῦ μετὰ τὴν ἀνάλυσιν χημικὴν κατεργασία παράγει προϊόντα χρήσιμα στήν ὑφαντουργίαν, στήν διομηχανία ἀρμάτων, στήν διομηχανία σαπῶν καὶ στήν διομηχανία κτηνοτροφῶν. Οἱ κτηνοτρόφοι χρησιμοποιοῦνται στήν κατασκευὴν ταῖνων κτηνοτροφῶν, στήν ἐπεξεργασίαν χαρτοπολίων καὶ σὲ πολλὰς σύγχρονες χρήσεις αὐτῶν.

Ἀπὸ τὸ φύτρου τοῦ σπέρματος, τὸ ὁποῖο περιέχει 55 ο.ο πρῶτεϊνες κατασκευάζονται συμπνευκνόμενες τροφῆς (χάπιο).

Στὰ Κύθηρα μὴ χαροπιά χωρὶς καλλιεργητικὴν φροντίδα, δταν ζῇ σὲ πετρώδες ἔδαφος, δίδει 10 περίπου κιλά χαροπιοῦ τὸν χρόνο καὶ 25—30 κιλά δταν ζῇ σὲ κῆπος γονιμώτερα ἔδωρα.

Στὴν Κρήτην τὸ ἔνα δένδρον χαροπίας μετὰ καλὴ καλλιεργητικὴν φροντίδα δηλαδὴ μετὰ καλλιέργειαν ἔδωρα, μετὰ κλαδεύματα καὶ μετὰ περικοπὰς δίδει 500 κιλά χαροπιοῦ τὸν χρόνο καὶ ἔνα δένδρον μετὰ μόνον φροντίδα τὴν καπνο φύτευσή του, δίδει τὸν χρόνο 10 κιλά.

Ὅπου κάνουν μελέτες δὲν ἔχουν ἀκόμη συμπεράσματα μίαν μέση ἀποδόσεως διότι τὰ ἀντέ-

του, ἐξῆλθεν εἰς τὰς ὁδοὺς καὶ διεκρίνουν τὸ ἐγκλήμα. Ὡς ἐκ τοῦτου, ἔμαθον οἱ συγγενεῖς τῶν φρονευνθέντων τῆς συμφορᾶς τῶν ἰδικῶν των καὶ ὑπεβάλον καταγγελίας πρὸς τὸν πρεσβυτέρου. Οὗτος μὴ δυνάμενος πλέον νὰ πράξῃ ἄλλως, συνέστησεν εἰς αὐτοὺς νὰ μεταβῶσιν οἱ ἱδιοὶ εἰς τὴν νήσον καὶ νὰ ἐρευνήσων περὶ τῆς ἀληθείας. Συνάμα διέταξε τὴν σύλληψιν τοῦ Πετρόχειλου διὰ τὴν παρακοήν του καὶ πρὸς τιμωρίαν του, ἀπὸ τοῦ τὸν ὑπέβαλον εἰς φοβερὰ βασανιστήρια τὸν ἐφόνευσαν διὰ καταταγμασμοῦ εἰς τέσσαρα τεμάχια. (Οὐδεὶς ἀνέχεται τὸν προδότην).

Ἐκ παραλλήλου οἱ συγγενεῖς τῶν σφαγέντων ἐξαγριωθέντες, συγκέντρωσαν περὶ τοὺς 1200 στρατιώτας, ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ πρεσβυτέρου, καὶ ἐκπέυσαντες μετ' αὐτῶν κατὰ τῆς νήσου, ἀπεβίβασθησαν εἰς αὐτὴν αἰφνιδιστικῶς καὶ ἐξώρρισε ἀνεξετάτως κατὰ τῶν κατοίκων τῆς, αἰχμαλωτίσαντες ὅσους ἠδυνήθησαν, τῶν

ΤΑ "ΕΛΓΙΝΕΙΑ ΜΑΡΜΑΡΑ", ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ

Συμπληρωματικά στοιχεία

Λαβόντες υπ' όψιν τα προ-σφάτως δημοσιευθέντα εις ήμερησίας εφημερίδας των "Αθη-νων" περί των "Ελγινείων μαρ-μαρών" που εδρίσκονται βυθι-σμένα κατόπιν ναυαγίου εις την θάλασσαν των Κυθήρων, ως μās επιτραπή να προσθέσωμεν τα κάτωθι :

