

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

Παρουσία πενταζωσίων και πλέον καλεσμένων, χοροστατούντος του Μητροπολίτου Κυθήρων κ.κ. Γαβριήλ, τελέσθησαν την 28ην Μαΐου, εις τὸν Ἱερὸν Ναὸν τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς (Ἀφῆνης) εἰς Ἀθήνας, διοικτικὸν ἐκείνων εἰς Ἀθήνας ἡ δὲ νύμφη, τυγχάνει υπάλληλος τοῦ ΙΚΑ Ἀθηνῶν, εἰς τὴν υπηρεσίαν σέβαστον μετὰ τῆς ΕΟΚ.

Μετὰ τὸ Μυστήριον, παρετέθη πλούσιον δεῖπνον εἰς τὸ γνωστὸν



οὐ γάμοι τοῦ Δημήτριου Ἰωάννου Μαρσέλλον ἐκ Καρθονιάδων μετὰ τῆς Γωγῆς Ἀθανασίου Στανουπόλιν μετὰ τῆς Παναγιῆς, τὸν γνωστὸν Ἀθηναῖον επιχειρηματιὰν κ. Ἀρχειάτην, καὶ τὴν σύζυγόν του. Ὡς γνωστὸν ὁ γαμβρὸς διεπύθηνε επιτυχῶς τὸ ὁμώνυμον γαμφοῦν ἐπιτυχῶς.

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

Παρουσία πλήθους συγγενῶν καὶ φίλων, χοροστατούντος τοῦ Μητροπολίτου Κυθήρων κ.κ. Γαβριήλ, τελέσθησαν τὴν 28ην Μαΐου εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, Νέον Φαλῆρον, οἱ γάμοι τοῦ Βασίλειου Πάνου Κασμάτη μετὰ τῆς Αικατερίνης Ἐλευθερίου Μπουρτζιὰ, ἐκ Χίου, μετὰ τῆς Παναγιῆς, τὸν κ. Στράτον Χατζέλλη, Ἐνομιολόγην.

Μετὰ τὸ Μυστήριον, παρετέθη πλούσιον γεύμα εἰς γνωστὸν κέντρον τοῦ Πειραιῶς, εἰς τὸ ὁποῖον

παρεκλήσαν οὐ Μητροπολίτης κ.κ. Γαβριήλ, καθὼς καὶ οἱ στενότεροι συγγενεῖς καὶ φίλοι τῶν νεονύμφων.

Ὡς γνωστὸν, ὁ γαμβρὸς τυγχάνει υἱὸς τοῦ κ. Γιάννου Β. Κασμάτη τ. Προέδρου τῆς Κοινότητος Λιβαδίου, καὶ ἔχει ἐξειδικευθεὶ ὡς Μηχανικὸς Τυπογραφικῶν εγκαταστάσεων ἐργασίαν εἰς τὴν ὁποίαν καὶ διατρέχει.

Ἡ ἐννομήριος μας, εὐχεται εἰς τὸν νεόνυμφον, νὰ ζῇ εὐτυχισμένον καὶ ὁ γαμβρὸς νὰ μὴ λησμονεῖ ποτὲ τὴν καταγωγὴν του.

ΔΩΡΕΑΙ
ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΟΙΚΟ ΕΥΓΗΡΙΑΣ

ΔΩΡΕΑΙ ΜΑΪΟΥ

- κ. Ἀλέξανδρος Λαζανάς μηνὸς Μαΐου ὑπὲρ τῶν ἀπόρων τροφίμων 1.400
- Οἰκογένεια Ἰωάν. Ξηνητάκου εἰς μνήμην τῆς θείας τῶν Μαρίας Χ. Χαραλαμποπούλου 1.500
- Οἰκογένεια Ἰ. Κυριακάκη ὁμοίως 1.500
- κ. Νικόλαος Γ. Φατσάας δικηγόρος 15.000
- Κα Μαρία Καλαμπόκη εἰς μνήμην Ἀγαμέμνη 1.000

