

γ ν ὦ μ ε ς

Διεύθυνση: Θεμιστοκλέους 3 Τ.Κ. 106-77 ΟΜΟΝΟΙΑ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ
ΤΕΛΟΣ
ΚΑΤΑΒΛΗΘΗΚΕ

Εφημερίδα του Συλλόγου Κυθηρίων Σπουδαστών

Πολλά πρόσφερε στην επεξεργασία θέσεων - λύσεων στα καυτά προβλήματα του νησιού, η φετινή λαϊκή συνέλευση που έγινε στα Κύθηρα πριν λίγες μέρες, σύμφωνα με την άποψη πολλών συμπατριωτών μας που παρακολούθησαν τις εργασίες της. Και αυτό όχι γιατί εξαγγέλθηκαν κάποια κοσμογονικά μέτρα (τέτοια δεν εξαγγέλθηκαν), αλλά γιατί υπήρξαν προτάσεις που αφού εντόπισαν και ανέλυσαν τα βαθύτερα αίτια του μαρasmus (οικονομικού και κοινωνικού) του νησιού μας, επεξεργάστηκαν λύσεις για το ξέπρασμά του.

Άποψη της νομαρχίας είναι, ότι τώρα πρέπει να υλοποιηθούν, με εντατικούς ρυθμούς, όσα εξαγγέλθηκαν τα δυο προηγούμενα χρόνια με την προσθήκη ορισμένων έργων μικρότερης σημασίας. Ειδικότερα ο κ. Νομάρχης και ο κ. Κασσιμάτης αναφέρθηκαν στο θεσμό των Λαϊκών Συνελεύσεων που τον θεωρούν σαν πρωταρχικό στοιχείο στο διάλογο της κυβέρνησης με το Λαό, επίσης τόνισαν το μέχρι τώρα κυβερνητικό έργο στο νησί, το οποίο χαρακτήρισαν πρωτοφανές και πολύ θετικό. Σύμφωνα με τις

ΤΑ ΚΥΘΗΡΑ... ΣΥΖΗΤΟΥΝ

απόψεις των δύο ομιλητών σημεία αιχμής των έργων της νέας χρονιάς θα είναι η αποπεράτωση του αεροδρομίου, η έναρξη μέσα στο '85 του λιμανιού στο Διακόφτι, συνέχιση των έργων υδρευσης και αποχέτευσης, αύξηση των κονδυλίων για διάφορα έργα οδοποιίας στο νησί. Επίσης, τόνισαν την ανάγκη αξιοποίησης της εγχώριας περιουσίας με πολλές θετικές επιπτώσεις στην ανάπτυξη του νησιού, πρότειναν και την άμεση αξιοποίηση της Παλιόπολης για γεωργικές δραστηριότητες. Τέλος στάθηκαν στην ανάγκη για ένα μακρόχρονο προγραμματισμό με στόχο την τουριστική, γεωργική και κτηνοτροφική ανάπτυξη του νησιού. Ειδικότερα ο κ. Κασσιμάτης ήταν ιδιαίτερα προσεκτικός στο θέμα της τουριστικής ανάπτυξης, προτείνοντας την αποκεντρωμένη τουριστική ανάπτυξη και την αποφυγή της κατασκευής τεράστιων ξενοδοχειακών συγκροτημάτων, ενώ αντίθετα σύμφωνα με την άποψη του το νησί

προσφέρεται ιδιαίτερα για την ανάπτυξη του «Γεωργικού Τουρισμού» όπως την ονόμασε.

Διαφορετική ήταν η εκτίμηση του νομαρχιακού συμβούλου και εκπρόσωπου του ΚΚΕ κ. Σουλιάτη. Τόνισε ότι αυτά τα έργα είναι πολύ καλά, αλλά δεν μπορούν από μόνα τους να δώσουν λύση στο συνολικό πρόβλημα του νησιού. Θα πρέπει να μελετηθούν από αρμόδιους επιστημονικούς φορείς σε συνεργασία με τους εκπροσώπους του νησιού, για να βρεθούν λύσεις που να εξασφαλίζουν την μακροπρόθεσμη δυναμική ανάπτυξη του τόπου μας. Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η γενναία χρηματοδότηση συνεταρισμών και κοινοτήτων. Πρότεινε επίσης να γίνει σύσκεψη στον Πειραιά με αρμόδιους υπουργούς, ΕΟΤ και κοινοτάρχες για να μελετηθούν τα πρώτα αναγκαία έργα υποδομής για γεωργική, κτηνοτροφική, βιοτεχνική, αλιευτική και τουριστική ανάπτυξη. Τόνισε επίσης την ανά-

γκη της δημοτικοποίησης της ακτοπλοϊκής συγκοινωνίας Γύθιο - Κύθηρα - Νεάπολη. Επιπλέον πρότεινε να δοθούν κονδύλια για αναδασώσεις σε εκτάσεις της εγχώριας περιουσίας για να ενισχυθεί το εισόδημα των αγροτών, που λόγω της μικρής φετινής παραγωγής λαδιού θα είναι χαμηλό, να δημιουργηθούν δύο κοινοτικοί σύνδεσμοι που θα διαθέτουν απορριματοφόρα για τη μεταφορά σκουπιδιών, να παρθούν μέτρα για τον περιορισμό της ακρίβειας και την προστασία της αλιείας, να συγχωνευθούν τα Δημ. Σχολεία.

Τέλος στάθηκε και στο οικιστικό στο οποίο αναφέρθηκαν εκτεταμένα και πολλοί Τσιριγώτες που έλαβαν το λόγο, ζητώντας να λυτρωθούν οι κάτοικοι από τις γραφειοκρατικές ταλαιπωρίες προκειμένου για επισκευές.

Οι πρόεδροι των κοινοτήτων στις τοποθετήσεις τους, καταπίστηκαν με ζητήματα που αφορούσαν αποκλειστικά και μόνο τις

κοινοτήτες τους (ελάχιστοι ασχολήθηκαν με γενικότερα προβλήματα). Επειδή δε ο. προτάσεις αυτές είναι πολλές, είναι αδύνατο μέσα στα πλαίσια αυτού του κειμένου να αναφερθούμε σ' αυτές.

Μεγάλη έκταση πήρε και η συζήτηση γύρω από την αξιοποίηση της εγχώριας περιουσίας και την προβληματική λειτουργία της αρμόδιας επιτροπής. Προτάσεις επίσης, διατυπώθηκαν και για τη σύσταση αυτής της επιτροπής.

Ενδιαφέρουσα εξάλλου υπήρξε η πρόταση για σύμπτυξη των κοινοτήτων σε 3-4 με παράλληλη ρύθμιση της εγχώριας περιουσίας.

Για μας η λαϊκή συνέλευση δεν δίνει από μόνη της λύση σε κάθε πρόβλημα. Είναι όμως πηγή προβληματισμού και προγραμματισμού. Με την προσπάθεια όλων και τη αμείριστη υποστήριξη της πολιτείας θα μεθοδευτούν και θα ιεραρχηθούν οι στόχοι για να επιτευχθεί τελικά η υλοποίησή τους.

Ο μόνος όμως τρόπος για να γίνει το όραμα πράξη είναι η γενναία αύξηση των δαπανών για την τοπική αυτοδιοίκηση.

Η σύνταξη

Νέοι σπουδαστές

Ανακοινώθηκαν στις 31 Αυγούστου τα αποτελέσματα για τα Ανώτατα και Ανώτερα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα που έγιναν με το σύστημα των γενικών εξετάσεων για τους 129.374 υποψηφίους.