Η θέσις των δύο ναυαγίων των πλοίων που μετέφεραν τα "Ελγινεία μάρμαρα" τυγχάνει επακριβώς γνωστή και εις όμα-λόν και προσιτόν βυθόν 20-35 μέτρων κακώς δέ ανεγράφη ότι εδρίσκονται εις βάθος 40-50 μέτρων και ότι αποτελεί "άνε-φικτον όνειρον ή ανέλκυσις των" με τα σύγχρονα κυρίως μέσα. Τό έν έκ των πλοίων προσήρραξεν εις τα έντελως οηχά της θέσεως Πακουλήθρα, επ' αυτού δέ κα-τά την παράδοσιν έλαβον χώραν και σκηναί άνθρωποφαναγίας δια-σσωθέντος ένός μόνον έκ του πληρώματος.

Εκ του ναυαγίου τούτου ο "Ελ-γιν" χρησιμοποιήσας Καλυμνίους δούτας ανήλκυσε ότι ήδύνατο με τα μέσα της εποχής του. Τό έ-πεσον πλοίοι ενανύησεν εις ά-πόστασιν 50 μέτρων έκ της ά-κτής των "Αντικυθήρων και έ-ναντι της θέσεως Πατακού ή Θεμονιές, εις βάθος 30-35 μέ-τρων. "Επί της έν λόγω άκτής ο "Ελγιν" εγκατέστησε φυλάκιον σωζόμενον μέχρι σήμερον προς επισήμανσιν της τοποθεσίας, τουτ' όπερ μαρτυρεί την πρόθε-σιν ανέλκυσεως τούτου. "Ε-κτοτε, διά την ανέλκυσιν του έ-νός έκ των δύο ναυαγίων έγινε-το παρά του έλληνικού κράτους μία και μόνη προσπάθεια επί ύπουργίας Βαλερίου Στάη κατά τό έτος 1904.

Υπάρχουν ήδη έν ζωή άνθρω-ποι λαβόντες μέρος εις την προ-σπάθειαν ταύτην, οίτινες διηγουν-ται ότι υπερεγγεθές μάρμαρον ίσως τμήμα του άετώματος του Παρθενώνος, άνεσύρθη μέχρι της θαλασσίας έπιφανείας, από έσφαλισμένον όμοιο χειρισμόν του πλοιάρχου άπεκόπηε τό συγκα-τούν σκηνίον και τό μάρμαρον κατεποντίσθη εις μεγαλύτερον βάθος, ήτοι 40 περίπου μέτρων. "Εν συνεχεία, τό 1954 τό παγ-κοσμίου φήμης Γαλλικόν όκνα-νογραφικόν σκάφος "Καλυψώ" με πλοίαρχον τόν γνωστόν εις την "Ελλάδα Ζάν Κουστόν από τό φιλμ "Ο κόσμος της σιωπής" σκηναί του όποίου έγυρσίθησαν και εις τόν βυθόν των Κυθή-

ρων, παρέμεινεν επί ήμέρας ύ-περάνω του έν λόγω ναυαγίου, μη άπομακρυνθέν και παρά την πρόσ το ύτο διαταγήν του σταθ-μού χωρ)κής "Αντικυθήρων.

Επ' αυτού ή Γενική Διοίκη-χωρ)κής Πειραιώς διεξήγαγεν ά-νακρίσεις, τό πόρισμα των όποι-ων παραμένει άγνωστον.

Τά άνωτέρω έπιβεβαιούν την μεγάλην άρχαιολογικήν άξίαν των έν λόγω ναυαγίων, την όποιαν άλλωστε καθιστά ά-ναμφισβήτητον και ή ύπαρξις του τό εις την πρώτην θέσιν του "Εθνικού Μουσείου τοποθετημέ-νου "Εφύβου των "Αντικυθήρων ό όποιος έξεβράσθη παρά τό κύματος εις τās άκτάς της νήσου.

