



ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΙΔΕΑ



ΜΗΝΙΑΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΥΘΗΡΙΩΝ

ΜΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ & ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ — ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΗΛΙΑΣ ΜΑΡΣΕΛΛΟΣ, ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ

ΕΤΟΣ 3ον — ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 1982 — ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 13

• ΓΡΑΦΕΙΑ: Σκουζέ 14 — ΠΕΙΡΑΙΑΣ

• ΤΗΛ. 45.27.678 — 45.25.082 TELEX 21-3615 SENY

ΔΙΑΤΡΟΦΗ - ΔΙΑΜΟΝΗ - ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ

Ξεκινώντας για ένα ταξίδι στα Κύθηρα, είναι σαν να θέλεις να κάνεις ταξίδι στην εποχή των θρύλων των θεών του Όλυμπου, στην εποχή των ραψωδών της Όμηρου σκέψης και της ποίησης. Είναι ένα ταξίδι γεμάτο προσδοκίες που ζητούν ανταπόκριση.

... Κάπως έτσι θάπρεπε ν' αρχίζει κανείς σκεπτόμενος να πραγματοποιήσει ένα θεωρητικό και όνειρο-πόλο ταξίδι στην Ουράνιας Αφροδίτης το νησί, χωρίς το φόβο να «χαθεί» στα Κύματα του Αιγαίου.

Από την άλλη πλευρά, υπάρχουν οι πολλοί, οι πραγματιστές, οι φιλοσοφικές του «σήμερα», αυτοί που θέλουν να ζήσουν το Κυθηραϊκό παρόν. Γι' αυτούς υπάρχουν δυσκολίες που πρέπει να αντιμετωπισθούν, ή σκληρή πραγματικότητα τους κάνει να ξεχάσουν την αίτια που τους έκανε να πραγματοποιήσουν το ταξίδι. Αυτοί, οι δεύτεροι, σκέφτονται τρεις σπουδαίες προϋποθέσεις άνετης παραμονής στο νησί μας. Αυτές οι τρεις προϋποθέσεις είναι η ΔΙΑΤΡΟΦΗ, η ΔΙΑΜΟΝΗ και η ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ.

Ο Έξνος, που σκέφτεται να πραγματοποιήσει το ταξίδι, αρχίζει από το τελευταίο, την Διακίνηση (πώς θα πάω, τότε θα φθάσω, πού θα φθάσω, θα βγώ ασφαλώς, τί μέσα διακινήσεως υπάρχουν; Ποιό μέσον με εξυπηρετεί; Το πλοίο, το Φέρρυ μπώτ, και διά ξηράς, το αυτοκίνητο, το αεροπλάνο ή κανένα;).

Προχωρεί στο δεύτερο ερώτημα από το τέλος, στην ΔΙΑΜΟΝΗ, (πού θα μείνω, υπάρχουν ξενοδοχεία, είναι κοντά στη θάλασσα, υπάρχουν ξενώνες, μεμονω-

μένες κατοικίες, καταλύματα; Υπάρχουν βιβλία να πληροφορηθώ γι' αυτό, ή θα απογοητευθώ γυρίζοντας στη βάση μου πριν την ώρα μου; Και καταλήγει στο τρίτο τη ΔΙΑΤΡΟΦΗ (θα υπάρχουν τα απαραίτητα εφόδια διατροφής ή θα όρχισι με να παραγγέλλουμε στην Αθήνα, θα βρούμε τα ίδια πράγματα στα Κύθηρα και σε λογικές τιμές; Θα έχουμε προβλήματα με παιδικές τροφές, έχει διασφαλιστεί η καθαριότητα στο νερό; κλπ.

Αν ο επισκέπτης μας βρεθεί στο Τσιρίγο, τότε αρχίζει καινούργια ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ, κανονικά ή ως πού-με είναι ή συνέχεια του προβληματισμού του, δηλ. αρχίζει ή ένδοξο του νησιού Διακίνηση. Αν ή έκτος του νησιού διακίνηση είναι ανεξήγητη, ή ένδοξο του νησιού είναι προβληματική, πολύ περισσότερο αν δεν διαθέτει μεταφορικό μέσον δικό του (έλλειψη λεωφορείων, ύψηλα κόμιστρα στα ταξί κλπ.).

Στην εποχή του προβληματισμού που περνούμε είναι νομίζουμε λογικότερο να ξεπερνάμε τον κόσμο του όνειρου και της φαντασίας και να αντιμετωπίσουμε αυτά τα τρία «ΔΙΑ» που είναι και ο μεγάλος πονοκέφαλος του έπισκεπτη μας. Έμεις οί Τσιριγώτες πρέ-πει να ΔΙΑΛΥΣΟΥΜΕ αυτή την ιδέα που υπάρχει, να ΔΙΑΤΗΡΗΣΟΥΜΕ τις παραδόσεις μας και να μη ΔΙΑ-ΚΟΨΟΥΜΕ την επαφή μας με τον «έξω» κόσμο. Αν δεν καταφέρουμε να ξεπεράσουμε αυτή τη μόνιμη κρίση που μας πιέζει το νησί μας «Εδώ ναι! Σου γενιές, στη ΔΙΑΤΡΟΦΗ — ΔΙΑΜΟΝΗ και ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ, άπομονω-μένοι θα ήμαστε — ΔΙΑ — λυθούμε».

Η πρωτοχρονιάτικη πίττα του Κυθηραϊκού Συνδέσμου

Στις 27 Ιανουαρίου ο Κυθηραϊκός Σύνδεσμος Αθηνών οργανώσε συνεννόηση των μελών του και των φίλων του στο Κοσμικό Κέντρο «Καλαμπόκας» για το κόψιμο της πίττας του καινούργιου χρόνου.

Στη συνεννόηση πήραν μέρος 415 άτομα μέλη του Συνδέσμου με τις οικογένειές τους αλλά και πολλοί φιλοκυθηριοί.

Τότε από ένα περιποιημένο δείπνο ο Πρόεδρος του Διοικ. Συμβουλίου κ. Νικ. Φατσέας ευχήθηκε στους παρισταμένους για τον καινούργιο χρόνο και ευχαρίστησε την παρουσία στην συνεννόηση των στενών συνεργατών του νέου Προϋπολογισμού εκλεκτών συμπατριωτών μας κ.κ. Γρηγ. Κασμάτης, Γεωργ. Ι. Κασμάτης, και Ιω. Π. Κορωναίου.

Η παρουσία σας εδώ, είπε, είναι μια απόδειξη ότι εξακολουθούν να μένουν κοντά μας συμπατριώτες του Νησιού μας για την αντιμετώπιση των αναγκών του. Ο κ. Γρηγ. Κασμάτης ευχαρίστησε για τα φιλικά αισθήματα των παρισταμένων και με λίγα λόγια εξέθεσε τις μέχρι σήμερα ενέργειές του για τη λύση του συγκοινωνιακού με τακτικές προσεγγίσεις του πλοίου της αγόρευσης την προσδοκώμενη της μετέλευσης του ερροδορίου και τη μεταφορά δωρεάν μαθητών του Νησιού μας στο Γυμνάσιο — Λύκειο και έδωσε την υπόσχεση ότι θα προσπαθήσει μέσα στα δυνατά περιθώρια, να συμβάλει στη λύση και των άλλων γενικών φύσεως θεμάτων των Κυθηρίων και των Αντικυθηρίων.

Κατόπιν ο κ. Φατσέας πλαισιωμένος από τους Συμβούλους του Συνδέσμου κ.κ. Δημ. Κόμη, Έμμ. Σάμιο, και Σπ. Βαρισιάνη, έκοψε την πίττα

του Σωματείου. Η τυχερή της δραδιάς ή Κα Ουρανία Βέζου, παρέλαβε το χρυσό μενταγιόν που είχε στη μία πλευρά ανάγλυφη την εικόνα της Μυρτιδιώτισσας και στην άλλη «Κυθηραϊκός Σύνδεσμος Αθηνών 1982».

Ακολούθησε το πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα του Κέντρου και το γλέντι συνεχίστηκε με κέφι και χορό που κράτησε και πέραν των 2 μ.μ.

Στη συνεννόηση προσήλθαν εκ των μελών του Δ. Συμβουλίου του Ιδρύματος Τριφυλίου Νοσοκομείου Κυθήρων οί Κλειώ Νικηφοράκη, Παν. Ι. Κασμάτης, Γεωργ. Κασμάτης, ο Πρόεδρος της Κυθηραϊκής Αδελφότητας Πειραιώς και τα μέλη του Δ. Συμβουλίου της οί κ.κ. Κοσμάς Κοντολέων εκ των ιδρυτών της Τράπεζας Αιγαίου, τα μέλη του Δ. Συμβουλίου του Κυθηραϊκού Συνδέσμου, ο κ. Γ. Στρατηγός ιατρός με τη συντροφιά του, οί κ. Αργύρης Κασμάτης και Ιω. Κασμάτης με τις παρές τους, ο γιατρός κ. Π. Σουλής Τζάννης, Δ. Καραμύχαλος, οίκ. Παν. Κασμάτης, ή κ. Ρενέα Κασμάτης, ο κ. Λαζανάς, ο κ. Γ. Λεβονίδης, ο κ. Ιω. Λευθέριος ή ζωγράφος Κα Μίση Μαρολλάου, ο κ. Σταύρος Μεγαλοκονόμος με τα παιδιά του, οί κ.κ. Γεωργίου και Ιω. Μαρολλάους οικογενειακώς, ο κ. Άναστ. Πήλιος, ο κ. Άνδρ. Ραϊσής με τη συντροφιά του, ο κ. Σαχινιάς, ο κ. Νικ. Στρατηγός, Πάλλ. Παναρέτος, Δ. Αρώνης, Μαρίνος Τριφυλλής με την παρέα του, Χαρ. Ταμιάκης, Νικ. Ταμιάκης ζωγράφος, ο Σύντ)χης Νικ. Φατσέας με τη συντροφιά του, ο γιατρός Ιω. Φαροδούλης, ή σπηλαιολόγος κ. Άννα Πετροχείλου και πολλοί άλλοι που άς μάς συγχωρέσουν γιατί μάς διαφεύγουν τα ονόματά τους.