ΔΩΡΕΑΙ

- Ἡ κ. Χαρίκλεια Κολόκα — Ἀθῆναι ἀπέστειλεν στὸ Γηροκομεῖον δρχ. 500
- Ἡ κ. Σοφία Ἀρώνη — Βαρυνάτη, Ἀθῆναι, ἀπέστειλε τὰς κάτωθι δωρεὰς εἰς μνήμην τῶν θείων τῆς Δημητρίου καὶ Μελεπομένης Ἀρώνη καὶ τῶν γονέων τῆς Νικολάου καὶ Ἀναστασίας Βαρυνάτη, ἥτοι:
- α) Εἰς τὸ ἱερὸν Προσκύνημα Μυρτιδιῶν δρχ. 15.000
- β) Εἰς τὸ ἱερὸν Προσκύνημα Ἀγίας Μόνης δρχ. 10.000
- γ) Εἰς τὸ ἱερὸν Προσκύνημα Ἀγίας Ἐλένης δρχ. 3.000
- δ) Εἰς τὸ Κασμάτειον Γηροκομεῖον δρχ. 5.000
- ε) Εἰς τὸν ἱερὸν Μητροπολιτικὸν Ναὸν τοῦ Ἑσταυρωμένου Χώρας δρχ. 5.000
- Ἐπίσης εἰς τὸν ἱερὸν Ναὸν Ἑσταυρωμένου ἀπέστειλεν ἡ κ. Εὐφροσύνη Βαρδαμάσκου — Πειραιεύς δρχ. 2.000 καὶ εἰς τὸν ἱερὸν Ναὸν Ἀγίας Ἀννης — Χώρας δρχ. 1.000
- Ὁμοίως εἰς τὸν ἱερὸν Ναὸν Ἑσταυρωμένου — Χώρας κατέθεσαν ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μιχαὴλ Δ. Καλοκαρινού — Χώρα εἰς μνήμην Κυριακούλας Ν. Στάθης 1.000
- Τὰ Διοικητικὰ Συμβούλια τῶν ἀνωτέρω Ἰδρυμάτων, εὐχαριστοῦν θερμὰ ὅλους τοὺς ἀνωτέρω δωρητάς.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

— Ὁ κ. Γεώργιος Κοσμῆ Ταμδῆς, Ἀντιστῆς καὶ ἡ Δις Μαρία Βράτσου, ἔδωσαν αμοιβαίαν υπόσχεσιν γάμου.

ΑΦΙΞΕΙΣ

— Ἀφίχθη εἰς Ἀυστραλίαν ὁ κ. Παναγ. Ἀθαν. Μεγαλοοικονόμος, μετὰ τῆς συζύγου του Ἀλεξάνδρας.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τὴν 18ην Μαΐου τελέσθημεν ἐν στενῷ οἰκογενειακῷ κύκλῳ, τεσσαρικοῦ μνημόσυνον τοῦ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ι. ΤΡΙΦΥΛΛΗ ἐπὶ τοῦ οἰκογενειακοῦ τάφου εἰς τὸ Ἀ' Νεκροταφεῖον Ἀθηνῶν.

Ἡ σύζυγος Ἀναστασία. Τὰ τέκνα Παναγιωτίτσα καὶ Βρεττὸς Μουλόξ.

Οἱ ἐγγονοί, Παναγιώτης καὶ Χριστὶνα, Εὐάγγελος, Ἰωάννης.

ΔΩΡΕΑΙ

Εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Ἀγίου Ἰωάννου Τριφυλλιάδων, προσέειπεν εἰς μνήμην Παναγ. Ι. Τριφυλλῆ, — Ἡ κυρία Χαρίκλεια Ἀρώνη δρχ. 1.000

— Ὁ κ. Θεόδωρος Ἀρχοντοῦλης 5.000

— Ἡ κυρία Τασία Ζαχ. Πετρόχειλον 1000.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πρὸς τὴν Κυρίαν Λίτσαν Γ. Ὁμοσπονδίου. Κεδρηοῦ 61—Ἀθῆναι.

Ἀξιότιμη Κυρία,

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ ἐν Ἀθῆναις Ἰδρυματος «Τριφυλλεῖο Νοσοκομεῖο Κυθήρων» ἀσπαστικῶς εὐχαριστεῖ τοὺς ἰατροὺς καὶ τοὺς ἰατρικὰς ἐκπαιδευμένους τοὺς ὁποῖους ἐκτρέφει τὸ ἱδρυματικὸν νοσοκομεῖον.