Δι' όλους λοιπόν τās άναφερ-θέντας λόγους κατέχει πικρία κάθε μορφωμένον Κυθήριον και πάντα "Ελληνα που γνωρίζει τά πράγματα, ή άνεξήγητος άδια-φορία του έπισήμου "Ελληνικού κράτους, τό όποιον θα έπρεπε παραλλήλως προς την ένδεδειγ-μένην βεβαίως προσπάθειαν έπι-στοφής εις τά πάτρια των εις "Αγγλίαν άρπαγέντων μαρμαρών, να κινηθή στοργικώς και άπο-τελεσματικώς διά την ανέλκυσιν των εις τά άβαθή χωρικά του ύδατα όχι άπλως βυθισμένων, αλλά παραπεταμένων όμοίων μαρμαρών, εις την διάθεσιν των άρχαιοκαπήλων. "Ο δέ περίφη-μος "Ελληνικός "Οργανισμός Τουρισμού, ό διονυχίζων τόν κώνωπα των Τουριστικών μας δυνατοτήτων, ως προσέχει την κάμψιν προς τόν όδόν των.

Δέν είναι όρθρον να έξοδεύ-μεν εκατοντάδας εκατομμυρίων διά τουριστικά ξενοδοχεία και διά θανμαστά αξιοθέατά μας διά τουριστάς (ήλλά και ήμάς) να τά εγκαλείμεν εις τό έλεος των κυμάτων και των βρύων του βυ-θού, την στιγμήν κατά την όποι-ή ή ανέλκυσις των είναι εύχε-ρως προσιτή με τά σύγχρονα μέσα.

Ας έπιδείξουν τούλάχιστον οι άρμόδιοι "Ελληνες τό αύτό ένδι-αφέρον που επέδειξε και ό έπα-ρατος "Ελγιν διά τά άνεκτήματα μάρμαρα του βυθού των Κυθή-ρων και συγγνώμην διά τόν συ-σχετισμόν.

Είναι εύτύχημα που οι "Αγ-γλοι δέν γνωρίζουν τό πράγμα, άλλως θα μάς έλεγαν άσφαλώς. "Σηκώστε τά... βρεγμένα σας ά-πό τά Κύθηρα και κατόπιν βλέ-πομεν διά τά μυχλιασμένα της Λόντρας.

Βύρων Ι. Δαπόντες

ΚΟΙΝΟΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ

Κατά τό παρελθόν έτος τό Νομαρχιακόν Ταμείον "Αττικής ένέκρινε πίστωση και δωρεάν έξ 70 χιλ. δρχ. προς ύδρομα-στευσιν και άρδευσιν της πηγής Καμαριού Μυλοποτάμου. Αί έρ-γασίαι ήρχισαν άνακοπείσαι ό-μως, λόγω καθυστέρησης των χρημάτων. "Ηδη θέλουν έπανα-ρχίσαι τόν Αύγουστον προς έγκα-τάστασιν γενικής ύδρευσεως, έ-πιτυχώς ένεργήσαντος του προ-έδρου προς τούτο.

Τό Νομαρχιακόν Ταμείον "Αττικής έχορήγησε πίστωση έκ 30 χιλ. δρχ. προς κατασκευήν μεγάλης ύδροδεξαμενής εις θέ-σιν Καψάλους παρά την λειτουρ-γούσαν ήδη τεχνικήν πηγήν, προς εύρυτάτην άρδευσιν του κάτωθι ταύτης παραγωγικού κάμπου.

Παρά του Νομαρχιακού Τα-μείου "Αττικής έχορηγήθη πί-στωσις έκ 30 χιλ. δρχ. διά τās άνάγκας του δημοτικού σχολείου Μυλοποτάμου, αίτήσας τής σχο-λικής έφορίας. Πάντες οι ένδι-αφερόμενοι έκφράζουν θερμάς ευ-χαριστίας προς τās άρμοδίας άρχάς διά την χορήγησιν της πιστώσεως.

Διά την συνέχισιν της όδοϋ από Βουρακία Κάτω Χώρας Μυλοποτάμου, ό κ. Παύλος Στρατηγός προσέφερεν δρχμάς 600. "Ωσαύτως και ό Σύλλογος Κοινοφελών "Εργων Μυλοπο-τάμου διέθεσε διά τόν εύγενή αὐτόν σκοπόν τό ποσόν των

5.000 δραχμών. "Ωσαύτως πι-στεύεται ότι και οι πλησιασται ίδιοκτηταί της όδοϋ, θέλοντες έπιδείξει την δέουσαν κατανή-σιν υπέρ του χρησίμου έργου.