ΛΙΒΑΔΙ: Μιά κυθηραϊκή όαση

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Το Λιβάδι, μαζί με το Κατούν, τα Λουραντιάτικα, τα Σκουλιάνικα και τα Τραβασαριάνικα, αποτελούν την Κοινότητα Λιβαδίου. Λέγεται πως το όνομά του πήρε από τη φυσική διαμόρφωση του εδάφους του, τα άφθονα νερά του και την πλούσια του θλάσηση.

Σάν πρώτα δνόματα αναφέρονται οί: Μεγαλοκονόμος ή Διακάκης, Κασμάτης, Σεμιτέκολος, Τζάννης, Καλλίγερος, Χάρος ή Βλαστός, Στάης ή Παρώνης, Λευθέριος ή Κατε-λουός, Γρυπάρης, Βενέρης, Κλάδος κ.ά. Οί πρώτοι κάτοι-κοι στο Κατούν είχαν το έπώνυμο Βάρδας και Σεμιτέκολος και στην απογραφή του 1920 υπερβαίνανε τους 70, ενώ στα Σκουλιάνικα και τα Τραβασαριάνικα ήταν οί: Κασμάτης, Τζάννης, Καραβοκύρης κλπ., και στην ίδια εποχή είχαν περίπου 50 κατοίκους ο κάθε οικισμός, και στα Λουραντιάτικα — που θεωρείται ένας από

τους πιο παλιούς συνοικισμούς του νησιού μας — στην εποχή του '20 οί Λουραντιάδες υπερβαίνανε τους 50.

ΑΠΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Οί κάτοικοι όλης της Κοινοτήτας το 1920 ήταν 710, ενώ το 1961 ήταν 422, το 1971 λιγώτεροι 371 και το 1981 άκόμη πιο λίγοι μόνο 330. Η έκταση της όλης Κοινοτήτας είναι 17,9 τετρ. χιλιόμετρα δηλαδή το 1981 υπήρχαν 18 άτομα σε 1 τετραγ. χιλιόμετρο στη κοινότητα αυτή, που όπωσδήποτε υπερβαίνει κατά πολύ το μέσο όρο που Τσιρίγου που είναι 11 περίπου άτομα σε 1 τετραγ. χιλίμ. Αυτό δείχνει, πως παρά την ραγδαία μείωση του πληθυσμού του νησιού μας στην δεκαετία που πέρασε, σ' αυτή την κοινότητα ο πληθυσμός μειώθηκε μόνο κατά 10%.

ΕΡΓΑ

Κατά τα τελευταία χρόνια παρά τις τεράστιες ελλείψεις που υπάρχουν, έχουν γίνει και πολλά και αξιόλογα έργα, όπως: τελείωσε ή διάνοιξη του δρόμου προς φυρή Άμμο, και έτσι μια ακόμη κοινότητα απέκτησε διέξοδο στη θάλασσα. Ολοκληρώθηκαν οί έργασίες της κατασκευής του Κοινοτ. Καταστήματος. Κατασκευάσθηκε ύδατοδεξαμενή (65 κυβ.) στα Τραβασαριάνικα για τους γύρω οικισμούς που μελλοντικά θα εξυπηρετήσει ολόκληρη την Κοινότητα. Έγινε συντήρηση των δώδεκα γεφυρών και καθαρισμός της κοίτης του Λαγκαδιού.

ΑΝΑΓΚΕΣ

Παρά το ότι έχουν γίνει πολλά έργα στην κοινότητα και μάλιστα από την Ιδιωτική πρωποθουλία των κατοίκων της κοινότητας, εν τούτοις πολλές ανάγκες υπάρχουν.

Ένα έργο προτεραιότητας, είναι ή ολοκλήρωση της μελέτης υδρεύσεως της Κοινοτήτας και ή πραγματοποίησή της.

Τό συγκριτικό πλεονέκτημα αυτής της Κοινοτήτας είναι ή

Τουρισμός. Ο τουρίστας που έπισκέπτεται το Τσιρίγο είναι θέσιο πως θα βρει σ' αυτό τό μέρος ένα δωμάτιο να μείνει. Άλλά και τό Άγροτικό Έμπόριο σ' αυτή την περιοχή του νησιού μας δεν πάει πίσω, κι ή συνεταιριστική ιδέα εδώ βρήκε να ανθίσει: στο έδαφος αυτής της κοινότητας άρχισε το Συνεταιριστικό Έργοστάσιο, που έχει συνεται-ρους άπ' όλες τις γύρω κοινότητες. Μία προσπάθεια που χρειάζεται ανταπόκριση άπ' όλες τις πλευρές μέσα και έξω από τα Κύθηρα.

Η Συντακτική επιτροπή της «Κ. Ι.» ευχαριστεί την κοινότητα Λιβαδίου και ιδιαίτερα

τόν Πρόεδρό της άκούραστο και άξιαγάπητο κ. Γιάννη Λουράντο (Πέτρο) για τις πληροφορίες που ευγενικά της πρόσφερε.

ΣΚΛΑΒΕΙΟ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑ

Όπως πληροφορηθήκαμε, εξέδωσε ή άπόφαση για τό Σκλάβειο Κληροδότημα. Τό διοικητικό Συμβούλιο του Τριφυλίου Ιδρύματος βρίσκει εν άναμονή της έπιστροφής του Άντιπροέδρου του Ιδρύματος για να καθωρίσει τη στάση του. Εύχόμαστε ή άπόφαση να ικανοποιεί τα πραγματικά συμφέροντα του Κυθηραϊκού Λαού.

ΝΕΟΙ ΟΡΟΙ ΔΟΜΗΣΕΩΣ ΣΤΑ ΧΩΡΙΑ ΜΑΣ

Στό Τπουργείο Χωροταξίας, Οικισμού και Περιβάλλοντος συγκροτήθηκε μία επιτροπή για την μελέτη της απλούστευσης των διαδικασιών για την έκδοση οικοδ. άδειών σε χωριά της χώρας με μικρό πληθυσμό. Συγκεκριμένα προτείνονται τρεις κατηγορίες χωριών α) Κάτω των 500 κατοίκων, β) μέχρι 1000 κατοίκους και άπό 1000 και άνω και να μην υπάρχουν προοπτικές άναπτύξεως. Στην πρώτη κατηγορία προτείνεται οί οικοδομικές άδειες να χορηγούνται άπό τόν πρόεδρο της Κοι-

νότητας και παράλληλα οί όροι δόμησης να περιλαμβάνουν μόνο ύψος και κάλυψη. Άκόμη ή επιτροπή προτείνει την πλήρη κατάργηση της άρτιότητας των οικοπέδων.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΚΥΘΗΡΑΪΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Έντός των ήμερών τελώνει ή προεργασία του Καταστατικού της Έταιρείας Κυθηραϊκών Μελετών και θα κατατεθεί στο πρωτοδικείο. Μετά την κατάθεση ή έφημερίδα μας θα τό παρουσιάσει περιληπτικά μέλη και την όργανωπτικά καθώς έπίσης και ται-νική επιτροπή του στο κυθηραϊκό κοινό

ΧΟΡΟΣ

ΤΟΥ ΚΥΘ. ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Ο χορός του Κυθηραϊκού Συνδέσμου θα γίνει στις 13 Μαρτίου 1982 ήμέρα Σάββατο στο Ξενοδοχείο KING GEORGE. Τμή δρχ. 750

ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΤΑ ΚΥΘ. ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

Ένώ Η έφημερίδα μας βρίσκεται στο Τυπογραφείο στις 30 Ιανουαρίου 1982 ή Κυθηραϊκή Αδελφότητα Πειραιώς - Αθηνών έκοβε την βασιλόπιττά της. Είχε καταπληκτική έπιτυχία, άκούστηκαν Κυθηραϊκά τραγούδια και χορεύτηκαν Κυθηραϊκοί. Έλληνικοί και ευρωπαϊκοί χοροί. Έλπίζουμε στο έπόμενο να έχουμε λεπτομέρειες άπό την ώραία αυτή έκδήλωση της Αδελφότητας.

ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΤΑ «ΤΗΣ ΠΟΡΤΟΚΑΛΛΙΑΣ»

Μία άκόμη ώραία έκδήλωση στη Λέσχη της Αδελφότητας παρουσία του Αυστραλού Πρεσβευτή για τό κόψιμο της βασιλόπιττας άπό τόν Σύλλογο «Η Πορτοκαλλία» Έλπίζουμε να έχουμε λεπτομέρειες στο έπόμενο.

Τράπεζα Αιγαίου

Π ρ ο σ κ λ η σ η

Η Ίδρυτική Έπιτροπή της Τράπεζας Αιγαίου σάς προσκαλεί στο Πνευματικό Κέντρο Κυθηρίων (Θεμιστοκλέους 5 Αθήνα) την Παρασκευή 26 φεβρουαρίου 1982 στις 8 το βράδυ για μία έννημέρωση πάνω στους στό-

χους της νέας Τράπεζας, τις έπενδυτικές προοπτικές της σάν ιδρύματος και τις δυνατότητες και την σημασία που προσδίδει ή νέα Τράπεζα για την Κυθηραϊκή άναπτυξιακή πολιτική. Έκ μέρους της Ίδρυτικής Έπιτροπής θα μιλήσει ή συμπατριώτης μας κ. Κισμάς Κοντολέων.

ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ

Μία πρόταση που πριν λίγες μέρες έφθασε μέχρι την έφημερίδα μας είναι του Κυθηρίου μεγαλοεπιχειρηματία κ. Βασιλ. Μπαθέα. Ο κ. Μπαθέας — χωρίς ό ίδιος να έχει κανένα Ιδιωτικό όφελος — προτείνει την δημιουργία Έργουσσάτου Ταμείων στα Κύθηρα με πρώτη ύλη την πέτρα του νησιού μας, προτείνει άκόμη την διενέργεια όπυγειών ή όπο θαλάσσιων έρευνών για άνευρεση πετρελαίου.