Οι εισαχθέντες είναι 51.867 φοιτητές και σπουδαστές. Ανάμεσα σ' αυτούς, είναι και οι Κυθηριοί νέοι των οποίων τα ονόματα ανακοινώνουμε αμέσως παρακάτω μαζί με τις σχολές, όπου πέρασαν, σύμφωνα με τα στοιχεία που έχουμε στην διάθεσή μας μέχρι στιγμής.
Βογιατζιδάκη Έφη: Νοσηλευτική ΤΕΙ Αθήνα
Διαπούλη Ελευθερία: Παιδαγωγική Ηράκλειο
Καμπόλης Θεόδωρος: Φαρμακευτική Αθήνα
Καντιώτου Ελένη: Βιολογικό Πάτρα
Κασιμάτης Βασίλης: Φυσ. Αγωγής Αθλητισμού (ΕΑΣΑ) Αθήνα
Κασιμάτης Παναγιώτης: Διοίκηση Επιχειρήσεων ΤΕΙ Σέρρες
Λεοντοίνη Αντζολέτα: Ιστορία - Αρχαιολογία Αθήνα
Λεοντοίνη Μαρία: Φιλοσοφία Παιδαγωγική Ψυχολ. Θεο/νίκη
Λευθέρης Παναγιώτης: Μηχανολογία ΤΕΙ Πάτρα
Λουράντου Μαρία: Μαράσλειος Αθήνα
Λουράντου Μαρία: Παιδαγωγική Λάρισα
Μάγειρος Ελένη: Προγραμ. Α.ναλ. Η/Υ ΤΕΙ Αθήνα
Μαροέλου Ειρήνη: Θεολογική Θεο/νίκη

Μαυρομάτη Κυριακή: Οικονομικές Επιστημ. Επιχ. (ΑΒΣΘ) Θεο/νικής
Μαυρομάτη Μαρία: Ζωικών Προϊόντων ΤΕΙ Αθήνα
Μεγαλοκονόμας Γιώργος: Ηλεκτρολογία ΤΕΙ Πάτρα
Μεγαλοκονόμου Αναστασία: Γαλλική Φιλολογία Θεο/νίκη
Μέντη Θεοδώρα: Φιλολογία Ιωάννινα

Νενέ Σμαρούλα: Μαθηματικό Αθήνα
Ξηνταράκου Άννα: Οικ. Επιστημών (ΑΒΣΠ) Πειραιά
Παυλάκη Μαρία: Ιατρική Αθήνα
Λουράντου Χαρίκλεια: Εμπορ. Διαφ/σης ΤΕΙ Αθήνα
Πρίντας Γιώργος: Ηλεκτρολόγων Μηχαν/γων Θράκη
Ράικου Φιλίω: Μηχανολογία ΤΕΙ Πειραιά
Ράφση Καλλιόπη: Χημικών Μηχ/κών ΕΜΠ Αθήνα
Σεμιτέκολου Παναγιώτα: Ράλλειος Πειραιά

Σοφίου Πολύμνια: Διοίκηση Επιχειρήσεων ΤΕΙ Αθήνα
Στάθης Βασίλης: Γεωργικό Θεο/νίκη
Στάθη Χρυσούλα: Θεολογική Θεο/νίκη
Στελίου Ακριβή: Νομική Θράκη
Σωτήρης Παναγιώτης: Οικ. Επιστημ. (ΑΒΣΠ) Πειραιά
Φαρδούλη Καλογριδί Βασιλική: Τουριστ. Επιχειρ. ΤΕΙ Αθήνα
Φατούρας Θεόδωρος: Ηλεκτρονική ΤΕΙ Ηράκλειο
Φατούρας Νίκος: Φυσικό Ιωάννινα

Κουλεντιανός Γιώργος: Πολ. κων Μηχανικών Πάτρα
Φιλοσοφάφ Γιάννης: Παιδαγωγική Δημ. Εκπαίδευσης Ρέθυμνο
Χαρατζάς Γιώργος: Ηλεκτρ/γων Μηχ/γων Θεο/νίκη

Καπετάνιου Κατερίνα: Νομική Θεο/νίκης
Καπετάνιος Φώτιος: Πολιτικών Μηχανικών ΕΜΠ
Μαροέλλου Ειρήνη: Νομική Αθήνών
Πετροχείλου Κοραλία: Ιστορ. Αρχαιολογικό Θεο/νίκη
Πρινέας Θεόδωρος: Φυσικό Αθήνα

Ο Σ.Κ.Σ. εύχεται στους νέους Κυθηριούς σπουδαστές συγχαρητήρια και καλή σταδιοδρομία. Επίσης ο Σ.Κ.Σ. καλεί όλους τους Κυθηριούς σπουδαστές, τους νέους, αλλά και αυτούς που ακόμα δεν έχουν γραφτεί να γίνουν μέλη του, ώστε να συμβάλλουν με την παρουσία τους, τις απόψεις τους και τις δημιουργικές τους ιδέες στην πρόοδο, ανάπτυξη και επέκταση του συλλόγου, καθώς και στους συνεχείς αγώνες του για την επίλυση των προβλημάτων των σπουδαστών μας και του νησιού μας.

Σημ.: Σε περίπτωση που δεν αναφέρεται κάποιο απ' τα ονόματα ζητούμε συγγνώμη για την παράλειψη. Παρακαλούμε σε περίπτωση που γνωρίζετε κάποιο όνομα εισαχθέντος στα ΑΕΙ ή ΤΕΙ που δεν αναφέρθηκε παραπάνω να μας το ανακοινώσετε.

Ευχαριστούμε

Θα βοηθήσει...

Η σύνταξη της εφημερίδας «Γνώμο» μετά τη δημοσίευση στο 2ο φύλλο της για το πρόβλημα των χρημάτων που εξοικονομήθηκαν από τις εκδηλώσεις «Ουράνια Αφροδίτη», και τις αντίστοιχες δημοσιεύσεις των Κ.Σ.Α. και ΚΑΠΑ. Θεωρεί ότι το μόνο που απομένει πια, είναι η συζήτηση σε

στρογγυλό τραπέζι. Οι πληροφόριες μας αναφέρουν ότι το Δ.Σ. του Συλλόγου είναι διατεθειμένο για κάτι τέτοιο και μάλιστα είναι και πλούσιο σε ιδέες, ώστε τα χρήματα να διατεθούν σωστά σ' όφελος των Τσιριγωτών και της νεολαίας του νησιού μας.

Η Σύνταξη της Εφημερίδας

Ευχαριστήριο

Ο Σύλλογος Κυθηρίων Σπουδαστών ευχαριστεί την κ. Λίτσα Στρατηγού για την προσφορά του ποσού των 10.000 δρχ. στο σύλλογο στη μνήμη του πατέρα της λογοτέχνη Φωτη Κάβου (Γιάννη Τριφύλλη).

Ο Σ.Κ.Θ. στις αρχές του καλοκαι-

Ανάμνησες από την Κατοχή

Βρισκόμαστε στην άνοιξη του 1943 τότε που ο πόλεμος έχει οριστική στροφή υπέρ των συμμάχων, ο ραδιοφωνικός σταθμός του Λονδίνου που ακούμε κάθε βράδυ μας πληροφορεί ότι, ο συνεχής βομβαρδισμός της Γερμανίας και κύρια του Βερολίνου έχει φτάσει τις 45 μέρες.

Κάποια μέρα 34 Αγγλικά αεροπλάνα πέρασαν πάνω από τη Χώρα (μα όχι και πάνω από τον Τράχηλα), πέταξαν προκηρύξεις στη Γερμανική και φωτογραφίες του καίόμενου Βερολίνου (λεζάντα: το Βερολίνο στις φλόγες) με την υπόδειξη να πέσουν στα χέρια των Γερμανών.

Την άλλη μέρα πήγα να δουλέψω στους Γερμανούς και πήρα όσες προκηρύξεις μπόρεσα και τις σκόρπισα στο στρατό-

ριού είχε κάνει προσπάθειες να προβληθεί σε πρώτη παγκόσμια πρεμιέρα στα Κύθηρα η ταινία του Θ. Αγγελόπουλου «Ταξίδι στα Κύθηρα». Δυστυχώς εξαιτίας επαγγελματικών υποχρεώσεων του δημιουργού στο εξωτερικό κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού, δεν μπόρεσε να πραγματοποιηθεί η προβολή.

πεδο των Γερμανών στον Τράχηλα, ούρλιαζαν και φώναζαν οι Γερμανοί, το βράδυ φεύγοντας οι εργαζόμενοι με το φορτηγό του μακαρίτη του Βενάρδου για την επιστροφή μας, οι Γερμανοί άρχισαν να μας φάχνουν έναν - έναν, εγώ είχα βουτήξει κάτι από τους Γερμανούς κι αν μ' έπιαναν την είχα άσχημα, τότε πήδησα κάτω από τ' αυτοκίνητο κι άρχισα δέχθεν να φάχνω κι εγώ τους άλλους, οι καταχτητές μην μπορώντας να εξηγήσουν αυτή μου την προθυμία άρχισαν να επικροτούν και να χαίρονται γι' αυτή την ενέργεια, έτσι γλίτωσα από την δόσκολη θέση μου που δεν ξέρω ποιος θα κατάληγα.

Αυτά για την ιστορική αναδρομή.

Βασίλης Μόρμορης

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Μικρό αφιέρωμα στον Μεγάλο Αγωνιστή - Δημιουργό Μάνο Κατράκη



Ο θάνατός του στις 3 Σεπτέμβρη έκανε την Ελλάδα να δακρύσει.