Κατά πληροφορίας, ή κοινό-της Μυλοποτάμου διαπραγμα-τεύεται με την έν Βόλφ έλληνη-κήν βιομηχανίαν ώρολογίων πό-λεως "Λεόντιος" την άνέγερσιν συγκροτήματος κοινοτικού ώρο-λογίου εις Μυλοποτάμον διά τās άνάγκας της περιοχής.

Κατόπιν ένεργειών του κοινο-τικού συμβουλίου έπεσκευάσθη έξ εισφορών τό νεκροταφείον Μυλοποτάμου, σὺν τοις άλλοις δέ, συνέδραμε τό έργον και ή όλοκυρική σχολή Α.Μ.Ο.Σ.

Τό ποδοσφαιρικόν γήπεδον Πο-ταμού

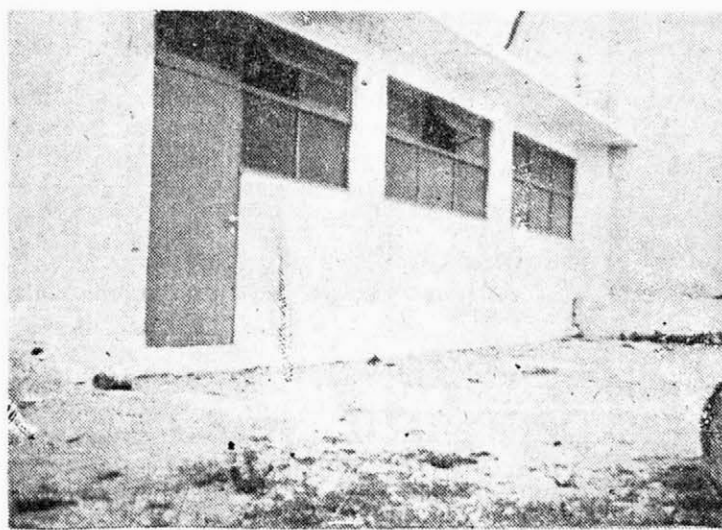
Τό έν Κυθήροις κλιμάκιον του Παγκοσμίου Συμβουλίου "Εκκλησι-ών υπό την διεύθυνσιν του κ. Γεωρ. Κόσμου, προέβη εις όριστικήν και πλήρως συγχρονισμένην άνακίνωσιν του ποδοσφαιρικού γηπέδου Ποτα-μού προς τόνωσιν της άθλητικής έ-ιδέας των νέων και στοργήν αυτών προς ύμείας κατεβύοντες.

Προς τούτο σὺν τοις άλλοις έρη-μοποιηθήσαν ή μπουλάτζα και τό κομπρεσέρ του Π.Σ.Ε. επί τρεις πε-ρίπου έβδομάδας, συμπληρώσαντα την παγίαν διαμόρφωσιν του έν λό-γω γηπέδου, καταλλήλως πλέον διά ποδοσφαιρικάς συναντήσεις και άλλα άθλητικά άγωνίσματα.

Τό έργον υπήρξεν άρκεσύνως κο-πιώδες και δαπανηρόν, καθ' όσον πλην των έκβραχυμένων, μεταφέρθη-σαν και δύο χιλιάδες κυβικά μέτρα χώματος έξ άλλης περιφέρειας προς άναγκαίαν ισοπέδωσιν.

"Ηδη τό έργον έπεραιώθη.

ΕΡΓΑ ΕΥΕΡΓΕΤΩΝ



Τό άποδυτήριον του έν Ποταμώ γυμναστηρίου κατασκευασθέν δι' έξό-δων του Παγκοσμίου Συμβουλίου "Εκκλησιών

Οι άρμόδιοι των έργων

"Ο Διευθυντής Τεχνικών "Υ-πηρεσιών νομού "Αττικής έπιθε-ωρητής κ. "Ιωάννης Γενεράλης μετά του Διευθυντού Τεχνικών "Εργων Νομαρχιακού Ταμείου "Αττικής έπιθεωρητού κ. "Ιδο-μενέως Σταμπούζου και του μη-χανικού του Νομαρχιακού Τα-μείου "Αττικής κ. Θεοφάνους Ζερβογιάννη, κατήλθον εις Κυ-θήρα κατά τόν τρέχοντα μήνα, έπιθεωρήσαντες τά έκτελούμενα έργα της νήσου και έπιλύσαντες πλείστα όσα τεχνικά ζητήματα άνεφύησαν.