Γιατί όπως ό ίδιος πιστεύει τα πετρέλαια της Λιθούς είναι Έλληνικά και σεισμικές ά-

νακατατάξεις μετέφεραν μέρος άπ' αυτά στην Λιθού που θρίσκεται ιστό ίδιο πετρελαϊκό κανάλι με την Έλλάδα.

Έμεις διαβιβάζουμε ήν πρόταση Μπαθέα μέσω της έφημερίδας στους άρμόδιους κυβερνητικούς παράγοντες και φορείς. Άκόμη κ' αν ή πρόταση αυτή φαίνεται άνέφικτη χρονικά, νομίζουμε πως δεν θλάπτει να παραμείνει σάν Ιδέα γι' άργότερα. Μερικές φορές αυτές οί Ιδέες γίνονται άλήθειες. Γι' αυτό ός υπάρχουν...



ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Γεώργιος Σάμιος — Κούλα Νικ. Ψάλλη έδωσαν άμοιβαία υπόσχεση γάμου στο Σύνδεύ της Αυστραλίας. Στους εύτυχι αμένους γονείς εύχόμαστε νά τους ζήσουν. Ίδιαίτερος στους άγαπητούς μας Νίκο και Μαρία Ψάλλη εύχόμαστε νά μαμαρώσουν σέ χαρέρ όλα τά ύπόλοιπα παιδιά τους.

Α. Μ.

ΓΑΜΟΙ

Στίς 26 Δεκεμβρίου 1981, στόν Ίερό Ναό τού Έσταυρω μένου στήν Χώρα, ό Μητροπολίτης μας κ. Ίάκωθος εύλόγησε τούς γάμους τού κ. Θεόδωρου Μεγαλοκονόμου και τής δίδας Παναγιώτας Άρσενάκη. Νά ζήσουν εύτυχισμένοι.

ΠΕΝΘΗ

ΓΙΑΝΝΗΣ Π. ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Έντελως ξαφνικά λίγες μέρες μετά τήν συνάντησή μας χάθηκε ό Γιάννης Κυριάκης, ένα δραστήριο και επίλεκτο μέλος τής Κυθηραϊκής κοινω-



νίας, έχαιρε μεγάλης εκτίμησης και υπήρξε καλός οικογενειάρχης και στοργικός πατέρας.

Γεννήθηκε τό 1914 στά Κύθηρα, στά 16 χρόνια του σταμάτησε τό σχολείο και προτίμησε νά ακολουθήσει τήν τέχνη τού πατέρα του, πού από πολύ μικρός παρακολουθούσε και μαθήτευε. Ή μεγάλη του επιμονή και ή άγάπη του πρós τήν τέχνη τόν έκαναν άριστο τεχνίτη ιδίως μετά τόν θάνατο τού πατέρα του έγινε ένας άπό τούς καλύτερους τεχνίτες τού Τσιρίγιο στό είδος του.

Άγόρασε μηχανήματα και εγκατέστησε στήν Καρθουνάδα ένα άρτιο ξυλουργικό εργοστάσιο. Χρησιμοποϊώντας τό λευκό τσιμέντο κατεσκεύαζε άπομιμήσεις μαρμάρου, έτσι ή μία μετά τήν άλλη πολλές εκκλησίες, στολίστηκαν μέ τέμπλα, θρόνους, Δεσποτικά κλπ. Σάν τεχνίτης μαρμαγκός έχει φτιάξει τά περισσότερα στασίδια τών Έκκλησιών τού Τσιρίγιο. Σάν ζωγράφος (άριστος) έχει φιλοτεχνήσει πολλές άπό τίς εικόνες στίς εκκλησίες, σς καί κυρίως άπομιμήσεις τής Παναγίας Μυρτιδιώτισσας.

Άπό τό 1969 εγκαταστάθη κε μόνιμα και στήν Άθήνα οί κογενειακώς. Σπούδαζε τά δύο τόν παιδιά, τόν Παναγιώτη πού θρίσκει στήν Ίταλία και παίρνει τό πτυχίο τής Ίατρικής και τήν Έλένη πού έν τόν δάιγιο γίνεται πτυχιούχος τής Νομικής.

Πρός τήν άγαπημένη του σύζυγο Ναυσικά, τά παιδιά ή Παναγιώτη και Έλένη, τόν άδελφό του, τούς συγγενείς όλους, εύχόμαστε θερμά συλλυπητήρια.

Α. Μ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Θ. ΤΖΕΤΖΟΣ

Ένας άκόμη λαμπρός άν-

θρωπος πού τίμησε τό Κυθηραϊκό όνομα στήν παρούσα μας, έφυγε πρωτοχρονιάτικα και μάς άφησε χρόνους. Τά ευγενικά, φιλανθρωπικά και πατριωτικά του αίσθήματα ήταν πού τόν επέβαλλαν στήν εκτίμηση και τήν άγάπη τών συμπατριωτών μας.

Τριάντα χρόνια στό Έμπορικό και Βιομηχανικό Έπιμελητήριο Πειραιώς, άλλα είκοσι δύο χρόνια ως αρχιλογιστής σέ μεγάλη Έμπορική Έταιρεία και πολλά άκόμη χρόνια στά Κυθηραϊκά Σωματεία άγωνιζόμενος γιά Κυθηραϊκά θέματα.

Μέ τήν άγαπημένη του σύζυγο Βικτωρία απέκτησε μία άρραία οικογένεια. Όμως ή μοίρα θέλησε νά τόν στερήσει άπ' ατήν πρωτοχρονιάτικα.

Στή σύζυγό του κ. Βικτωρία τό γένος Ι. Χλαμπέα άπό τόν Ποταμό, τά παιδιά του, τούς άδελφούς Έλένη Κ. Τζέτζου, Σοφία και Πέτρο Γαλληγάλη, Άδελφάντια Καλοπαϊδή, Ίωάννη και Κούλα Ζαγλανίκη, Γεώργιο και Βάσω Χλαμπέα, Ρήγισσα και Ζ. Μεγαλοκονόμου, τά άνήψια και λοιπούς συγγενείς, θερμά συλλυπητήρια.

Άπεβίωσε στόν Πειραιά σέ θαύτατο γήρας 95 έτών ή Χριστίνα Π. Κασσιμάτη — Μαργαρίκη.

Στά παιδιά της Ίωάννη τέως Πρόεδρον τών εργατών Δημήτριον, Θεόδωρον, Κατερίνα και Κυράνη, θερμά συλλυπητήρια.

«Κ. Ι.»

Άπεβίωσε ό καταγόμενος άπό τόν Ποταμόν, άποκαταστημένος εις Αυστραλίαν Νικόλαος Θεόδ. Κασσιμάτης ή Άτζάτος.

Είς τό Σύνδεύ τόν παρελθόντα μήνα ή Γεωργία Γ. Κομνίου. Στήν αξίωτιστο οικογένεια της και εις τόν άγαπητόν μας άδελφόν της Ιατρόν και λογοτέχνη κ. Χαρ. Εύαγ. Κρίθαρη θερμά συλλυπητήρια.

«Κ. Ι.»

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Έπειδή είναι αδύνατο νά εύχαριστήσουμε ξεχωριστά όλους τούς καλούς μας συγγενείς και φίλους πού μάς συμπαροστάθηκαν μέ κάθε τρόπο στό χαμό τού πολυαγαπημένου μας και λατρευτού μας συζύγου, πατέρα, παππού και θείου Γεώργ. Θ. Τζέτζου, εκφράζουμε άπ' έδω τίς δλόθερες εύχαριστίες και τήν εύγνωμοσύνη μας πρós όλους.

Ή σύζυγός του Βικτωρία, τά παιδιά του Θεόδωρα Γ. Τζέτζου, Έλένη Άνδριους, τά έγγονάκια του, τά άδελφία, τά άνήψια του και οί λοιποί συγγενείς.

Εύχαριστούμε όλους όσους μάς συμπαροστάθηκαν στό πένθος μας. Ή σύζυγος: Χρυσά Μάρκου Πετροχειλίου.

Τά τέκνα: Παναγιώτης Κούλα, Δημήτριος — Γρηγορία, Καίτη — Θεόδωρος, Θεόδωρος — Γρηγορία.

Ό άδελφός: Γεώργιος.

ΧΕΙΡΟΤΟΝΙΑ ΔΙΑΚΟΝΟΥ

Στίς 3 Ίανουαρίου 1982, άπό τόν Μητροπολίτη μας κ. Ίάκωθο, έγινε εις τόν Ίερό Ναό Άγ. Νικήτα Καλάμου ή χειροτονία τού Βρεττού Μεγαλόκονόμου ως Διάκονος.

Γνωρίζουμε τόν άγαπητό μας Βρεττό σάν χαρακτήρα και πιστεύουμε άπόλυτα ότι και σάν Ιερωμένος Θεόδωρος θά φανεί υπεράλιος εις τό θάρος τών ύποχρεώσεων πού έπωμίζεται. Εύχόμεθα και εις άνώτερη.

«Κ. Ι.»

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΚΥΘΗΡΙΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ

Άντ. Ν. Συμιγδαλός

ΓΡΑΦΕΙ: Ο ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ

Μέ τόν Άντώνη Συμιγδαλά γνωρίζαμε άπό τά χρόνια τού θρανίου. Άπό τήν έποχή πού ζούσαν οί γονείς του και άπολάμβανε τήν θαλπωρή τής οικογενειακής γαλήνης και τής παιδικής άναμείλας. Όμως τά χρόνια περνούν και οί καταστάσεις άλλάζουν, σηματοδύνοντας τή ζωή του μέ σημάδια κακουχιών, περιπέτειας, άγώνα. Έκείνο μόνο πού δέν στερήθηκε και δέν στήριξε άπό κανένα ό Άντώνης υπήρξε τό χαμόγελο ένα χαμόγελο πού, άν και τράγικό, δέν πρόδωσε ποτέ τόν άνθρωπο, και πού τόν όδήγησε στά λυτρωτικά τής τέχνης μονοπάτια.