Ο Μ. Κατράκης συνδέθηκε με ότι πιο προχωρημένο είχε το ελληνικό θέατρο, το υπηρέτησε πιστά πάνω από 55 χρόνια και μεγαλόρρηξε σ' αυτό σαν αληθινός καλλιτέχνης του λαού.

Γεννήθηκε το 1908 στο Καστέλλι Κισάμου Κρήτης. Ήρθε στην Αθήνα το 1915 και πρωτοεμφανίστηκε επίσημα στο θέατρο το 1926, στο έργο «Ερωτόκριτος».

Το 1942 ιδρύει με τον ΕΑΜίτη Λ. Κουκούλα το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος και με το έργο «Ρήγας Βελεστινλής» επιφυλάσσει τις βορειοελλαδίτικες μονάδες του ΕΛΑΣ. Αυτή τη δράση του την πλήρωσε ακριβώς με κατατρεγμένους κι άγριους ξυλοδαρμούς, με εξορίες στη Μακρόνησο, στην Ικαρία, στον Αη - Στράτη. Το 1954 εγκαίνιασε με την Κυβέλη το θέατρο Αθηνών. Το 1955 στο πεδίο του 'Αρεως στήνει την πρώτη παράσταση του Ελληνικού Λαϊκού Θεάτρου με τον «Αγαπητικό της Βοσκοπούλας» και το 1977 ιδρύει το Μικρό Λαϊκό Θέατρο.

Μετά από αλλεπάλληλες επιτυχίες και διακρίσεις σκέφτηκε να τον προσεταιριστεί και η άρχουσα τάξη απονέμοντας του τον Χρυσό Σταυρό του Γεωργίου του Α'. Λίγες μέρες αργότερα όταν ο τέως σε διάγγελμά του μίλησε για το μίσος της Ελλάδας, την Αριστερά, ο Κατράκης επιστρέφει το παράσημο. Η πράξη του αυτή συντάραξε την κοινή γνώμη. Το 1965 ξανά προκαλεί την άρχουσα τάξη με την υπογραφή του σε διακήρυξη - καταγγελία του παλατινού πραξικοπήματος. Μετά ένα χρόνο αρχίζουν οι μηχανορραφίες για να του πάρουν το θέατρο στο Πεδίο του 'Αρεως με τη διευκό-

λυνση της φασιστικής χούντας.

Ο Κατράκης και το ΕΛΘ έμεινε άστεγος και δεν κατάφερε να ξαναπάρει το θεατρικό χώρο που ο ίδιος δημιούργησε.

«Φιλοξενούμενος» έναντι δυο σβάσταχτων ενοικίων ο μεγάλος αυτός καλλιτέχνης του λαού με τις κυριολεκτικά μνημειακές ερμηνείες ολοκλήρωσε τη θαυμαστή πορεία του στην τέχνη.

Έργα της 55χρονης πορείας του στο χώρο στο χώρο του θεάτρου: «Αγαπητικός της Βοσκοπούλας», «Ο μονοσάνδαλος», «Το κορίτσι με το κορδελάκι», «Η Αντιγόνη της Κατοχής», «Ο Χριστός ξανασταυρώνεται», «Ο καπνός Μιχάλης», «Φούλιος Καίσαρας», «Φουέντε Οβεχούνας», «Τέλος του ταξιδιού», «Ηλίθιος», «Οθέλλος», «Δον Κιχώτης», «Οιδίπους Τύραννος», «Προμηθέας Δεσμώτης», «Πέρσες», «Βασιλιάς Ληρ», «Ντα», «Ταμπού» κ.ά. Εργάστηκε και στον κινηματογράφο με μεγάλη επιτυχία, τελευταία του κινηματογραφική δουλειά το «Ταξίδι στα Κύθηρα» στο Θ. Αγγελόπουλο.

Ο Κατράκης υποδειγματικό πρότυπο αγωνιστή - δημιουργό και στη ζωή και στην τέχνη θα μείνει μια οριακή μορφή. Ένας μεγάλος καλλιτέχνης, σηματοδότης του λαϊκού μας πολιτισμού. Μια βαθεία, ζεστή, ανεπανάληπτη φωνή της Ρωμιοσύνης. Ένας ακατάβλητος αγωνιστής, συνεπής ως το τέλος κομμουνιστής. Ένας πραγματικός άνθρωπος.

Ιδιαίτερα εμείς οι νέοι τον ευχαριστούμε για τον πλούτο που μας κληροδότησε. Θα ζει πάντα μέσα στις καρδιές μας γιατί οι Μεγάλοι δεν πεθαίνουν ποτέ.

Αναστ. Στελλίου

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Πριν από ένα μήνα περίπου άρχισαν στο νησί μας τα γυρίσματα της ταινίας «Σκιάχτρο» και τέλειωσαν πριν λίγες μέρες.

Σκηνοθέτης είναι ο κ. Μανούσος Μανουσάκης και πρωταγωνιστές ο γιός του Νίκου Κούρκουλου, Άλκης Κούρκουλος.

Τα γυρίσματα έγιναν στο Μυλοποτάμο, στον Κάλαμο και στο Καψάλι.

Η υπόθεση είναι φανταστική και μας μεταφέρει στις αρχές του αιώνα. Η ταινία θα προβληθεί σύντομα στους κινηματογράφους όλης της Ελλάδας και σε 45 χρόνια στην τηλεόραση.

Αξίζει να σημειωθεί ότι έλαβαν μέρος αρκετοί τοιριγώτες σε βασικούς ρόλους και άλλοι απλώς σαν κομπάρσοι.

Κώστας Σοφίος

ΣΧΟΛΙΑΖΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Με μεγάλη χαρά είδαμε, τούτο το καλοκαίρι, να γίνονται πολλές πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Η δικιά μας χαρά είναι διπλή, γιατί ο σύλλογός μας είναι απ' αυτούς που καθιέρωσαν τις καλοκαιρινές εκδηλώσεις.

Από παλιά είχαμε τονίσει την ανάγκη πολιτιστικών εκδηλώσεων για το ανέβασμα του επιπέδου ζωής στο νησί. Συγχρόνως απορρίψαμε την άποψη, που θέλει τις πολιτιστικές εκδηλώσεις αυτοσκοπό, εκτόνωση από την καθημερινότητα κ.ά.

Πάντοτε επιθυμούσαμε μέσα από τέτοιες εκδηλώσεις να αναδεικνύουμε και να κάνουμε πιο κατανοητά τα μεγάλα προβλήματα τα δικά μας και του τόπου μας. Θέλαμε στο τέλος κάθε εκδήλωσης, το κοινό να είχε κερδίσει κάτι σημαντικό, πέρα από την ψυχαγωγία. Γι' αυτό και διακηρύσσαμε πως το Τοιριγώτικο γλέντι δεν έπρεπε να αποτελούσε τη μόνη διασκέδαση του Τοιριγώτη. Και βέβαια δεν μείναμε μόνο στα λόγια, αλλά και στην πράξη αντιμετωπίσαμε το πρόβλημα, φέρνοντας θέατρο και κινηματογράφο στο νησί, διοργανώνοντας συναυλίες, συζητήσεις κ.ά.

Από την άποψη αυτή, κρίνοντας τις φετινές εκδηλώσεις έχω να παρατηρήσω πως ποιοτικά λίγες πρόσφεραν στο κοινό τους.

Ειδικότερα:

Οι δυο γιορτές κρασιού και μελιού, δεν διέφεραν πολύ από ένα γλέντι, όπως αυτό που γίνεται

στα κέντρα του νησιού· ενώ κάλλιστα θα μπορούσε να είχε λάβει ένα διαφορετικό περιεχόμενο να ενημερώσει τον κόσμο για τα προβλήματα των αμπελουργών, μελισσοκόμων, για τις προοπτικές των παραπάνω παραγωγικών τομέων, ίσως θα έπρεπε να συμμετέχουν παραγωγοί απ' όλο το νησί, και βέβαια στο τέλος θα μπορούσε να γίνει το γλέντι. Τα ίδια ισχύουν για τον Ποταμό και το γλέντι Μυλοποτάμου (όχι για την έκθεση, που ήταν καλή και θα μπορούσε να γίνει πολύ καλύτερη περιλαμβάνοντας λαογραφικό υλικό απ' όλο το νησί). Η γεωργικοκτηνοτροφική έκθεση στα Φράτσια, θα πρέπει να προσεχτεί ιδιαίτερα. Να συμπεριλάβει όλους τους αγρότες του νησιού και να αναδείξει τα προβλήματα και τις προοπτικές τους. Να δοθεί περισσότερη προσοχή στους επαίνους και τα δώρα, εκφράστηκαν πολλά παράπονα. Το γλέντι στον Αυλάμωνα πήρε ένα πιο παραδοσιακό και ποιητικό περιεχόμενο, αλλά εκεί υπήρχε ηχητικό πρόβλημα.