Πρότυπον έσωτερικόν γυμναστήριον Ποτα-μού

Δι' έξόδων του Παγκοσμίου Συμβουλίου "Εκκλησιών (και της κοινότητος Ποταμού καταβαλού-σης τό έν πέμπτον) και με σχε-δίων και έπιβλέψιν του κλιμακί-ου Κόσμου, διεμορφώθη πλή-ρως τό παλαιόν δημοτικόν σχο-λείον Ποταμού, εις πρότυπον συγχρονισμένον έσωτερικόν και έξωτερικόν γυμναστήριον με πρό-σθετον κατασκευήν άρτιωτάτου ύποστύγιον, προοριζόμενου δι' άποδυτήριον.

Τό έσωτερικόν του όλου συγ-κροτήματος έξωραίσθη διακο-σμηθέν με μαρμαροκονίαμα και πλαστικά χρώματα, καινούργη κουφώματα, κρυσταλλίνους ύαλο-πίνακας και δάπεδον έκ μετόν.

Τό έργον τούτο του έν λόγω σεβαστού διεθνούς οργανισμού τελεσθέν εις τό πλαίσιον αναπτύ-ξεως των ύπαναπτύχων χωρών συμφώνως προς άρχήν του Ο.Η.Ε. σκοπόν έχει να άποσπάση κα-τά τό δυνατόν τους νέους από τά καφενεία και διαφόρους άλλ-λας φθοροποιούς κατεβύονσεις και να έξυγιάνη με την άθλησιν τό σώμα και την ψυχήν των, συν-τελούν ούτως ειπείν εις τόν έκ-πολιτισμόν της πατρίδος μας.

Παράδειγμα προς μι-μνησιν

"Η κ. Κατίνα "Ιωάν. Κορω-ναίου έκ Ποταμού διαμένουσα εις Πειραιά, άνήγειρεν δημοσί-ον πλυντήριον δι' έξόδων της έ-πι δωρηθέντος οίκοπέδου παρά τήν θανάτωση συζύγου της προς την κοινότητα και εις μνήμην αὐτοϋ.

"Αρχαιρεσίαι συλλόγου

Γενομένων άρχαιρεσιών του όντος προοδευτικού Διδασκαλι-κού Συλλόγου Κυθήρων, έξε-λέγησαν ως μέλη του Διοικητι-κού Συμβουλίου, οι κάτωθι : "Εμμαν. Σπ. Καλλίγερος πρός-εδρος "Ιωάν. Δημ. Μαργέτης γραμματέυς και "Ιωάν. Σπυρ. Μαρσέλλος ταμίας.

"Αφίξις κτηνιάτρου

"Αφίχθη εις Κύθηρα περιω-δεύσας όλόκληρον την νήσον ό κτηνίατρος κ. Μαυρομιχάλης Σαράντος της Νομοκτηνιατρικής ύπηρεσίας Λακωνίας, ένεργήσας άντιανθρακικόν έμβολιασμόν έφ' όλων των ζώων. "Ωσαύτως πα-ρέσχεν διαφόρους πολυτίμους πα-ρηγίας προς τους κτηνοτρόφους.

"Υπεύθυνος Τυπογραφείου Β. Γ. "Αναστόπουλος—Μυκάλης 34

Εύχαριστήριον

Προς τόν εις Παραμάταν Αϋ-στραλίας προσφιλή μετανάστην και ευεργέτην μας κ. "Ιωάννην Δημ. "Ψάλτην διά τās μακροθύ-μους δωρεάς του υπέρ της γενε-τέρας του κοινότητος Μητάτου, ως και την προσφάτως γενομέ-νην προσφοράν του έκ μιας άρί-στης γραφομηχανής διά τās ά-νάγκας του γραφείου της κοινό-τητός μας, έκφράζομεν θερμάς εύχαριστίας.