Ἀποδέειχεν τὸν ἐνδιαφέροντος αὐτοῦ ἵπταν καὶ ἡ φροντίδα αὐτοῦ γιὰ τὴν οὐλολήρησιν τῆς δωρεᾶς τοῦ μακαρίτη συνάγου αὐτοῦ πρὸς τὸ Γηροκομεῖον μας μετὰ τὴν παράδοσιν καὶ τὸν μεταλλικὸν καταρτήριον τροφίμων, ποὺ ἵπταν τὸ τελευταῖον μεταλλικὸν ἐπιπλοὺν ποὺ δὲν πρόλαβε ὁ αἰμιμητοῦς νὰ μὴ παραδώσει ἐν ζωῇ μαζὶ μετὰ τὸ ἡλεκτρικὸν ἡλεκτρικὸν μεταλλικὸν ἐπιπλοὺν, τοὺς πύργους καὶ τὰς ἀλυσίδας καὶ τὰς ἀλυσίδας ἀνω τῶν 500.000 δραχμῶν ποὺ ἐδωρήθη στὸν Οἶκον Εὐγερίας, ἐκτός ἀπὸ τῆς δωρεᾶς τοῦ σὲ μετρητὰ πρὸς τὸ «Πνευματικὸν Κέντρον» τῶν Κυθήρων.

Τὸ Ἰδρυματικὸν Συμβούλιον τὸν αἰμωρτοῦ δωρητὰ καὶ ἀπεφάσισε τὴν ἀνάληψιν τῆς φωτογραφίας τοῦ τόσο στοῦ Γηροκομεῖο ὅσο καὶ στὴν αἰθούσα τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ «Πνευμ. Κέντρου».

Μετὰ τὴν ἐκτίμησιν

Γιὰ τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

Ὁ Πρόεδρος

Γ. Ι. ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ

Ὁ Γ. Γραμματεὺς

Δ. Α. ΚΟΜΗΣ

BIBIAN ANTONOPOULOU

Μία καλλιτέχνης κατέλλα, ἡ Βίβιαν Ἀντωνοπούλου, ἀνεψιὰ τοῦ εἰς ἨΠΑ ἐγκατεστημένου ἀπὸ δεκαετίαν ἐκλεκτοῦ συμπαιχνύτου μας κ. JAMES KARIDES.



Εὐρύσκεται ἀπὸ μὲν εἰς Ἀθῆνας, προκειμένου νὰ παρακολουθήσῃ τὴν τεχνικὴν τῆς ἐπέξεργασίας τοῦ χρυσοῦ εἰς τὰ ἐργαστήρια τοῦ χρυσοῦ τοῦ οἴκου ΛΑΛΟΥΝΗ.

Ἡ Δις Ἀντωνοπούλου, ἔχει ἐπικερθεῖ καὶ πρὸ τετραετίας τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Κύπρον καὶ διατρεῖ στενοὺς δεσμοὺς μετὰ τὸν οἰκογενειακὸν πατέρα της εἰς Ἀθῆνας, ὁ ὁποῖος διατερεῖ χρυσόστονον εἰς τὸ Μελωδικὸν τῶν ἨΠΑ εἰς τὸ ὁποῖον πρόκειται νὰ ἐπισκελεθῇ καὶ ἡ Βίβιαν, ὁ ὁποῖος, σημειωθῆτω, εἶναι καὶ Καθηγητὴς Σωματικῆς Ἀγωγῆς εἰς τὴν Ἀμερικὴν.

Τῆς εὐκόμηθα καλὴν διαμονὴν εἰς Ἑλλάδα καὶ νὰ μὴν λησμονεῖ τὴν ἐκ μητρὸς Τριφυλλικὴν καταγωγὴν της.