Από πολλούς προβάλλεται το σκεπτικό, ότι ο χορός αποδίδει πολλά λεφτά. Ο καθένας μας καταλαβαίνει την αναγκαιότητα των χρημάτων, αυτό όμως δεν σημαίνει πως σκοπός κάθε εκδήλωσης, είναι να αφήνει πολλά κέρδη. Στη φετινή συναυλία του ΣΚΣ δεν συγκεντρώθηκαν τα απαραίτητα λεφτά, όμως η εκδήλωση είχε επιτυχία γιατί πρόσφερε πολλά στο κοινό.

Θα 'θελα να σταθώ και σε ένα άλλο σημείο που για πολλούς ίσως να περνάει απαρατήρητο, είναι όμως πολύ σημαντικό, αφορά τα έσοδα αυτών των εκδηλώσεων. Οι διοργανωτές θα πρέπει να έχουν υπόψη πως τα λεφτά που διαχειρίζονται ανήκουν στο Τοιριγώτικο λαό. Επόμενα είναι αναγκαίο να αξιοποιηθούν συνετά, προς όφελος όλου του Τοιριγώτικου λαού και όχι μιας μερίδας του.

Τελειώνοντας, θα 'θελα να προτείνω στους Κυθηραίικους φορείς, η κάθε εκδήλωση που διοργανώνουν να προσφέρει κάτι το διαφορετικό από τις άλλες, η επανάληψη κουράζει και στο τέλος γίνεται άχρηστη.

Επίσης, θέλω να επισημάνω πως η πολιτιστική περίοδος δεν πρέπει ν' αρχίζει και να τελειώνει το καλοκαίρι. Αντίθετα η ανάγκη τέτοιων εκδηλώσεων είναι πολύ πιο έντονη το χειμώνα. Το καλοκαίρι υπάρχει και ο τουρισμός, το χειμώνα όμως ούτε τουρισμός, ούτε πολιτιστική ζωή.

Πιστεύω πως πολλά προβλήματα θα 'βρισκαν τη λύση τους, αν υπάρξει ένα συντονιστικό όργανο όλων των φορέων που διοργανώνουν διάφορες εκδηλώσεις. Μια τέτοια προσπάθεια έχει ξεκινήσει από παλιότερα και ακούει στο όνομα «Ουράνια Αφροδίτη». Όλοι πρέπει να ενισχύσουν αυτή την προσπάθεια για το καλό του νησιού.

Αυγουστιάτικες Εκδηλώσεις στο Νησί



Ενισχύστε
την
Εφημερίδα μας

Γίνετε
συνδρομητές
στις
«ΓΝΩΜΕΣ»

«ΓΝΩΜΕΣ»

Διευθύνεται από
Συντακτική Επιτροπή

Υπεύθυνος για το Νόμο:

Μάνος Τριφύλης
Αρακύνθου 9
Φιλοπάππου

Ανταποκρίσεις - Γράμματα:
Σύλλογος Κυθηρίων
Σπουδαστών -
Θεμιστοκλέους 3, Ομόνοια -
Θεμιστοκλέους 3,
Ομόνοια - Αθήνα

Συνδρομή χρόνου: 300 δρχ.

Εκτύπωση - Φωτοστοιχειοθεσία
- Επιμέλεια:
«ΠΕΙΡΑΪΚΗ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΗ
Α.Ε.» - Πλαταιών 12 -
Πειραιάς - Τηλ.: 41.75.625

31 Ιουλίου: Παραμονή Αγ. Ελέσας, Κοινοτικός Χορός στα Μαρτεσιάτικα στο Δημοτικό Σχολείο μέσα (Κρασί - φαγητό και λαχειοφόρος κλήρωση ήταν προσφορές των κατοίκων των χωριών).

3/8 Χορός Αυλέμονα. Διοργάνωση «Φιλόξενος».

9 Αυγούστου: Συναυλία στην Πλατεία Ποταμού από Σύλλογο Κυθηρίων Σπουδαστών. (Με έντεχνα λαϊκά τραγούδια (2 ωρών).

10 Αυγούστου: Χορός του Ποταμού. Διοργάνωση Κοινότητα Ποταμού στην Πλατεία.

11-12 Αυγούστου: Γιορτή κρασιού στα Μητάτα. Πλατεία πό τον Σύλλογο «Η Μυρτιά». Με είσοδο προσφορά και κρασί. Πολύς κόσμος κατά την πρώτη ημέρα ιδίως.

16 Αυγούστου: Εκδήλωση της Φιλαρμονικής στην Πλατεία του Ποταμού. Διοργάνωση της

Φιλαρμονικής και Στράτη Θεοδωρακάκη.

17 Αυγούστου: Φιλολογική βραδιά από Σ.Κ.Σ. αφιερωμένη στη μνήμη του Τοιριγώτη ποιητή Φώτη Κάββου, Γιάννη Τριφύλλη στο Πνευματικό Κέντρο Ποταμού. Προσφορά στη μνήμη του Φ.Κ. 10.000 δρχ. από Λίτσα Στρατηγό.

18 Αυγούστου: Γιορτή Μελιού: Φριλιγκιάνικα.

23 Αυγούστου: Εκδήλωση Λαϊκής Παραδοσιακής Τέχνης στον Μυλοποτάμο (Κάτω Χώρα) στο σπίτι του Φωτεινού και χορός.

26 Αυγούστου: Γεωργοκτηνοτροφική έκθεση στα Φρούτσια και χορός.

Επίσης ποδοσφαιρικό τουρνουά με πρωταθλητή τα Πισοινιά νικα έκθεση βιβλίου κάθε Κυριακή στον Ποταμό και καθημερινή λεπτομέρεια των κέντρων του νησιού.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΙΔΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΛΕΙΒΑΔΙΟΥ

Στην παιδική Αγροτική Βιβλιοθήκη Λειβαδίου που λειτουργεί εδώ και ένα χρόνο περιέχει 1.600 βιβλία, τα περισσότερα για παιδιά μέχρι 15 χρόνων που μπορούν και να τα δανειστούν.

Μπορούν όμως και οι μεγάλοι να βρουν να διαβάσουν πολλά πράγματα που τους ενδιαφέρουν.

Εκτός από τα βιβλία υπάρχουν πολλές αφίσσες από πίνακες ζωγραφικής διαφόρων ζωγράφων.

Επίσης υπάρχουν πολλά slides ποικίλου περιεχομένου, δίσκοι για να ακούνε μουσική ή κάποιο παραμύθι και παιχνίδια πάζλ.

Κάθε μήνα γίνεται παρουσίαση για κάποιο ζωγράφο - ποιητή συγγραφέα κλπ.

Μπορούν επίσης τα παιδιά Δημοτικού - Γυμνασίου - Λυκείου να βρίσκουν οποιαδήποτε πληροφορία θέλουν για κάποιο θέμα που τους έχει αναθέσει ο δάσκαλος κι ο καθηγητής τους.

Εδώ κι ένα χρόνο που λειτουργεί η Βιβλιοθήκη ο αριθμός των παιδιών είναι μέσο όρο 15-20 καθημερινά.

Συνήθως έρχονται παιδιά μόνο από το Λειβάδι και από τα γύρω χωριά Πισινιάνικα - Καρβουνάδες - Χώρα.

Νομίζω όμως ότι όλα τα παιδιά του Τσιρίγου θα ήθελαν να πηγαίνουν στη Βιβλιοθήκη αλλά δυστυχώς υπάρχει πρόβλημα μεταφοράς.

Ο δάσκαλος των Φρατσίων όμως βρήκε έναν τρόπο που νομίζω ότι θα μπορούσαν κι άλλοι δάσκαλοι να τον μιμηθούν.

Μια φορά στις 15 μέρες περίπου φέρνει ΤΑΧΙ τα παιδιά του σχολείου στη Βιβλιοθήκη.

Τα έξοδα πληρώνονται από το ταμείο του σχολείου.