Γεννήθηκε στόν Πειραιά στίς 9.12.1934 και μεγάλωσε στή Χώρα Κυθέρων, στήν πρωτεύουσα τού νησιού μας. Έκεί τέλειωσε και τό Γυμνάσιο επί Βρεττού Τριάρχη.

Άπό τό 1945 άσχολείται παιδικά μέ τήν Λογοτεχνία και Δημοσιογραφία, ένώ οί συνεργασίες του σέ περιοδικά και έφημερίδες καλύπτουν ένα σωρό έντυπα άπό τήν Κύπρο μέχρι τήν Άμερική και άπό τήν Θεσσαλονίκη μέχρι τήν Πάτρα.

Στό παραλλήλόν συνεργάστηκε μέ τόν Άχιλλέα Μαμάκη στή Ραδιο — έκπομπή «Τό θέατρο στό μικρόφωνο» καθώς και στήν συγγραφική επιθεωρήσεων τού Σταθμού Ένόπλων Δυνάμεων. Επίσης μέ τήν Ρομάνινη και Ίταλική Ραδιοφωνία — Τηλεόραση σ' εκπαιδευτικούς και έγκυκλοπαιδικούς περιεχομένους.

Πρώτη εμφάνιση τό βιβλίο αράκι του μέ τίτλο «ΕΝΑ ΣΤΑΘΕΡΟ ΒΗΜΑ» τό 1964. Άκολούθησαν 5 άκόμη βιβλία μέ ποίηση τό 1965, 1966, 1969, 1972 και 1973.

Τό 1974 μάς παρουσιάζει τό δοκίμιο γιά τή «ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΚΑΡΟΛΟΥ ΔΑΡΒΙΝΟΥ» τό 1976 μία ΜΙΚΡΗ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ

ΚΡΗΤΗΣ», τό 1977 μία μελέτη κατά τών χιλιετών, τό 1977 τήν βιογραφία τού «ΖΑΝ ΖΑΚ ΡΟΤΣΣΩ», τό 1979 τήν βιογραφία τού Ντοστογιέφσκυ και τέλος τό 1980 τήν μελέτη γύρω άπό τό νόημα τών λέξεων ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΠΑΤΡΙΣ...

Έργο τού Α.Σ. έχει πάρει έπαινο άπό τήν Γλωσσολογική Έταιρεία Άθηνών, πού είναι τμήμα τής Ακαδημίας Άθηνών. Στίχοι του επίσης έχουν μεταφραστεί σέ άρκετές ξένες γλώσσες.

Ό Συμιγδαλός είναι μέλος τής Ένώσεως Ν. Έλλήνων Λογοτεχνών, τού Φ.Ο.Κ., τής Σηπλιολογικής Έταιρείας Άθηνών, τής ΕΠΕΚΑ (Κύπρου) και τών Κυθηραϊκών Σωματείων Άθηνών και Πειραιώς.

Εύρη τό έργο τού ποιητή αλλά άκόμη όχι ολοκληρωμένο ούτε πάντοτε ισοδύναμο άξιοκρατικά. Παραμένει όμως πάντοτε ζωντανό μέ τόν ιδρώτα τής βιοπάλης, μέ τόν πόνο και τήν άτυχία Γεγονός πού μάς ύποχρεώνει σέ κάποια κατανόηση και άνοχή.

Ή Πινακοθήκη μας είναι άνοιχτή σ' όλους τούς Κυθηριούς πού έχουν προσφέρει έστω κι ένα μόνο βιβλίο στό κοινό. Όσους δέν... ένοχλήσαμε, άς μάς... ένοχλήσουν εκείνοι. Καθήκον, ν' άσχοληθούμε μαζί τους, και χαρά μας.

ΔΙΟΝ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ

ΠΑΡΑΠΛΗΝΣΗ

Σας μιλάω γιά δαίμονες πού ζουν μέ μένα. Δέν σας μιλάω γι' αυτούς πού θά ζήσουνε μετά. Σας μιλάω γιά δαίμονες πού αύριο ίσως δέν θά ξέρω. Θά είναι νεκροί. Γιατί τέτοιος ό νόμος μέ μένα. Γι' αυτό σας παρακαλώ, έσεις πού μένετε ζωντανοί νά μέ δεχθείτε μέ τούς ζωντανούς.

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΘΕΟΔΩΡΟΥ Δ. ΛΟΥΡΑΝΤΟΥ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 7
(505 Οροφος γρ. 7)
ΤΗΛ. 4126.551 - 4133.394
ΑΘΗΝΑΙ: ΠΛΑΤ. ΟΜΟΝΟΙΑΣ 12 (Γρ. 9)
ΤΗΛ. 3243.423

ΠΑΥΛΟΣ ΒΛΑΝΤΗΣ

ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ

ΑΝΔΡΙΚΑ - ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ - ΠΑΙΔΙΚΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΑ & ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ
ΠΩΛΗΣΙΣ - ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ

Νικοπόλεως 6 Πλ. Κολιάτσου Τηλ. 86.28.169 — 88.33.192

ΚΩΣΤΑΣ Γ. ΚΑΛΛΙΓΕΡΟΣ
ΠΤΥΧ ΠΑΝΤΕΙΟΥ-ΝΟΜΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
διεκπεραιώσεις άστικών ύποθέσεων
φορολογικά - στρατολογικά θέματα

ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 5
ΟΜΟΝΟΙΑ
ΤΗΛ. 3638.075
3623329

ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 7 (Γρ. 7)
505 ΟΡΟΦΟΣ
ΤΗΛ. 4126.551-4133.394

ΣΠΙΤΙ
ΡΟΔΟΥ 6
ΑΓ. ΒΑΡΒΑΡΑ-ΑΙΓΑΛΕΟ
ΤΗΛ. 5617.720

ΕΛΒΙΡΑ ΠΟΥΛΙΑΝΟΥ-ΚΥΠΡΙΩΤΗ

ΙΑΤΡΟΣ - ΚΥΤΤΑΡΟΛΟΓΟΣ
ΒΟΗΘΟΣ ΚΥΤΤΑΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ
ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΙΑΤΡΕΙΟΝ:
ΜΟΥΣΤΟΞΥΔΗ 16 ΤΗΛ. 6444.783
ΠΕΛΙΟΝ ΑΡΕΟΣ - ΑΘΗΝΑΙ
ΤΗΛ. ΝΟΣΟΚΟΜ. 4518.411 (113)

ΔΕΧΕΤΑΙ:
ΔΕΥΤΕΡΑ - ΤΕΤ. - ΠΕΜ. 5.30 - 8
ΚΑΙ ΕΠΙ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙ
ΤΗΛ. ΟΙΚΙΑΣ 4132.288

"Οψεις - Απόψεις

ΣΤΟ ΡΥΘΜΟ ΤΟΥ ΤΥΧΑΙΟΥ

Γράφει ό Μανώλης Καλλιγερός

Ένας οικοδομικός όργανος παρατηρείται τελευταία στό νησί μας πού όφείλεται εις τήν «μεγάλη έπιστροφή», πού φαίνεται ν' άρχίζει νά στριφογυρίζει στό μυαλό των πολλών, είτε στήν άνακάλυψή του άπό πολλούς νέους έραστές Έλληνες και ξένους. Τό γεγονός αυτό έχει υμερικά άποτελέσματα, άλλα καλά και άλλα κακά. Έδώ θ' άσχοληθούμε μέ τά δεύτερα, μία κι ή επίσημη τούς, ίσως κάνει περισσότερο καλό άπό τόν ύμνο τών πρώτων.

Μέσα, λοιπόν, στόν οικοδομικό αυτό όργανισμό θρήκαν θέση και ξεφύτρωσαν μερικές άπαισιες αίσθητικά κατασκευές πού άλλοίωσαν άμεσα τήν εικόνα τής νησιώτικης άρχιτεκτονικής και προκάλεσαν θάνατο σά περίβάλλον. Βασικοί λόγοι είναι: ή έλλειψη μαστόρων πού νά ξέρουν και νά θέλουν νά δουλέψουν συνεχίζοντας τήν παράδοση κι ό φόβος τού ύψηλότερου κόστους πού δέν είναι πάντα άληθινός, ούτε και πραγματικός γιά μία μερικώς τουλάχιστον ιδιοκτήτη.

Ή εύκολία τού τσιμέντου δέν συνδυάστηκε καθόλου μέ μία προσπάθεια έναρμόνισης μέ τίς παραδοσιακές κτιριακές μορφές τού τόπου μας. Στίς πιά πολλές περιπτώσεις κανένα συνταίριασμα μέ τήν μορφολογία τού τοπίου δέν έγινε. Τυχαίες κατασκευές, εύκολες γιά τόν έργολάστο, χώθηκαν μέσα στά παλιά σπίτια πού νοιώθουν ν' ασφυκτιούν στόν κλοιό τό άδέσποτο, χωρίς ρυθμό, τοιμενέντιον όγκο. Αυτό φαίνεται περισσότερο στήν Χώρα, τό Καψάλι και μερικά άλλα χωριά, πού πραγματικά πού μάς άρχισε νά κούράζεται άπ' ατά τά άκαλαϊστήτα κατασκευάκια πού δέν θά ξέρω.

Γιατί τέτοιος ό νόμος μέ μένα. Γι' αυτό σας παρακαλώ, έσεις πού μένετε ζωντανοί νά μέ δεχθείτε μέ τούς ζωντανούς.

μερικά παραδείγματα. Άνάμεσα σ' αυτά ξεπροβάλλουν οί κατασκευές σύγχρονων σπιτιών πού δέν μιμούνται τίποτα παρά τόν Άθηναϊκό ρυθμό τού «ό,τι τύχει».