Μητάτα 20.7.61 "Ο Πρόεδρος της κοινότητος Μηνάς "Ιωάν. Πρωτοψάλτης.

"Επισκευή όδοϋ "Αγίας Μόνης

Δι' έπιχορηγήσεως 20 χιλ. δχ. έπεσκευάσθη ή όδός από διακλά-δωσιν όδοϋ Διακοφτίου μέχρις "Αγ. Μόνης καταστάσα ούτως άνέτως βατή δι' όχημάτα.

"Ο Κρίκος

"Εκ διαφόρων σημείων εξαίρεται από έτών ή πολύτιμος συμβολή του ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΩΣ "Ο Κρίκος", επί κεφαλής του όποίου έχει τεθή ή πανελληνίως γνωστή διά τά όργα-νωτικά του προσόντα και τās σα-νίως ικανότητάς του τ. "Ανώτερος Λειτουργός της "Εθνικής Τραπέζης κ. ΚΩΝΣΤ. ΤΡΥΦ. ΑΠΟΣΤΟΛΟ-ΠΟΥΛΟΣ.

Πράγματι, άφ' ότου ιδρύθη "Ο Κρίκος", τά έν "Αθήναις και Πει-ραιεί Σωματεία της γενετερας, κα-θώς και αι επαγγελματικαί και έ-παρχιακαί έφημερίδες και τά περιο-δικά που συνεγείρσθησαν με τόν "Κρίκον" έλυσαν τό άκανθώδες πρόβλημα της έπαφής των με τούς συνδρομητάς και κατ' αὐτόν τόν τρόπον δέν συσσωρεύονται συνδρο-μαί πολλών έτών που δυσχεραίνουν τους συνδρομητάς.

"Ο "Κυθηραίος Τύπος", που έ-σχατός ήρχειν άναθέτων την είσ-πραξιν των συνδρομών εις τόν "Κρί-κον" αίσθάνεται την ύποχρέωσιν να χαριετήσιν την συντελεσμένην έ-μπειρήσειν, την ταξίν, την ένημε-ρότητα και την άρτιαν όργάνωσιν του "Κρίκου" και συνιστά εις τās έν "Αθήναις και Πειραιεί Σωμα-τειακάς "Οργανώσεις των νησιών, όπως δώσουν την προτίμησιν των διά τās εισπράξεις των εις τόν "Κρίκον" με την βεβαίτητα ότι "Ο Κρίκος" είναι αύτό ακριβώς που έλείπειν εις την Χώραν μας διά την προώθησιν της πνευματικής κινήσεως και της Σωματειακής ίσέας και δεδομένου ότι ή μετ' αὐτοϋ συνεργασία των Σωματείων της γε-νετέρας κατά πολύ θα συντελέσθι εις την αναδιοργάνωσιν των και θα έπιτυγχάνουν εύχεσθώς την πραγμά-τωσιν των υπέρ της γενετερας έπι-δωξέων των, διότι "Ο Κρίκος" συγκεντρώνει όλες τās προϋποθέ-σεις προς τούτο.

Τά Γραφεία του είναι εις την όδον "Ακαδημίας 98 — τηλεφωνα 622.094 και 626.662.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τό πετρελαιοκίνητον "Θεόδωρος Μ" του πλοιο-κίτου Μιχαήλ Θεοδ. Με-γαλοκονόμου ή Κάπωνα, "Εκτελεί τό δρομολόγιον Πειραιώς — Κυθήρων με τούς πλέον έξυπηρετικούς και συμφέροντας όρους διά πάντα ενδιαφερόμενον, ως άποδεικνύεται συνεχώς έ-πι όλόκληρον σεράν έτών. Τηλ. 41.215

Κτηματικά συναλλαγαι ΧΑΡΑΛ. ΣΠ. ΦΑΤΣΕΑΣ Στάσις Νησάκι "Ανα "Ηλιούπολις Τηλέφ. 972.515