Νομίζω ότι αυτό αν γινόταν και από τα υπόλοιπα σχολεία θα πρόσφεραν μεγάλη βοήθεια στα παιδιά που αγνοούν το εξωσχολικό βιβλίο ή και αν το ξέρουν είναι το Μίκυ Μάους, η Μανίνα και άλλα που κυκλοφορούν χύμα σ' όλη την Ελλάδα και δεν προσφέρουν στα παιδιά τίποτα χρήσιμο.

Εκτός όμως από τα σχολεία πρέπει να βοηθήσουν και οι γονείς αφού καταλάβουν πρώτα οι ίδιοι την αξία της Βιβλιοθήκης και τι προσφέρει το καλό βιβλίο στα παιδιά τους.

Πρέπει να καταλάβουν ότι το βιβλίο στο παιδί, ανοίγει καινούργιους ορίζοντες, το κάνει να σκέφτεται και να κρίνει.

Του δίνει πλήθος γνώσεις και το κάνει ικανό να εκφράζεται σωστά.

Ιδιαίτερα εδώ στην επαρχία όπου οι παραστάσεις των παιδιών εξ αιτίας του χαμηλού βιοτικού επιπέδου είναι ελλιπείς, το βιβλίο για το παιδί είναι ένα άνοιγμα στη ζωή.

Του δημιουργεί καινούργιες συγκινήσεις, του βρίσκει λύσεις το προβλήματα του και γενικά είναι μια πηγή για ευσαρίστηση - τόνωση - πληροφόρηση.

Όλα αυτά λοιπόν πρέπει να τα καταλάβουν καλά, οι γονείς και οι δάσκαλοι γιατί είναι οι βασικοί παράγοντες που συντελούν στην προσέγγιση του παιδιού στο βιβλίο.

Εγώ σαν υπάλληλος της Βιβλιοθήκης ζητώ την συνεργασία των γονιών των δασκάλων και των καθηγητών, για να βοηθήσουμε όλοι μαζί τα παιδιά του Τσιρίγου να γνωρίσουν και να διαβάσουν το «καλό» βιβλίο.

ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΙΓΕΡΟΥ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΑΡΙΟΣ

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ

Στις 4 Σεπτέμβρη άρχισαν στο νησί δυο εκπαιδευτικά σεμινάρια με θέματα:

- τη βελτίωση συνθηκών εκμετάλλευσης των Κυθήρων που αφορούσε τη μελισσοκομία.
- την απόκτηση γνώσεων σε θέματα συντήρησης και λειτουργίας γεωργικών μηχανημάτων.

Τα σεμινάρια αυτά θα διαρκέσουν ως τις 20 Σεπτέμβρη και γίνονται με ευθύνη του Υπουργείου Γεωργίας στις δαπάνες συμμετέχει και το ευρωπαϊκό ταμείο. Οι εκπαιδευόμενοι ανέρχονται στους 60 και στα δυο τμήματα, επιπλέον αμοιούνται για τη συμμετοχή τους με 700 δρχ. την ημέρα.

Στο τμήμα μελισσοκομίας διδάσκει ο μελισσοκόμος και παθολόγος Νικόλαος Δρίμιτζας της περιφερειακής διεύθυνσης γεωργικής ανάπτυξης Αττικής και νήσων. Στο δεύτερο τμήμα διδάσκει ο κ. Δημήτριος Παπαδόπουλος του Ινστιτούτου γεωργικών μηχανημάτων του Υπ. Γεωργίας.

Σε συνάντηση που είχαμε με τον κ. Δρίμιτζα και σε ερώτηση μας σχετικά με το μέλλον της μελισσοκομίας στο νησί, μας τόνισε πως ενδείκνυ-

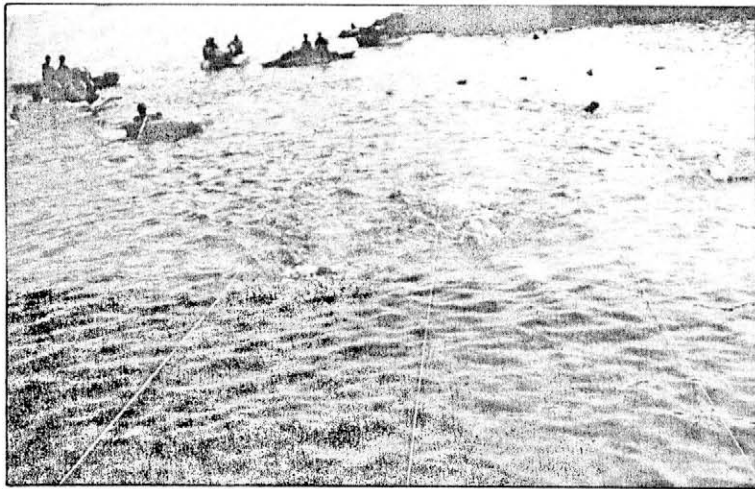
ται και θα είναι πολύ προσοδοφόρα η σωστή ανάπτυξη της μελισσοκομίας στο νησί. Στη συνέχεια παρατήρησε πως μετά τον πόλεμο με την εισοδο της ηλεκτρικής κουζίνας του γκαζιού και την εγκατάλειψη του φούρνου της στόφας από τα αγροτικά νοικοκυριά, επεκτάθηκε επικίνδυνα ένα φρίγαννο το ονομαζόμενο αστιβή (Poteryny erpmose στα Λατινικά) που τείνει να εξαφανιστεί το θυμάρι από την περιοχή του νησιού. Γι' αυτό θα πρέπει έγκαιρα να παρθούν μέτρα για τον περιορισμό της εξάπλωσης της αστιβής, παράλληλα θα πρέπει να ξεκινήσει μια προσπάθεια από τους μελισσοτρόφους την Τ.Α. να φυτευθούν στους κοινοτικούς και αγροτικούς δρόμους μελιτοφόρα φυτά (δένδρα, θάμνοι).

Ο κ. Δρίμιτζας τόνισε επίσης, την ανάγκη για σωστότερη οργάνωση και συνεργασία μεταξύ των μελισσοτρόφων και των υπεύθυνων υπηρεσιών όπως των συγχρότερων ενημερωτικών σεμιναρίων. Τέλος, από τους σπουδαστές τονίστηκε η ανάγκη για συλλογική προσπάθεια των παραγωγών που πολλά θα προσφέρει και στους ίδιους, αλλά και στο νησί γενικότερα.

ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΝΕΑ



Ν.Ο.Κ. Τμήμα Κολύμβησης



Φέτος το καλοκαίρι από τις 5 Ιουλίου ως τις 20 Αυγούστου λειτουργήσε το τμήμα κολύμβησης του Ναυτικού Ομίλου. Σκοπός του στα πλαίσια του μαζικού αθλητισμού είναι να μάθει στα παιδιά σωστό κολύμπι και να αναδείξει κολυμβητές επιδόσεων πανελληνίας κλίμακας.

Σκοποί αλληλένδετοι, αφού ο ένας προϋποθέτει τον άλλο) κάτω από τις δύσκολες συνθήκες της ανοιχτής θάλασσας χωρίς το απαραίτητο υλικό και τους χώρους

έγινε μία σοβαρή προσπάθεια για την επίτευξη του σκοπού αυτού.

Στο πολύ σύντομο διάστημα των 40 περίπου εργάσιμων ημερών τα αποτελέσματα ήταν κάτι παραπάνω από αισιόδοξα, αν λάβουμε υπόψη ότι τα περισσότερα παιδιά ήταν αρχάρια και κατέληξαν να κολυμπούν.

Τα αποτελέσματα θα ήταν οπωσδήποτε καλύτερα αν υπήρχαν οι κατάλληλες συνθήκες εργασίας, θα μπορούσε π.χ. να υπάρχουν σωστές διαδρομές στη θάλασσα

των πρόχειρων σχοινίων, περισσότερες σανίδες, μια κάποια διαμόρφωση του χώρου ώστε να μην κινδυνεύουν τα παιδιά να χτυπήσουν πάνω στα βράχια, μερικές καμπίνες να αλλάζουν τα παιδιά κ.ά. Θα μπορούσε ο Ν.Ο.Κ. να δουλέψει όλη την περίοδο του καλοκαιριού και όχι μόνο 45 μέρες.

Για να γίνουν όμως όλα αυτά χρειάζεται ένας μαζικός Ναυτικός Όμιλος. Πρέπει ο Ν.Ο.Κ. να πλαισιωθεί από όλους τους γονείς, να γνωρίσουν από κοντά τα προβλήματα του και να συμμετέχουν στη λύση τους. Απαραίτητη προϋπόθεση δηλαδή η συμμετοχή των γονέων. Δεν είναι δυνατόν να λυθούν όλα αυτά τα προβλήματα μόνο από το Διοικητικό Συμβούλιο.