Πολλά δείγματα στό Καψάλι και τήν Χώρα (πού δεσπόζουν μέλιστα πάνω σά θράχια) δείχνουν τήν άπουσία τολμής και σωστού σχεδιασμού. Έκεί πού ή κατάσταση ίναι χειρότερη, άλλα πού δέν ένοχη τούς, ίσως κάνει περισσότερο καλό άπό τόν ύμνο τών πρώτων.

Σέ πολλά χωριά πολλοί ξεκινούν τάρα τίς διορθώσεις άνακατασκευές και καινούργιες κατοικίες. Όσοι διαβάσουν αύτές τίς γραμμές άς σκεφθούν νά διατηρήσουν τό ρυθμό σ' αυτά πού διορθώνουν ή νά φτιάξουν ένα σχέδιο στά καινούργια, πού νά μήν «θιάζει τό μάτι». Άς άποφύγουν τίς τυποποιημένες κατασκευές πού τίς χρωματίζουν μάλιστα μέ πολύχρωμες άνοιξιες, λές και τέλειωσαν ό άσθέσης κι ή άρχαία πού έδιναν τό χρώμα στό νησί. Κι όσοι νομίζουν πως είναι άκατάρθωτο άς «αξιόψουν», μέχρι τό Καψάλι νά δούν τίς κατασκευές πού προαναφέραμε.

Κι άκόμη άς παραδειγματίστούν άπό τούς ξένους, πού και σά καινούργια και στίς άνακατασκευές σεβάστηκαν τό ρυθμό και τήν παράδοση όσο κανέναν ντόπιο. Νά κι ένα καλό πού θά κάνει μία μορφή «εξομάνιας» έδώ. Καίτοι μερικά χωριά έχουν άρχισεί νά χάνουν τό χρώμα τού νησιού (Λειβάδι, Καρθουνάδα, Άγ. Πελαγία) ύπάρχει άκόμα και ρός, νά γλυτώσουμε άπό ά τεράστια κοινότητα μέ τό άλουμίνο, τό πλαστικό και τά διάφορα τερατώδη χρώματα. Τό τοπίο μας μπορεί νά σωθεί και νά όμορφύνει άκόμα άν δέν τό προσβάλουμε θάνατος μέ κατασκευές σάν αυτές πού αναφέραμε. Λίγη θέληση χρειάζεται και σωστή θεωρήση. Κι άς εύχαριστήσουμε όσους έμκαναν τήν άρχή και νά τούς μιμηθούμε, είτε Έλληνες ήταν είτε ξένοι.

Έκθέσεις ζωγραφικής

ΚΛΕΙΩ ΑΤΛΩΝΙΤΟΥ — ΜΑΡΣΕΛΛΟΥ: Πρίν λίγες μέρες θρεθήκαμε σέ μία έντυπωσιακή έκθεση ζωγραφικής στήν γκαλερί έγγονόπουλος. Ή έκθεση αυτή ήταν δημιούργημα τής Κλειώς Ατλωνίτου - Μαρσέλλου. Ήταν τό ΕΡΓΟΚΑΡΑΙ ΤΗΣ, όπως λέγει ή ίδια, πού δημιούργηθηκε μέσα άπό τήν καρδιά της τή στιγμή πού άφηνε τό ΕΙΝΑΙ τής νά ξεποστάσει. Αλλά και τί δέν δημιούργησε αυτή ή έκτόνωσή της. Παρουσίασε «εικόνες» τής καθημερινής ζωής ίδιες μέ τίς φυσικές, μά τίς ένιωθες πύ έντονα άπό τήν πραγματικότητα. Παρουσίασε Άθηναϊκά τοπία όπως έκείνο τού Φιλοπάπου σχεδόν διαφορετικά άπ' ότι είναι, μέ άλλα λόγια, τό δικό της «Φιλοπάπου» πού τό πρόσεχε μέ μεγαλύτερο ένδιαφέρον άπ' ότι βλέπεις τό φυσικό. Παρουσίασε προσωπογραφίες πού έΐχαν στό ίδιο τό περιβάλλον τής κι όμως αυτοί πού τούς γνώριζαν τούς έβλεπαν μέ άλλο μάτι.

Παρουσίασε πάνω άπ' όλα... τήν Κλειώ, τήν νέα Κλειώ τής Δημιουργίας, τήν Κλειώ τής σκέψης, τού χώρου και τής σύνθεσης... Ζορμπάς τού χέρι της άραξε τό παστέλ και χόρεψε ή ψυχή της πεντοζάλη.

ΙΩΑΝΝΑ ΑΡΩΝΗ - ΤΙΜΗ: Στό Πνευματικό Κέντρο τών Κυθέρων θά εκθέσει πίνακες ζωγραφικής, δημιουργίες της γεμάτες Τσιριγώτικα τοπία άπό τίς 3 μέχρι και τίς 10 Μαρτίου καθημερι νά πωεί και άπόγευμα. (Θεμι στοκλέους 5. Άθήναι τηλ. 36.38.190.

ΣΟΤΑΝ ΣΟΤΡΗ: Στήν γκαλερί Νέες Μορφές (Βαλαωρίτου 9 τηλ. 3616165) θά παρουσιάσει μία σειρά άπό έργα της, άπό τήν Πέμπτη 11 Φεβρουαρίου πού γίνονται τά έγκαίνια μέχρι τίς 25 Φεβρουαρίου 1982. Άνοιχτά 10 - 11.30 και 6 - 9 μ.μ. Σάββατο άπόγευμα και Κυριακή κλειστά.

ΟΙ ΑΠΟΔΗΜΟΙ

ΔΕΞΙΩΣΗ ΓΙΑ ΑΥΣΤΡΑΛΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Δεξίωση προς τιμή των 105 Αυστραλών φοιτητών που φιλοξενήθηκαν από την Έλληνική Κυβέρνηση έγινε πριν λίγες μέρες στην Έθνική Έ-

στία Άγιων Αναργύρων. Τα Αυστραλόπαιδα ξεναγήθηκαν σε αρχαιολογικούς χώρους και γνώρισαν πολλά από τα μέρη που γεννήθηκαν οι πατέρες τους.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

Έκπρόσωποι της Συνεργασίας Δημοκρατικών Δυνάμεων της Έλληνικής Μειονότητας επισκεφθήκαν τον ύπουργό Έργασίας της Ελλάδος και του εξέθεσαν τα προβλήματα

των εργαζομένων Έλλήνων της Αυστραλίας. Τα αιτήματα ήταν κυρίως στην ίδρυση Κέντρων μεταναστών και την ανάπτυξη σχέσεων Αυστραλέζικου και Έλληνικού συνδικαλισμού.

ΕΡΓΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

Έγκαινιάσθηκε στην Καμπέρα, από τον Αυστραλό ύπουργό Πρωτεύουσας, η έκθεση λιθογραφιών γνωστών Έλλήνων ζωγράφων. Στην τελετή παρα-

βρέθηκαν ο πρόεδρος της Ελλάδος κ. Α. Βαγενάς, το διπλωματικό σώμα και εκπρόσωποι του πολιτικού κόσμου και της ομογένειας.

ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΑ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ

«Αγωνιζόμαστε για μία κοινωνία που οι νέοι θα μπορούν να εξελίσσονται σύμφωνα με την επίδοσή τους, να μπορούν να σπουδάσουν στο κλάδο που έχουν έφεση, ενώ θα τους παρέχονται οι καλύτερες δυνατότητες υλικές και πνευματικές συνθήκες. Τέλος, ο κ. Κουτσόγιωργας είπε, ότι η νέα κυβέρνηση θα διαμορφώσει τους καλύτερους δυνατούς δρόμους για τη γρήγορη επιστροφή των ξενιτεμένων Έλλήνων στην πατρίδα τους.

Τέλος, ο κ. Κουτσόγιωργας είπε, ότι η νέα κυβέρνηση θα διαμορφώσει τους καλύτερους δυνατούς δρόμους για τη γρήγορη επιστροφή των ξενιτεμένων Έλλήνων στην πατρίδα τους.

MAIN NEWS

The association of the communities around Potamos by the name "Cheles" has a big problem. The pump of the earth-boring which used to supply the area with water is broken and the whole area has been left almost without water. It is hoped that within two or three weeks the damage will be fixed.

A new proposition has been made recently. Mr Bayes, an Kytherian Athenian Businessman, has made a proposition about the possibilities of development of an employment source and the research for the existence of oil in Kythera. The employment source is the creation of a cement factory with raw material the Kytherian stones.

On December 19th, the Kytherian Association of the Athens-Piraeus area, celebrated the Christmas tree. The President of the Kytherian Association wished Merry Christmas to every Kytherian who was there and Kytherian children were singing silent night holy night.

On February the 26th, 1982 a speech is going to take place in the Kytherian Intellectual Center of Athens. Mr Nick Kontosopoulos, a High school professor and the writer of the historical Dictionary of the Athens Academia is going to make a lecture about the "Kytherian Dialect".

Another speech is going to be done on February the 26th, Friday

evening from Mr Kosmas Kontoleon of the bank of the Aegean in the same place. The lecture is going to be about the goals and perspectives of the bank and also some development possibilities which could be undertaken by the bank in Kythera in the near future.

PHILOXENOS OF KYTHERA, CON'D

And Athenaeus⁴⁷ adds "It was there (stone-quarries) that he composed the Cyclops story to fit to his own his story, modelling his nymph Galatea on Galatea the flute-player and Odysseus on himself". According to Smith's opinion⁴⁸ after he left Dionysios Court Philoxenos resided for some time on his Sicilian estate, and afterwards gave it up and he finally departed from the island and Plutarch⁴⁹ in the chapter "Against Borrowing money" refers to Philoxenos saying "but why need I mention these? Since the lyric poet Philoxenos, obtaining by lot in a Sicilian colony much substance and a house abounding in every kind of comfort, but finding that luxury and pleasure and absence of refinement was the fashion there, said, "by the gods these comforts shall not undo me, I will give them up," and he left his lot to others, and sailed home again.⁵⁰

To be continued

Η ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

Κατά το τέλος του προ παρελθόντος μηνός Νοεμβρίου ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Ιάκωβος μετέβη εις Αυστραλίαν προς διευθέτησιν του Κληροδοτήματος του αειμνήστου Γεωργίου Σκλάβου εξουσιοδοτημένος από όλα τα μέλη του Τριφυλλείου Νοσοκομείου Κυθήρων με έδρα τα Κύθηρα.