ΑΦΙΞΙΣ ΙΕΡΩΜΕΝΩΝ

"Αφίχθη έξ Αυστραλίας ό πανοσιολογιάτατος ιερομόναχος Θεολόγος κ. "Εμμανουήλ Κομ-πής, ιερατικός προϊστάμενος της "Ελληνικής "Ορθόδοξου Κοινό-τητος της πρωτευούσης της Αϋ-στραλίας, προκειμένου να μετα-βή μέσθ "Ελλάδος εις "Αντίοχερ Νείτον της "Αμερικής δι' άνω-τέρας θεολογικής σπουδής. "Η-δη τυγχάνει άπόφοιτος της ιε-ράς θεολογικής σχολής Χάλης έκ της όποιας διακριθείς άπε-φοίτησεν τό 1957, ύπηρετήσας εις την "Εκκλησίαν της Αϋστρα-λίας επί τρία και ήμισυ έτη, σεπτή έντολή της Α. Θ. Πανα-γίότητος του Οίκουμηνικού Πα-τριάρχου κ.κ. "Αθηναγόρα.

Εις "Αμερικήν μεταβαίνει ως ύπότροφος της ιεράς "Αρχιεπι-σκοπής Αϋστραλίας.

"Ωσαύτως άφίχθη έξ Αϋστρα-λίας ό ιεροδιάκονος κ. Πανάρε-τος Βαγγής έκ Ποταμού, βοη-θός του θεοφιλεστάτου επισκό-που κ. Διονυσίου έν Σίδνεϋ. "Ο ιερολογιάτατος κ. Βαγγής προ-βαίνων εις παραστατικάς χει-ρστανικάς διυιλίας εις τούς να-ούς της νήσου, συναρπάζει άλη-θώς τό θεάρεστον πλήρωμα διά την συναισθηματικήν και πνευ-ματικήν πειστικότητα της έκδη-λώσεώς του, τό χριστιανικόν ή-θος και την εύγένειαν της ψυ-χής.

ΨΗΦΙΣΜΑ

"Εν Βιαραδικούς και έν τφ Κοινοτικφ Καταστήματι σήμε-ρον την 15ην Μαΐου του έτους 1961 ήμέραν της εβδομάδος Δευ-τέραν και ώραν 5 μ.μ. συνήλθεν εις συνεδρίασιν τό Κοινοτικόν Συμβούλιον Κοινότητος Βιαρα-δικών κατόπιν προσκλήσεως του Προέδρου της Κοινότητος, πα-ρόντων άπάντων των μελών αὐ-τού ήτοι : 1) Φραγκίσκου Π. Λαζαρέτου, Προέδρου, 2) Γε-ωργίου Μ. Κοντολέων, "Αντι-προέδρου, 3) "Ιωάννου Α. Μα-λακού, 4) Παναγιώτη Δ. Τσα-ούχη και 5) "Αντωνίου Δ. Κον-τολέοντος μελών.

Διαπιστωθείσης ούτω άπαρ-τίας ως παρόντων άπάντων των μελών τό Συμβούλιον εισέρχεται εις την συζήτησιν του θέματος της ήμερησίας διατάξεως.

"Ο κ. Πρόεδρος άνέπτυξεν εις τό Συμβούλιον ότι ό κ. Γεωρ-γίος Κόσμος εύρισκόμενος από ένός έτους περίπου εις την νή-σον μας, ως εκπρόσωπος του Παγκοσμίου Συμβουλίου "Εκ-κλησιών μετά της Κυρίας του, ως μόνον σκοπόν του έχων, την από πάσης πλευράς άνάπτυξιν της νήσου μας, περιερχόμενος πάντα τά χωρία και έξεταζων

τάς άνάγκας έκάστου, με κίνη-τρον την χριστιανικήν άγάπην προς την νήσον, και τούς κατοί-κους αὐτής, γενόμενος άξιως εύ-γνωμοσύνης άπάντων των κατοί-κων της νήσου.

Τό Κοινοτικόν Συμβούλιον άκούσαν τά του άνωτέρω παρὰ του κ. Προέδρου,

ΨΗΦΙΖΕΙ :

1) "Εκφράζει την εύγνωμοσύ-νην του Κοινοτικφ Συμβουλίου και των κατοίκων της Κοινότη-τος Βιαραδικών προς τόν κ. και Κα Γεωργίου Κόσμου δι' ά-πράττουσι διά τά Κύθηρα.