Ένα Δ.Σ. στο οποίο οφείλεται η λειτουργία του Ν.Ο.Κ. και που δουλεύει ακαταπόνητα όλο αυτό το διάστημα.

Οι προπονητές του τμήματος κολύμβησης του Ν.Ο.Κ. Παπαδόπουλος Μπάμπης - Κουπράς Κώστας - Γιαραμάνης Χρήστος

Κυθηραϊκό Πρωτάθλημα Ποδοσφαίρου

(Αναλύσεις, σημειώσεις, αποτελέσματα, παραλείπονται)

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος έγινε στο νησί μας το τοπικό πρωτάθλημα ποδοσφαίρου. Ένα πρωτάθλημα που παρουσίασε αρκετό ενδιαφέρον και επιτυχία, αφού για πρώτη φορά έγινε μια συντονισμένη προσπάθεια για την ομαλή διεξαγωγή του.

Συγκεκριμένα, στις αρχές του καλοκαιριού, δημιουργήθηκε μια επιτροπή πρωταθλήματος, όπου συνέταξε ένα κανονισμό, με σκοπό τη ρύθμιση και τον έλεγχο της λειτουργίας του πρωταθλήματος αυτού. Είναι βέβαια φυσικό ότι παρουσίαζε αρκετές ελλείψεις όπως επίσης και ότι σημειώθηκαν αρκετές παραβάσεις του κανονισμού αυτού, χωρίς όμως όλ' αυτά να σημαίνουν ότι δεν ήταν μια αξιόλογη προσπάθεια και μια κατακόρυφη βελτίωση, αν μάλιστα αναλογιστεί κανείς τι συνέβαινε τα προηγούμενα χρόνια.

Από αγωνιστικής πλευράς σημειώνουμε ότι συμμετείχαν πέντε ομάδες από διάφορα χωριά και ότι για πρώτη φορά ίσως το ενδιαφέρον του πρωταθλήματος παρέμεινε αμείωτο μέχρι και την τελευταία αγωνιστική του ημέρα. Χαρακτηριστικά αναφέρουμε, ότι για πρώτη φορά δεν υπήρξε εγκατάλειψη ή αποχώρηση μιας ομάδας, για οποιοδήποτε λόγο, πριν από το τέλος του πρωταθλήματος.

Οι ομάδες που συμμετείχαν ήταν οι εξής: Το Λιβάδι που τερμάτισε πέμπτο, ο Αυλέμωνας που τερμάτισε τέταρτος, ο Ποταμός που τερμάτισε τρίτος, η Χώρα που ήρθε δεύτερη και η Θύελα* που κατέκτησε το πρωτάθλημα. Αξιοσημείωτο είναι ότι καμία ομάδα δεν έχει καταφέρει να πάρει δύο φορές το πρωτάθλημα και η Θύελα που έλαβε μέρος σ' όλα τα προηγούμενα πρωταθλήματα σημείωσε φέτος την πρώτη της επιτυχία.



Επίσης, έκπληξη προκάλεσε στους φίλους και παίκτες της Θύελας η αναβολή του γιορταστικού μέρους του πρωταθλήματος με την απονομή των μεταλλίων στην πρώτη, τη δεύτερη και την τρίτη ομάδα, πράγμα που προλαμβάνονταν στο πρόγραμμα διεξαγωγής του πρωταθλήματος.

Παρ' όλα αυτά θα πρέπει να κάνουμε ιδιαίτερη μνεία και να ευχαριστήσουμε θερμά τους διοργανωτές και συντελεστές της

προσπάθειας αυτής και να ευχηθούμε στο μέλλον να γίνουν παρόμοιες, και γιατί όχι, ακόμα καλύτερες ενέργειες, με σκοπό τη δημιουργία της υποδομής και των βάσεων για την αθλητική ανύψωση του νησιού. Είναι καθήκον μας να χειροκροτούμε και να συνεχίσουμε όσο μπορούμε σε κάθε τέτοια αξιόλογη προσπάθεια.

Παραθέτουμε παρακάτω τ' αποτελέσματα του τοπικού μας αυτού πρωταθλήματος.

Α/Α Συναντήσεις ομάδων	Λος Γύρος	Βος Γύρος	ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜ/ΤΙΑ
1 Θύελα - Λειβάδι	2 - 0	7 - 0	ΘΥΕΛΑ 12
2 Ποταμός - Χώρα	0 - 0	0 - 1	ΧΩΡΑ 9***
3 Θύελα - Ποταμός	2 - 2	2 - 2	ΠΟΤΑΜΟΣ 9
4 Θύελα - Χώρα	1 - 5	6 - 5	ΑΥΛΕΜΩΝ 6
5 Αυλέμωνας - Λειβάδι	4 - 5	2 - 6	
6 Ποταμός - Αυλέμωνας	2 - 2	3 - 3	ΛΕΙΒΑΔΙ 4
7 Θύελα - Αυλέμωνας	8 - 0	2 - 0**	
8 Αυλέμωνας - Χώρα	0 - 7	5 - 2	
9 Ποταμός - Λειβάδι	4 - 0	4 - 2	
10 Λειβάδι - Χώρα	4 - 3	2 - 3	

* Η Θύελα απαρτίζεται από παίκτες του Δρυμώνα, των Πισινιανικών, των Καρβουνάδων και των γύρω γειτονικών χωριών.

** Στον αγώνα αυτό, επειδή όλα είχαν κριθεί ο Αυλέμωνας δεν κατέβηκε με τον Ποταμό στους 9 βαθμούς.

*** Η Χώρα ισοβαθμεί με τον Ποταμό στους 9 βαθμούς αλλά έχει καλύτερη διαφορά τερμάτων οπότε παίρνει τη δεύτερη θέση (Στους αγώνες της δέχτηκε 18 γκολ και πέτυχε 26 (διαφορά 8 γκολ) ενώ ο Ποταμός δέχτηκε 12 γκολ και πέτυχε 17 (διαφορά 5 γκολ).

Γιώργος Κοροναίος
Φοιτητής ΑΣΟΕΕ

Για την Ειρήνη...

Φέτος για πρώτη φορά γιορτάστηκε και στην πατρίδα μας, η 1η Σεπτέμβρη, η οποία με απόφαση της Παγκόσμιας Συνδικαλιστικής Ομοσπονδίας (ΠΣΟ) έχει καθιερωθεί σαν μέρα αγώνα όλων των εργαζομένων, σε κάθε μεριά του πλανήτη μας, για την προάσπιση και την εδραίωση της ειρήνης πάνω στη γη.

Η επιλογή της 1ης του Σεπτέμβρη και η καθιέρωσή της σαν μέρα τέτοιων αγωνιστικών κινητοποιήσεων της παγκόσμιας εργατικής τάξης, για την υπόθεση της ειρήνης, είναι ιδιαίτερα συμβολική. Πριν 45 χρόνια την 1η Σεπτέμβρη του 1939 άρχισε ο δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος που κράτησε 6 ολόκληρα χρόνια, ρήμαξε τα 61 κράτη που πήραν μέρος σ' αυτόν και σκόρπισε το θάνατο σε 55 εκατομμύρια ψυχές, αριθμός πραγματικά συγκλονιστικός.

Οι εργαζόμενοι της χώρας μας έδωσαν έτσι και αυτοί το δικό τους αγωνιστικό παρόν και διετράνωσαν μέσα απ' τις πολυάριθμες μαζικές εκδηλώσεις τους τον πόθο τους να δραστηριοποιηθούν και να παλέψουν για την ειρήνη. Την απόφασή τους να μην επιτρέψουν στους πολεμοκάπηλους ιμπεριαλιστές μιλιταριστές — με κύριο διεκδικητή του «τίτλου» τις ΗΠΑ και την φιλοπολεμική πολιτική της — να βυθίσουν τον κόσμο στη φρίκη ενός τρίτου παγκόσμιου πολέμου, στη φρίκη του μεταπυρηνικού χειμώνα.