Εις το SYDNEY τον υπεδέχθησαν ο έκλεκτος Πρόεδρος της Κυθηραϊκής 'Αδελφότητας κ. Έμμανουήλ Κασσιμάτης, τα έντιμα μέλη του Διοικ. Συμβουλίου, ως και άλλοι ομογενείς. Το απόγευμα της ίδιας ημέρας ανεχώρησεν δια το BRISBANE όπου εύρίσκεται και το ως άνω Κληροδοτήμα. Τον υπεδέχθησαν ο εξαίρετος Πρόεδρος της Κυθηραϊκής 'Αδελφότητας Κουησλάνδης κ. Γεώργιος Σουρρής, ως και τα έντιμα μέλη του Διοικ. Συμβουλίου της 'Αδελφότητας.

Τις δύο επόμενες ημέρες ο Σεβ. Μητροπολίτης κ. Ιάκωβος μετά των κ.κ. Γεωργίου Σουρρή, Προέδρου της Κυθηραϊκής 'Αδελφότητας, Κουησλάνδης, και του εξ 'Αθηνών κ. Κωνσταντίνου Λουράντου, Δικηγόρου, 'Αντιπροέδρου του Τριφυλλείου Νοσοκομείου Κυθήρων, με έδρα την 'Αθήνα (Θεμιστοκλέους 5), εξουσιοδοτημένου επίσης από το Διοικ. Συμβούλιον 'Αθηνών. Εις τας συζητήσεις παρέστησαν ι τρεις Μπάριστες και οι τρεις Δικηγόροι αντίστοιχως.

Νοσοκομείον. Νομίζομεν πως εις λίγον θα δημοσιευθεί το κείμενον του Δικαστηρίου ως έχει.

Κατά την αυτόδι παραμονήν του έδεξιώθησαν τον Σεβ. Μητροπολίτην και οι δύο Κυθηραϊκές 'Αδελφότητες, SYDNEY και BRISBANE, ως και η 'Ελληνορθόδοξη Κοινότης του BRISBANE. 'Ο Σεβασμιώτατος επεσκέφθη τον Σεβασμιώτατον 'Αρχιεπίσκοπον Αυστραλίας κ. Στυλιανόν και τον ην χαρίστησεν δια την αγάπην και την εξαίρετον φιλοξενίαν, ενώ συγχρόνως τον προσέκαλε σε εις τα Κύθηρα. 'Επίσης επεσκέφθη εις το BRISBANE τον Καθολικόν 'Αρχιεπίσκοπον.

Εις το BRISBANE επίσης έτέλεσε τα έγκαινία του νέου Μεγάρου της Κυθηραϊκής 'Αδελφότητας Κουησλάνδης εις τα οποία παρέστησαν πλήθος Κυθηρίων, ομογενών και ξένων ως και ο Γεν. Πρόξενος Κουησλάνδης κ. 'Αλέξ. Φριλίγγος.

'Ο Σεβασμιώτατος, τέλος, θέλει να ευχαριστήσει όλους τους με τήσιν αγάπην και σεβασμόν τον περιέβαλλον κατά το διάστημα της εκεί είκοσι ημερών παραμονής του. 'Ιδιαίτερον επιθυμεί να ευχαριστήσει τον αξιότιμον Πρόεδρο κ. Γεώργιον Σουρρήν, ως και τα έντιμα μέλη της Κυθηραϊκής 'Αδελφότητας Κουησλάνδης, δια την πολύτιμον προσφοράν των στην υπόθεσιν του Κληροδοτήματος του αειμνήστου Γεωργίου Σκλάβου.

'Εκ της Μητροπόλεως

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

'Από τις 9 έως στις 14 Μαρτίου πρόκειται να επισκεφθεί την Αυστραλία ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Κων. Καραμανλής. Σύμφωνα με πληροφορίες μας από το Σίδνεϊ οι ομογενείς μας περιμένουν με μεγάλο ενδιαφέρον την επίσκεψη του Έλληνα προέδρου της Δημοκρατίας που γίνεται για πρώτη φορά. Σημειώνεται δε ότι ο 'Ελληνας θα τον υποδεχθεί ένοχός, όμοιότυχα και εγγάρδια.

Έσείς, έστιάστε την συνδρομή σας :

ΟΙ ΑΠΟΔΗΜΟΙ ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ

ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΠΡΙΝΕΑ (WASHINGTON). Ευχαριστούμε, για τα καλά σας λόγια και την συνδρομή σας, απόδειξη λαβαίνετε. Επίσης για τις εσχές σας για την νέα χρονιά. Σας εύχόμαστε οικογενειακή ευτυχία.

ΦΡΟΣΩ ΑΝΔΡΕΑΤΙΔΗ (BRISBANE). Σας εύχόμαστε καλή χρονιά και καλή αντάμωση στην 'Ελλάδα μας. Σας εύχαριστούμε για την συνδρομή σας, απόδειξη σας στέλνουμε. Κ. ΚΑΣΣΙΜΑΤΗΣ (BROOKLYN, N.Y.). 'Η κάρτα σου μάς γέμισε χαρά οικογενειακά, ως, θυμηθήκαμε δύσκολες, αλλά ώραίες μέρες στην Νέα 'Υόρκη μαζί.

ΛΙΓΕΡΗ ΚΟΜΗΝΟΥ, SYDNEY. Σας εύχαριστούμε για τις εσχές σας. Να χαίρεστε τα

παιδιά και τα έγγόνια σας και να τους δείτε, όπως επιθυμείτε.

ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΒΕΝΑΡΔΟΥ, Στοκχόλμη, Σουηδία. Σας εύχαριστούμε πολύ, σας εύχόμαστε μία ευτυχισμένη χρονιά. Απόδειξη λαβαίνετε.

ΑΝΓΕΛΟ ΜΑΛΛΟΣ, SYDNEY. Σε εύχαριστούμε για τις Χριστουγεννιάτικες εσχές σου.

James S. Raissis
Solicitor

JAMES S. RAISSIS & CO.
1ST FLOOR
284 MARRICKVILLE ROAD.
MARRICKVILLE 2204

TEL: 569-8733
569-8200



253 Elizabeth St., Hellenic House, Sydney 2000, Australia

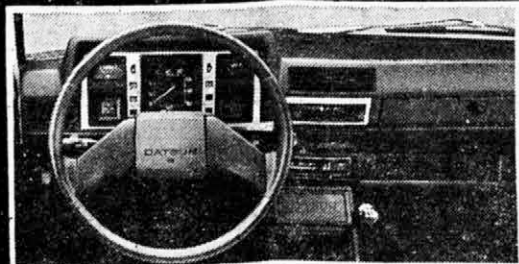
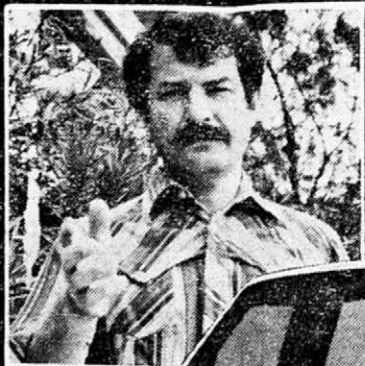
ANGELO MALLOS

Phone: 264-5533 (6 lines)

SPRINGWOOD GLENDALE
SPRINGDALE CARAVAN MART PTY. LTD.
HARRY KASS
(MANAGING DIRECTOR)
PHONE 2082098
3362 PACIFIC HIGHWAY, SPRINGWOOD, QLD
4127, AUSTRALIA
GLENDALE CARAVANS AND MOBILE HOMES
GOLF CAMPERS. USE CARAVANS. REPAIRS ALL
MAKES.

ΝΕΟ DATSUN ΦΟΡΤΗΓΑΚΙ

"ΟΤΑΝ ΜΙΛΑΝΕ ΓΙΑ ΦΟΡΤΗΓΑΚΙ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΜΟΥ ΠΑΕΙ ΠΑΝΤΑ ΣΤΟ DATSUN"



Πολλοί μιλούν για φορτηγάκια κι' ο καθένας - δικαίωμα του - λέει πολλά και διάφορα. Στη συνείδηση όμως του Έλληνα επαγγελματία και αγρότη, το φορτηγάκι έχει ένα μόνο όνομα: DATSUN.

Γιατί το DATSUN έχει αποδείξει, εδώ και χρόνια, ότι είναι ένα όμορφο, άνετο, πανίσχυρο και αποδοτικό εργαλείο για τη δουλειά. Συγχρόνως είναι ένα πολυτελές επιβατικό για όλη

την οικογένεια και η πληθώρα των ανταλλακτικών του και το τέλειο σέρβις αποτελούν την καλύτερη ένγνωση για διαρκή οιοιουριά. Τόκαινούργιο DATSUN PICKUP 1600 είναι ακόμα πιο γερό, πιο άνετο, πιο οικονομικό στα καύσιμα, πιο πολυτελές στην καμπίνα, πιο... επιβατικό. 'Εμπιστευθείτε το DATSUN και γρήγορα θα δείτε τη διαφορά στο πορτοφόλι σας. Διαλέξτε καρότσα επίπεδη ή με κούρμπες, ανάλογα με τις ανάγκες σας.