2) "Όπως αντίγραφον του πα-ρόντος ψηφίσματος, φροντίδι του κ. Προέδρου, επιδοθι εις τούς τιμωμένους και,

3) "Όπως τό παρόν ψηφίσμα δημοσιευθι διά του "Κυθηραι-κού Τύπου".

"Εφ' φ συνετάγη τό παρόν ύπογράφεται ως έπεται :

Τό Κοινοτικόν Συμβούλιον Βιαραδικών "Ο Πρόεδρος Φραγκίσκος Λαζαρέτος

Τά μέλη Γεώργιος Κοντολέων, "Ιωάννης Μαλακός, Παναγιώτης Τσαού-χης και "Αντώνιος Κοντολέων.

ΜΕΛΙΓΑΛΟΓΙΑ

"Ός πληροφορούμεθα, λίαν συντόμως έπίκειται ή άνέγερσις ύποστύγιου εις την πλατείαν Πο-ταμού προς χοήσιν της διενερ-τομένης άγοράς και δι' έξόδων του Παγκοσμίου Συμβουλίου "Εκκλησιών, άποδεικνυομένης έμπράκτως και διά πολλοστήν φοράν της λίαν ύποδειγματικής στοργής της έν λόγω σεβαστής χριστιανικής όργάνωσης, υπέρ των άναγκών της πτωχής μας νήσου.

Φημολογείται ότι κατά την διανομήν άλεύρου και άλλων εί-δών προσφερομένων εις την νή-σον παρά διεθνούς φιλανθρωπι-κής όργάνωσης, τυγχάνουν με-ρίδων άρκετοί εύποροι, ένθ' στε-ροβύνται ταύτης πτωχοί πολλά ως π. χ. οι πλείστοι των διδα-σκάδων μας οι όποιοι με μικρόν μισθόν, πολλαπλώς και φιλοτί-μως συμβάλλουν εις τό μέλλον του τόπου.

"Οθεν παρακαλούμεν τους άρ-μοδίους, όπως έπιληφθούν του ζητήματος.

"Ο κ. Κόσμος μάς γράφει με πλήρη ένθουσιασμόν ότι έπεσκέ-φθη μερικώς νέους γεωργούς, έντατικώς επιδιδομένους εις την καλλιέργειαν των άγρών των. Είναί, ως τούς άποκαλεί, πραγ-ματικοί ήρωες και οι πλέον θε-τικοί σκαπανείς της προόδου μας.

Κάποιος όργανισμός κτιριακής άνοικοδομήσεως έσημειώθη κατ' αὐτάς εις την νήσον, εγκαταλει-πομένων βαθμυδόν των παλαι-ών μεθόδων, τουτ' όπερ μαρ-τυρεί τό σύγχρονον καλλιεργη-μένον πνεύμα του πληθυσμού.

Νομίζομεν ότι δέν πρέπει να καθυστερή πλέον ή ίδρυσις σφα-γείου εις Ποταμόν διά τās άρ-κούντως γνωστές αίτίας, ως εί-ναι ή έρεθιστικώς άλγαινή έντί-πωσις έκ των σφαζομένων ζώων (εις τούς νέους κυρίως) ή κινδυ-νεύουσα ύγεια των κατοίκων έκ διαφόρων μολύνσεων και ή κα-θόλου μεσαιωνική εμφάνισις της κομποδέας ταύτης. Εύρισκόμε-θα εις τό 1961 και όχι εις τό 1461.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

"ΠΑΝ,"

όδός Πανεπιστημίου 65 — "Αθήναι Τηλ. 28.791 — 35.042

Με την άρξαμένην ήδη θεώρησιν διαβατηρίων δι' Αυστραλίαν, άποτεινεσθε εις τό Πρακτορείον μας δι' έξασφάλισιν θέσεων και τακτοποιήσιν των σχετιζό-μενων διατυπώσεων.

Κάθε έξυπηρετήσεις, έκδοσις διαβατηρίων, πιστο-ποιητικών κ.λ.π. γίνεται δωρεάν. Διαθέτομεν θέσεις εις όλα τά ΠΑΟΙΑ και ΑΕΡΟ-ΠΑΛΑΝΑ.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ "ΠΑΝ,"