Η ανάγκη αυτή για σθεναρή αντίσταση και πάλη από μέρους της παγκόσμιας εργατικής τάξης εμφανίζεται στις μέρες περισσότερο έντονη και επιβεβλημένη από κάθε άλλη φορά. Κι αυτό γιατί το ξέφρενο κυνήγι των εξοπλισμών έχει πια αποχαλινωθεί κι αυτό γιατί η πολύ οικεία πλέον πιθανότητα ενός πυρηνικού ολοκαυτώματος η υποπόθεση της ειρήνης των λαών, έφτασε ακόμα και στο σημείο ν' αποτελεί αντικείμενο για ανατριχιαστικές και αεζοργιστικές αστειότητες και δόξες... γκάφες (η πρόσφατη του προέδρου Ρήγκαν).

Οι λαοί και οι εργαζόμενοι τους, μπορούν και αγωνιστούν, για να ανατρέψουν, να ματαιώσουν τα πολεμοχαρή σχέδια των ιμπεριαλιστών, που επιδιώκουν τη στρατιωτική ισχύ και υπεροχή, προκειμένου απ' τη θέση αυτή να μπορούν να υπαγορεύουν στις φιλερηνικές χώρες τους αντιδραστικούς τους όρους.

Οι κινητοποιήσεις - εκδηλώσεις των Ελλήνων εργαζομένων για την ειρήνη, κορυφώθηκαν, με κεντρική εκδήλωση στην Αθήνα που διοργανώθηκε απ'

Σχολιάζοντας θέματα που... καίνε

Σ' αυτή τη στήλη που θα προσπαθήσουμε να διατηρηθεί μόνιμα έχουμε σκοπό να σχολιάζουμε θέματα που όπως φαίνεται και από τον τίτλο της απασχολούν τον κάθε Τσιριγώτη πέρα από ηλικία και φύλο.

Αρχή θα θέλαμε να κάνουμε με την απόφαση του υπουργείου οικονομικών για έλεγχο στα αυτοκίνητα που έχουν βγει με άδεια αγροτική ή επαγγελματική αλλά χρησιμοποιούνται κανονικά σαν επιβατικά ΙΧ.

Βέβαια ο διαφαινόμενος αντικειμενικός σκοπός της κυβέρνησης είναι να βάλει τέρμα στις από χρόνια συστηματικές κομπίνες των βιομήχανων των εφοπλιστών κτλ. και των διάφορων επιτήδειων με μεγάλη οικονομική άνεση, που μαθημένοι να ζούνε στις κομπίνες και να ληστεύουν με κάθε τρόπο το ελληνικό δημόσιο, σκέφτηκαν πως θα μπορούσαν ν' αποκτήσουν και ένα υπερπολυτελές αυτοκίνητο τζιπ παριστάνοντας τους «αγρότες» και πληρώνοντας μηδαμινούς δασμούς και φόρους.

Τι συνέβηκε όμως τώρα μ' αυτή την απόφαση;

Βρέθηκαν στο ίδιο τσουβάλι πλούσιοι και φτωχοί νόμιμοι και παράνομοι, πονηροί και αγαθοί, με αποτέλεσμα τα μέτρα που πάρθηκαν να είναι αψυχολόγητα, αλλοπρόσβαλα και πολλές φορές να φθάνουν τα όρια του παραλογοισμού. Γιατί βέβαια χτυπήθηκαν οι φτωχοί εργαζόμενοι μικρομεσαίοι επαγγελματίες και όχι οι πλούσιοι και οι επιτήδαιοι που θα έπρεπε.

Ο τύπος έγραφε ότι στα πρώτα 80 τέτοια αυτοκίνητα που κατασχέθηκαν 56 ανήκαν στην κατηγορία εκείνη που η κυβέρνηση αποσκοπούσε να χτυπήσει. Τα υπόλοιπα ανήκουν στους φτωχούς μικροεπαγγελματίες που το μόνο τους αμάρτημα, όταν η προσθήκη ενός καθίσματος στο πίσω μέρος του αυτοκινήτου.

Γιατί ούτε μεγάλα τζιπ πολυτελείας είναι, ούτε πολυτελή καθίσματα μπορούν να διαθέτουν, ούτε αερκοντίσιον, εγκαταστάσεις στερεοφωνικές και άλλες πολυτέλειες, δεδομένου ότι κατά κανόνα τα τζιπ αυτά είναι με μουσαμάδες κουνούλες κουμπιές που ανοίγουν εύκολα και τίποτα μέσα σ' αυτά δεν μπορεί να είναι ασφαλές.

Βέβαια θα πει κανείς έτσι λέει ο νόμος. Σωστά! Ο αγρότης όμως στο Τσιρίγο που χρησιμοποιεί το αυτοκίνητο για να κουβαλήσει ελιές το στάρι του το λάδι του, τα ξύλα από το χωράφι κλπ. αλλά την Κυριακή θέλει να πάει και στον Ποταμό με την οικογένειά του και βέβαια χρησιμοποιεί και το πίσω κάθισμα. Τι κάνει, εξαπατά το Δημόσιο δεν είναι αλήθεια αγρότης; ή έμπορος; έπαψε να είναι επειδή βάζει την οικογένειά του και κανένα απόγευμα και πάει για μπάνιο; Η αλήθεια, να έχει και αγροτικό και ΙΧ. δεδομένου ότι το αυτοκίνητο είναι είδος πρώτης ανάγκης και στα Κύθηρα και παντού σε κάθε επαρχία. Με τέτοια μέτρα θα ενισχυθεί η επαρχία; Κάθε άλλο.

Χαρακτηριστικό είναι το δημοσίευμα σε εφημερίδα ότι αρμόδιος του τελωνείου δήλωσε επίσημα σε ιδιοκτήτη κατασχθέντος τζιπ 1.000 κυβικών αξίας 550.000 δρχ. ότι του επεβλήθη πρόστιμο συνολικά 950.000 δρχ. μόνο για την προσθήκη ενός μικρού καθίσματος πτυσσόμενου στο πίσω μέρος του αυτοκινήτου.

Αλλά για να λέμε και τα σόκα - σόκα και τη σκάφη - σκάφη ποια δημόσια αρχή αποδέχτηκε την εισαγωγή αυτοκινήτων τζιπ πολυτελείας αξίας 5 εκατομμυρίων και πάνω χαρακτηρίζοντάς τα σαν φορτηγά και στερώντας από το δημόσιο δασμούς και φόρους 3.500.000 και πάνω;

Ποιοι είναι αυτοί οι μικρομεσαίοι, αγρότες, επαγγελματίες που έχουν τη δυνατότητα να αγοράζουν για αγροτική χρήση τζιπ τόσοων εκατομμυρίων και αν υπάρχουν τέτοιοι, γιατί να μην πληρώνουν στο ακέραιο δασμούς και φόρους που απαιτούνται αφού ο απαλλακτικός των δασμών νόμος έχει γίνει για την εξυπηρέτηση μόνο των φτωχών αγροτών και επαγγελματιών.



Ποια δημόσια αρχή και με ποια κριτήρια χαρακτηρίσε αγρότες κλπ. τους ιδιοκτήτες αυτοκινήτων RENEATE, CEVROLET, LAND ROVER κλπ.;

Ποια δημόσια αρχή καθόρισε τα ποσά των δασμών ως εξής:

Τζιπ πολυτελείας 5.000.000 και πάνω κυβικών 2.500-3.000 δρχ.

103.000 150.000

Τζιπάκι αξίας 550.000 SUZUKI, FIAT, PONY κλπ. δρχ. 93.000.

Σαν πολύ μικρή ψαλίδα δεν υπάρχει;

Βέβαια τέτοιες καταστάσεις είναι νερό στο μύλο της δεξιάς για να αρχίσει να εκμεταλλεύεται τη δίκαιη αγανάκτηση του φτωχού αγρότη ή μεροκαματιάρη. Δεν μπορούν όμως πια οι εργαζόμενες τάξεις να πληρώνουν τα σπασμένα της πιο άχρηστης και αντιπαραγωγικής τάξης των πλουσίων και εφοπλιστών. Πρέπει άμεσα να παρθούν αντικειμενικά μέτρα.

Γ.Χ.