1600 κ. εκ.
ώφέλιμο φορτίο 1.200 κιλά

DATSUN ΔΙΝΕΙ ΠΑΝΤΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ

ΝΙΚ.Ι. ΘΕΟΧΑΡΑΚΗΣ Α.Ε.
ΑΘΗΝΑ-ΠΕΙΡΑΙΑΣ-ΒΟΛΟΣ-ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΚΥΘΗΡΩΝ ΝΙΚ. Γ. ΦΑΤΣΕΑΣ = ΤΗΛ. 31089

ΠΡΟΣΟΧΗ Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ

Κυθηραϊκό Πανεπιστήμιο



ΦΙΛΟΞΕΝΟΣ

0

ΚΥΘΗΡΙΟΣ

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

130

Στο δημοτικό σχολείο τα θρανία μάθαμε πώς ο Μέγας Αλέξανδρος είπε κάποτε πώς «Στους γονείς μου οφείλω τη ζωή μου, αλλά στο δάσκαλό μου την καλή μου ζωή». Δεν μάθαμε όμως ποτέ αν ήταν δική του σκέψη ή όχι, αν το διάβασε και ποιά, αν το άκουσε κι από ποιόν κι όμως στην Άσια ξέρουμε πώς είχε βιβλία του Φιλόξενου μαζί του...

Πολλά χρόνια πριν την γέννηση του Αλέξανδρου ο Φιλόξενος είχε πει, «παρήνει προτιμῶν τῶν γονέων τούς διδασκάλους, ὅτι οἱ μὲν τοῦ ζῆν μόνον οἱ δὲ διδασκαλοὶ τοῦ καλῶς ζῆν αἴτιοι γεγόνασιν».

Ο SMITH λέγει πώς εισάγοντας τη μονωδία μέσα στο διθύραμβο, ο Φιλόξενος, έσυγχώνευσε το είδος της λυρικής ποιήσεως στους μουσικούς νόμους που «σήμα κατατεθέν» ήταν η μονωδία και επίσης ο Αντιφάνης λέγει πώς ο Φιλόξενος σέκεται μόνος του σε ένα δικό του καινούργιο είδος. Κατ' αρχήν, λέγει αυτός (ο Φιλόξενος) χρησιμοποιεί καινούργιες λέξεις δικής του έμπνευσεως παντού και έπειτα, ανακατεύει τη μουσική του σύμφωνα με το χρόνο και το ρυθμό. Αυτός, ήταν ένας Θεός ανάμεσα στους θνητούς, γιατί ήξερε πραγματικά τι σημαίνει αληθινή μουσική. Ώς προς τους σημειωτικούς ποιητές (δηλ. της εποχής του Αντιφάνη) που θάζουν μελωδίες άλλων πάνω στις αξιολύπτες και έλεεινές λέξεις που γράφουν, μοιάζουν διακλαστωμένες θερυκοκλάδες, κρυστάλλινες πηγές, λουλούδια που φτερουγίζουν, αλλά αξιολύπητο υλικό». Ο Πλούταρχος αναφέρει και ο SCHMIDT συμφωνεί ότι τον Φιλόξενο τον είχαν συμπεριλάβει και αυτόν εις τις επιθέσεις τους οι κωμικοί ποιητές που κατηγορήσαν όλους τους μουσικούς της εποχής για διαφθορά της απλότητας της αρχαίας μουσικής και υπάρχουν πολλά σημεία εις την έρευνα που έκανε ο Πλούταρχος πάνω στη μουσική, όπου περιγράφεται η φύσις αυτών των νεωτερισμών που ακολούθησε ο Φιλόξενος και που σε πολλά έρη τους ξεπέρασε δημιουργώντας έτσι δικό του PARADIGM, δικό του πρότυπο. Σε μια όχι και τόσο εκάθαρη παράγραφο του POLLUX αναφέρεται, πώς η Λοκρία Άρμονία είναι επινόησης του Φιλόξενου, αλλά και η Υποδορία λέγεται πώς είναι δημιουργία του. Ο Άριστοτέλης κάνοντας μια άκομη σύγκριση, λέγει, πώς ο ρεαλιστικός Φιλόξενος ήταν έντελώς διαφορετικός από τον ιδεαλιστικό Τιμόθεο. Ο Σουίτσας αναφέρεται επίσης ο Έναν τραγουδιστή από την όρχηστρα του Φιλόξενου που έπαιζε τον αὐλό και που πρώτος φόρεσε παπούτσια από τη Μίλητο. «Αντιγενιδής... Θηβαῖος Μουσικός, αὐλωδὸς Φιλόξενου, οὗτος ὑποδήμασι Μιλησίοις πρώτος ἐχρήσατο...».

(Συνεχίζεται)

ΕΡΕΥΝΑ: Έπιχώριος περιουσία (6)

(Συνέχεια από προηγούμενο)

Ακολουθεί μία ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΕΝΗ ΕΠΙΒΟΛΗ με την υπ' αριθ. 9) 1971 Δασική απαγορεύει τη διάταξη όπου απαγορεύεται για χρονικό διάστημα μιας δεκαετίας για δασοπονικούς, προστατευτικούς, τουριστικούς, αθλητικούς, καλλωπιστικούς λόγους, «ὕλοτομία κλάδεμα και ξεριζώμα κάθε δασικού δέντρου, θάμνου και φυγάνου που φυτρώνει α) μέσα σε έκτασεις δασοοικονομικές, δασοσκεπείς, δημόσια ή ιδιωτικά δάση, β) σε οικόπεδα, κήπους αὐλές κλπ., γ) μέσα σε δασοοικονομικές δημόσιες ή μη».

Κρίνοντας την ενέργεια αυτή ο Γρηγ. Κασσιμάτης, έγραφε τότε: «Μπροστά σ' αυτή την νοοτροπία αν επιχειρήσουν εκχέρωση του χωραφιού τους οι άγρότες μας χωρίς την άδεια δασικής αρχής, θα αντιμετωπίσουν την σύνταξη πρωτοκόλλου διοικητικής αποβολής και ταυτόχρονα θα θρεθούν κατάγορεύμενοι για παράβαση των σχετικών διατάξεων του Δασικού Κώδικα. Η κατάσταση είναι απεχθή και πρέπει να δοθεί σύντομα λύση στο πρόβλημα».

Τον Αύγουστο του 1975, κατόπιν σχετικής εισηγήσεως του τότε νομικού συμβούλου της Έγχαυρίου Περιουσίας καθηγητή του Συνταγμ. Δικαίου κ. Γεώρ. Κασσιμάτη, ο τότε Μητροπολίτης Ίερόθεος ζήτη με έπίσημο έγγραφο την ανάκληση της υπ' αριθ. 31684/5530) 10.1.69 απόφασης του Υπουργείου Γεωργίας.

Παρατηρείται συνάμα μία ΟΙΟΝΕΙ ΕΔΡΑΙΩΣΗ των δασικών με την Δ) 24685931.12.77 απόφαση του αναπληρωτού Νομάρχου Πειραιά «Κηρύσσει η δημοσία δασική έκταση στις θέσεις Άγιος Σπυρίδων, Σεβήλης και Άγιος Παύλος περιοχής Κυθήρων αναδασωτέας».

Ακολουθεί διαμαρτυρία του Προέδρου του Συνδέσμου Κυ

θήρων για τον χαρακτηρισμό ως δημοσίων αναδασωτέων έκτασεων των ιδιωτικών θραχών των περιοχών Καφαλίου προς το Δασαρχείο και μία ΣΠΑ-ΣΜΩΔΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ των δασικών με την οποία ούτε λίγο ούτε πολύ οι δασικοί, ενώ πλέον διέδλεπαν την πτώση τους απέστειλαν έγγραφο προς τον Κυθηραϊκό Σύνδεσμο Κυθήρων 23.3.78) 1374 — χωρίς καν να έχουν αρμοδιότητα με θέμα: «Μη ανάκληση κηρύξεως δημοσίας δασικής έκτασεως ως αναδασωτέας εις περιοχές Κυθήρων». Διότι η απόφαση 1935) 1977 της Ολομέλειας του Συμβουλίου της Έπιτροπής Έγχαυρίου Περιουσίας Κυθήρων, διότι αϊ έκτασεις της νήσου Κυθήρων αϊ καλυπόμενοι από δάσος ή άραιοι, πενήνρας, ή θάμνους δασικής θλαστήσεως ή και εκφυγάνων, θεωρούνται δημόσια δασικά έκτασεις και έχουν εφαρμογή επί των εκτάσεων τούτων αϊ περί προστασίας των δημοσίων δασικών έκτασεων διατάξεις του Δασικού Κώδικος». Διά τον λόγον τούτο δεν είναι δυνατή ή ανάκληση κηρύξεως δημοσίας δασικής έκτασεως αναδασωτέας.

Θάρρος στους Τσιριγώτες δίνουν: μια απόφαση του Πρωτοδικείου Ζακύνθου «ότι δεν υπάρχουν ιδιοκτησιακά δικαιώματα του Δημοσίου στις δασικές έκτασεις της Έπτανήσου απόφ. 68) 1975 και ή 7) 68 του Ειρηνοδικείου Κυθήρων οτι ή έκταση του Άγιου Σπυρίδωνος είναι ιδιωτική. Εύρηματα που παρουσιάζει ο Γ. ώργος Κασσιμάτης.

Ακολουθούν εισηγήσεις του Γρηγ. Κασσιμάτη στη Βουλή, για το ιδιοκτησιακό καθεστώς της Έπτανήσου, τις οποίες διαδέχονται αλληπαλλήλες διαθεωρώσεις και αναβολή με υποσχέσεις από Κυβερνητικής τότε πλευράς.