την ΓΣΕΕ σε συνεργασία με το Ε.Κ.Α. τη Δευτέρα 3 Σεπτέμβρη στο Πεδίο του Άρεως (Πλατεία Ειρήνης), και με τη συμμετοχή των οργανώσεων Ειρήνης. Τα

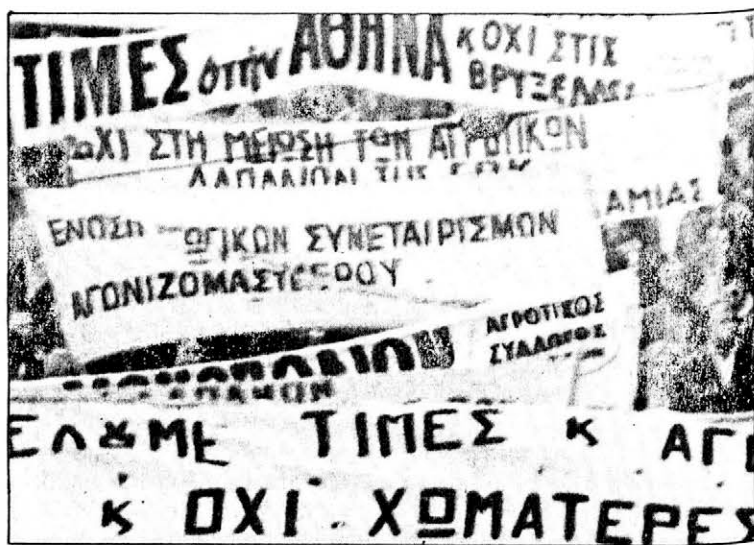
κυριότερα συνθήματα πάλης που προβλήθηκαν και κυριάρχησαν σ' όλες τις μαζικές φιλερηνικές κινητοποιήσεις των εργαζομένων της χώρας μας ήταν:

- ΟΧΙ ΣΤΟΥΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥΣ - ΟΧΙ ΣΤΑ ΠΥΡΗΝΙΚΑ
- ΑΠΥΡΑΥΛΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ
- ΛΕΦΤΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΡΓΑΤΕΣ, ΟΧΙ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥΣ

ΟΙ ΕΛΑΙΟΠΑΡΑΓΩΓΟΙ ΑΝΤΙΘΕΤΟΙ ΣΤΗΝ ΕΝΤΑΞΗ ΙΣΠΑΝΙΑΣ - ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑΣ ΣΤΗΝ Ε.Ο.Κ.

Την αντίθεσή τους στην ένταξη της Ισπανίας και της Πορτογαλίας στην ΕΟΚ έκφρασαν οι ελαιοπαραγωγοί της χώρας στην πανελλαδική σύσκεψη για το λάδι και τις ελιές που οργάνωσε η Γενική Συνομοσπονδία Αγροτικών Συλλόγων Ελλάδος (ΓΕΣΑΣΕ) στην Αθήνα την Κυριακή 16 Σεπτέμβρη.

«Είμαστε αντίθετοι στην ένταξη της Ισπανίας και της Πορτογαλίας — τονίζεται στο ψήφισμα της σύσκεψης — γιατί θα οδηγήσει στην χρεοκοπία των ελαιοπαραγωγών και των αγροτών της χώρας μας, αλλά και των αγροτών των χωρών αυτών».



Στην σύσκεψη υπογραμμίστηκε ακόμα, πως τα προβλήματα των ελαιοπαραγωγών είναι οξυμένα εξαιτίας της αντιαγροτικής πολιτικής που ακολούθησε η Δεξιά, του μεγάλου πληθωρισμού και της αύξησης του κόστους παραγωγής. Προβλήματα που οξύνθηκαν παρ'ότι από την ένταξη και παραμονή της χώρας στην ΕΟΚ με τα αντιαγροτικά μέτρα που απαγορεύουν την επέκταση της ελαιοκραλλιέργειας, την εισβολή σπορελαίων και διαφόρων αντιαγροτικών κανονισμών. Οι ελαιοπαραγωγοί ζήτησαν αντίθετα από την ΕΟΚ — να ενθαρυνθεί η επέκταση της καλλιέργειας. Με ψήφισμα — που εγκρίθηκε ομόφωνα από τους αντιπρόσωπους των αγροτικών συλλόγων και συνεταιρισμών — ζητείται ανάμεσα σι' άλλα από την κυβέρνηση να καθορίσει τιμές ασφάλειας με βάση το κόστος παραγωγής και λογικό κέρδος.

Ειδικότερα: Για το ελαιόλαδο (οξύτητα 3 βαθμών) τιμή 250 δραχμές το κιλό. Για τις επιτραπέζιες ελιές μέσου μεγέθους, 70 δραχμές για τις πράσινες, 85 για τις μαύρες, 65 για τις ξανθές, 125 για τις καλαμών και 75 δρχ. για τις θρούμπες.

Το πρόβλημα του εισοδήματος από την φετινή παραγωγή, για τους συμπατριώτες μας ελαιοπαραγωγούς μεγαλώνει μια και η φετινή χρονιά δεν μπορεί να χαρακτηριστεί ιδιαίτερα αποδοτική. Το αντίθετο μάλιστα. Πολλοί είναι αυτοί που πιστεύουν ότι φέτος δεν θα βγάλουν ούτε τα εξοδά τους.

Για μια ακόμα φορά λοιπόν βγαίνει (με επώδυνο τρόπο) σ'την επιφάνεια το μεγάλο θέμα της αγροτικής οικονομίας του νησιού μας. Μιας οικονομίας που στηριγμένη σε δύο προϊόντα (λάδι και μέλι) και χωρίς ιδιαίτερη προστασία και οργάνωση είναι πάρα πολύ ευαίσθητη.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΡΩΝΑΙΟΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

«ΟΥΡΑΝΙΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ»
(Απάντηση σε δημοσίευμα της εφημερίδας «ΓΝΩΜΕΣ» με τίτλο: «ΟΛΙΓΟΡΙΑΣ ΣΥΝΕΧΕΙΑ»)

Όπως όλοι μας γνωρίζουμε, την Συντονιστική Επιτροπή για Πολιτιστικές Εκδηλώσεις στα Κύθηρα με τίτλο ΟΥΡΑΝΙΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ την συγκρότησαν εκπρόσωποι από την Κυθηραϊκή Αδελφότητα, τον Κυθηραϊκό Σύνδεσμο, τον Σύλλογο Καραβιών, τον Σύλλογο Κυθηρίων Σπουδαστών, τον Σύλλογο Μυλοποταμιτών, την Φιλαρμονική Ποταμού, την Κοινότητα Ποταμού, την Επαγγελματιοβιοτεχνική Ένωση Κυθήρων, τον Αθλητικό Όμιλο, και τον Ναυτικό Όμιλο Κυθήρων δηλαδή από δέκα Κυθηραϊκά Σωματεία και φορείς. Η Επιτροπή πραγματοποιήσε εκδηλώσεις στα Κύθηρα το θέρος του 1980 και το 1981.

Η Συντονιστική Επιτροπή είχε διαθέσει ένα ποσό 25.000 δρχ. για αγορά καθισμάτων τα οποία παραδόθηκαν στη Φιλαρμονική Κυθήρων.

Ομόφωνα η Συντονιστική Επιτροπή αποφάσισε να παραμείνει το καθαρό υπόλοιπο 138.679 δρχ. στο Ταμείο της Αδελφότητας σαν ανεξάρτητο κεφάλαιο και να είναι στη διάθεση της Συντονιστικής Επιτροπής, όπως και είναι.

Με απόφασή της η Συντονιστική Επιτροπή με σύμφωνη γνώμη των εννέα και με αντίθετη γνώμη του ενός (του Συλλόγου Κυθηρίων Σπουδαστών) ανέστειλε την συνέχιση των Πολιτιστικών Εκδηλώσεων στα Κύθηρα για το έτος 1982 αφού οι Τοπικοί φορείς ουδεμία απάντηση έδωσαν σε σχετικές προφορικές παραινεσίες μας για συνέχιση των κοινών Πολιτιστικών Εκδηλώσεων στα Κύθηρα.

Η Κυθηρ/κή Αδ/τα και ο Κυθ/κός Σύνδεσμος από τότε συμπαραστέκονται σε κάθε εκδήλωση στα Κύθηρα όταν και εφόσον το ζητούν οι Τοπικοί φορείς και τα Τοπικά Σωματεία των χωριών.

Το Φθινόπωρο με πρωτοβουλία τους η Κυθ/κή Αδ/τα και ο Κυθ/κός Σύνδεσμος προτίθενται να συγκαλέσουν τα μέλη της άνω Συντονιστικής Επιτροπής για να αποφασίσει για την μελλοντική πορεία της Επιτροπής και για τη διάθεση του άνω ποσού.

Αθήνα - Πειραιάς 14.7.84

Για την Κυθηραϊκή Αδελφότητα
Ο πρόεδρος
ΤΑΣΗΣ ΚΟΥΚΟΥΛΗΣ

Για τον Κυθηραϊκό Σύνδεσμο
Ο πρόεδρος
ΝΙΚΟΣ ΦΑΤΣΕΑΣ