(Συνεχίζεται)

Τσιριγώτισσα

ΠΟΛΥΘΕΑΜΑ
ΣΤΟ ΤΡΙΦΥΛΛΕΙΟΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΤΣΙΡΙΓΩΤΙΣΣΑ

Παρουσία δύο Μητροπολιτών, του Μητροπολίτη μας κ. κ. Ιακώβου και του συμπatriώτη μας Μητροπολίτη Θήρας κ.κ. Γαβριήλ, στις 28 Ιανουαρίου το βράδυ, με πρωτοβουλία της «Τσιριγώτισσας» έγινε στο πνευματικό κέντρο Κυθήρων στην Άθήνα, μία εκδήλωση σχετική με περιβαλλοντολογικά θέματα. Στην εκδήλωση αυτή μίλησε ή Κα Κλειώ Νικηφοράκη, πρωτοστατούσα όπως πάντοτε σε τέτοιου είδους ενδιαφέροντες εκδηλώσεις. Με πρωτοβουλία δε όλων των κυριών και με φροντίδα της Κας Αλέξιας Στ. Νικηφοράκη παρουσιάστηκε και πάλι φέτος το «πολυθέαμα» δηλαδή διάφορα σλάιτς της Έθνικης Τράπεζας με περιβαλλοντολογικά θέματα και όμιλία από την ίδια την Αλέξια με θέμα: ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ. Η εκδήλωση αυτή σηείωσε πολύ μεγάλη επιτυχία.

Η Συντροφία των Κυθηρίων Κυθίων εκφράζει τις άπειρες ευχαριστίες της στους Κυθηρίους και φιλοκυθηρίους εκκίνους που έσπευσαν να βοηθήσουν στις εκδηλώσεις της και στις προσφορές τους με διάφορα δώρα για την δημιουργία των λαχνών. Ιδιαίτερα νιώθει υποχρεωμένη στους Κα Ριζία Μάλλιεν για δώρα της BRISTOL, στον Κον Έμιαν. Αλφίερη για δώρα της COLGATE, στον Κον Γιώργο Φλώρο για δώρα της HENIKEN, στους κ.κ. Παν. Φύλλη, Χαρ. Κρίθαρη, Φρόσω Χανιώτου και Ηλία Μαρσέλλο για την ευγενική προσφορά τους σε βιβλία και τον κ. Γεωργ. Δρίζο για το Άλμπουμ του. Από τους 106 λαχνούς που έχουν δημιουργηθεί εκληρώθηκαν 16 μέχρι στιγμής. Μία άκωμη σπουδαία συμβολή της Τσιριγώτισσας.

Διαλέξαμε για Σας!..

«Κατά το έτος 1922 - 23 έβεβαιώθησαν δρχ. 440 εκ του αυτοκινήτου του έργοστασιάρχου κ. Γαβριήλ Χάρου. Κατά το 1923 - 24, θλαθέντος εν τώ μεταξύ του αυτοκινήτου και παυσάσης κατ' ακολουθίαν της λειτουργίας αυτού, ούδεις φόρος δυνάμει του Νόμου 2332 έβεβαιώθη».

«Είδικόν τέλος επί των αυτοκινήτων, βενζινακάτων και ποδηλάτων»
Κυθ. Έπιθεώρηση: Δημόσια Οικονομικά Υπηρεσία 1923

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Έλάθαμε τις παρακάτω συνδρομές:

ΑΘΗΝΑ

Δεσπ. Χρυσάφην, Δημ. Μαρσέλλου, Άντων. Σούγιαννης, Ίωάν. Καθιέρης (Παλ. Φάληρο), Άνδρ. Καρύδης, Γεώργ. Μαρσέλλου, Δαμιανός Στρατηγός, Άλεξ. Στρατηγός (Γλυφάδα), Μαν. Πετρόχειλος (Ψυχικό), Ευάγγ. Μπαρτζώκας (Βούλα), Νικ. Δ. Στρατηγός, (Έκάλη), Έλευθ. Φωτεινού, Νικ. Στρατηγός (Φάληρο), Θεοδ. Γαβρίλης, Ίωάν. Καμπόλης, Π. Καρύδης (Βούλα), Ίωάν. Μπαθέας, Ίωάν. Στρατηγός (Φάληρο), Τράπεζα Αιγαίου, Γεώρ. Δ. Μαρσέλλου, Χρ. Φατσέας, Ίωάν. Φατσέας, Έλένη Βενέτη (Χαϊδ.), Παν. Γραφάκος (Ψυχ.), Γ. Δρίζος, Βασ. Κουρτέσης (Άγ. Παρ.), Περ. Μαρσέλλος (Κηφ.), Χρ. Μπαθέας, Νικ. Νικηφοράκης (Ψυχ.), Καλλιόπη Παρασκευοπούλου, Χρυσάνθη Πρεσβέλη, Παν. Πρινέας, Έμμ. Βέζος (Φάληρο), Δημ. Κουτάκος, Άναστ. Λοράνδος, Άλ. Κονταξής, Π. Στάης (Φιλοθ.), Ίω. Μελιτάς, Θεοδ. Βενέρης, Γεώρ. Φαρδούλης, Μαρία Άνεμογιάννη (μέσω Ν. Πετρόχειλου), Κικαρισούλα Νίκα.

ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Ίωάν. Πρινέας, Γεώρ. Κουκούλης, Δημ. Γκοβάτσος, Γ. Καλλίγερος, Κοσμάς Μεγαλοκονόμος, Κυριάκος Ματαράς, Βασ. Στρατηγός, Γεώργ. Μπουρνάκης, Νικ. Μαυρογεώργης, Ζωή Ζηνοβίου, Άναστ. Σάμιος, Γ. Καλατζάκης, Π. Μεγαλοκονόμος, Νικ. Κασσιμάτης (Νίκαια), Γεώργ. Α. Κασσιμάτης, Νότα Σουρή.

ΚΥΘΗΡΑ

Ευγενία Χλέντζου, Λουκάς Ριζομάρκος, Νικ. Κομηνός (Ντουριάν).

ΒΟΙΕΣ

Δαμ. Άνδρόνικος.

ΖΑΚΥΝΘΟΣ

Στέφ. Άνδρόνικος.

ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

Στέλλα - Μαρσέλλου, Νικ.

Δ. Κασσιμάτης (2 χρ.), Νικ. Καλλίγερος (TASMANIA), Α. POLITIS (BRISBANE) (3 χρ.).

ΑΜΕΡΙΚΗ

CHRIS VIAROS (2 χρ.), Παν. Στρατηγός (BROOKLYN, N.Y.), SP. FATSEAS (PENSILV USA).

Σας ευχαριστούμε για την συμβολή σας στην αντιμετώπιση του πόσο ύψηλο κόστους της εκδόσεως της εφημερίδας.

ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΙΔΕΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΙΔΡΥΤΗΣ

Α. ΜΑΡΣΕΛΛΟΣ

ΙΔΙΟΚΤ. - ΔΙΕΥΘ. Η. ΜΑΡΣΕΛΛΟΣ

ΕΚΔΑΙΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΣΚΟΥΖΕ 14 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΗΛ. ΜΑΡΣΕΛΛΟ

ΣΚΟΥΖΕ 14

ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΤΗΛ. 45.27.678

ΠΡ. ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΟΥΧΤΗΣ

Ρήγα Φεραίου 23

Αιγάλεω - Τηλ. 5985.609

Συνδρομαί

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΕΤΗΣΙΑ ΔΡΧ. 350

ΕΞΑΜ. 250

ΟΡΓΑΝ. - ΕΤΑΙΡΙΚΗ. 500

ΕΞΑΜ. 300

ΚΥΘΗΡΩΝ

ΙΔΙΩΤΕΣ 150

300

Κοινοτητές

Τραπεζες Οργανισμοί

Δημ. Υπηρεσίες

ΕΞΩΤΕΡ. \$ 20 Ετησίως

(Αεροπορικώς)

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

ΑΓΑΠΗ ΚΑΤΖΑΚΗ — ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΥ

ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ

Πανεπιστημίου (Έλ. Βενιζέλου) 39

6ος όροφος) 616 — ΑΘΗΝΑ 132

Τηλ. 32.51.556 — 32.25.835

ΛΥΟΜΕΝΑ ΣΠΙΤΙΑ

ΛΥΟΞΥΛ

ΚΕΡΑΣΙΔΗΣ — ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΝΤΟΛΕΩΝ

Τηλ. 590.8057 — 590.7856 — 562.3282

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ - ΜΕΛΕΤΑΙ - ΕΦΑΡΜΟΓΑΙ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ
ΣΙΔΗΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΓΕΡΑΝΟΓΕΦΥΡΩΝ Κ.Α.Π.

ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΜΗΧ. ΣΧΕΔΙΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΚΑΤ.
ΚΑΝΑΡΗ 80 - 82
ΚΑΛΛΙΠΟΛΙΣ - ΠΕΙΡΑΙΑΤΗΛ. 4531.293
ΩΡΑ 7-10 & 2-5ΟΠΤΙΚΑ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ
ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Κ. ΘΕΟΣ
ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΘΕΙΣ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ & ΜΠΕΝΑΚΗ 5
(ΜΕΓΑΡΟΝ ΦΙΣ) ΑΘΗΝΑΙ ΤΗΛ. 32 10 315

THE IMPERIO INSURANCE Co LTD

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΓΕΩΡΓΑΣ

ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ

Καραϊσκού 117 — ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

Τηλ. Γραφείου: 4113.853 - 749.812 - 4170.889

Οικία: 4172.305

TRIMIMAR

SHIPPING AND TRADING CO

ΣΚΟΥΖΕ 14 — ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΤΗΛ. 45.27.678 — 45.25.082

Μία ακόμη προσφορά:

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΚΥΘΗΡΑ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ — ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΑ

ΜΕ ΙΠΤΑΜΕΝΑ ΔΕΛΦΙΝΙΑ

ΙΠΤΑΜΕΝΑ ΔΕΛΦΙΝΙΑ



ΤΑΞΙΔΕΨΤΕ ΠΑΝΩ ΑΠ' ΤΟ ΚΥΜΑ

ΓΡΗΓΟΡΑ, ΑΝΕΤΑ ΚΑΙ ΣΙΓΟΥΡΑ

ΜΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΚΑΙΡΟ

ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ ΥΔΡΟΠΤΕΡΥΓΩΝ «ΣΕΡΕΣ»

Άκτι Θεμιστοκλέους 8, — Φρεαττύδα — Πειραιά

Τηλ.: 4531716) 7, 4528994, 4529272, 4523612