ΔΩΡΕΑ
ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ

Τὸ ἐν Κυθήροις ἔδρεον Ἰδρυμα «ΤΡΙΦΥΛΛΕΙΟΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ» (ἐκ Κληροδοτήματος Νικ. Τριφυλλῆ καὶ Κασμάτου), ἐδωκεν πρὸς τὸ ἐν Πειραιῶ «Τριφυλλεῖον Γενικὸν Νοσοκομεῖον Κυθήρων» ἐν ἀντικατὰρξιν συγκροτήματι μετὰ σκελετοφόρον ἡλεκτρικὸν ἀντλίας ὡρῶν παρὰ 30 κυβικῶν μέτρων ὕδατος μετὰ ὅλων τῶν ἐξαρτημάτων, σωλῶν καὶ δαμνερτρικῶν ὅψεων 90 μέτρων, ἵνα τὸ νεὺροσθὲν εἰς τὴν γεωτρύφην εἰς ἔδρον «Γαυρία», ὁπότεν ὕδρευετα, τὸ Νοσοκομεῖον. Ἡ ὑπάρχουσα ἀντλία, ἰδιοκτησίας τοῦ Νοσοκομείου, καταστράφηκε ἐν καὶ θρακτικῶν καὶ διεκοπῇ ἀπὸ τοῦ χειμῶνος καὶ ὁ ὕδρευσις τοῦ Νοσοκομείου, ὅπως ἐπιδεικνύεται ἐκτοτε διὰ μεταφορὰς ὕδατος μετὰ ἀπὸ δάφουρα ἰδιωτικὰ πηγάδια. Ἐπειδὴ δὲ τὸ Νοσοκομεῖον δὲν δέσπετο τὸ ἀπατούμενον ποσὸν διὰ τὴν ἀντικατάρξιν τοῦ καταστραφέντος ἀντικατάρξιν συγκροτήματος, ἥτοι δὲ ἐπείγουσα ἡ ἀνάγκη ἀποκαταστάσεως τῆς ὕδρευσεως, λόγω τῆς ἐπικείμενης θέρμης ἐποχῆς, ἀπετάθη τὸ Νοσοκομεῖον πρὸς τὸ Κληροδοτήμα Ν. Τριφυλλῆ, τὸ ὁποῖον καὶ πρὸς τὴν ἀγαθὰν νέον ἀντικατάρξιν συγκροτήματος, ἀντὶ δρχ. 330.000 τὸ ὁποῖον καὶ προσέφερεν ὡς δωρεάν τοῦ πρὸς τὸ Νοσοκομεῖον.

Ἡ δὲ ὕδρευσις τοῦ Νοσοκομείου ὁπότεν ἀποκαταστήσῃ πλήρως. Ὡς γνωστὸν τὸ Κληροδοτήμα Ν. Τριφυλλῆ ἐπιδότει κατὰ μῆνα τοὺς ἰατροὺς καὶ ὁ Λέκτορας τὸ Προσωπικὸν τοῦ Νοσοκομείου.



ΕΘΝΙΚΗ

Η ΠΡΩΤΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΠΕΙΡΑΙΩΣ & ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ 39
(ΟΜΟΝΟΙΑ) - ΑΘΗΝΑΙ
ΤΗΛ 52.42.536 - 52.40.054
ΚΩΔΙΚΟΣ ΑΡΙΘ. 1339/762

ΜΠΑΜΠΗΣ ΒΕΛΕΝΤΖΑΣ
ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

ΜΑΤΙΕΣ ΣΤΑ ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Ἀπὸ τὸν συνεργάτη μας κ. Δ. Κουλεντιανὸν

ΜΑΤΙΕΣ ΣΤΑ ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Ἡ κ. Ἑλένη Σπυριδοπούλου χαρταρθεῖς περὶ τὸν γάμον τὰ «ΑΥΡΙΟΝ ΑΛΛΗΛΟΓΕΙΑ» ποὺ μὲς ἐστὶν. Ὁμοῦς ἀκόμη καὶ σ' αὐτὰ ἡ σφαιρὴ ποίησις ἀντανακλά τις ἀρετὴς της.

Σεκοῦραστὴ ἡ ποίησις τοῦ θυμῆ τὴν καλὴν καλὴν στιγμὴν τοῦ ὅλτου, τότε ποὺ ὁ ἀνθρώπος εἶχε λιγότερο ἄγχος καὶ περισσότερη πίστιν στὴ ζωὴ, στὴν ἀγάπην, στὸ μέλλον.

Ὁφείλονται πολλὰς εὐχαριστίας στὴν ποίησιν γιὰ τὴν λυρικήν της προσφορά καὶ γιὰ τὴν ἐμπιστοσύνην της στὸν ἄνθρωπον.

Χρὸς νὰ κλείνῃ τὴν πόρτα μου στοὺς νέους ἀνέμους, πιστεύω πάντοτε ὅτι ἡ παράδοσις ἔχει τὴν θέσιν τῆς ἐποχῆς μας εἴτε σὺν ποιητικῶς εἴτε σὺν πεζοῦ λόγῳ. Κι ἂν μὴ ποῖν ὁποιοδομοῦ...

Ὁ σκαταρθεῖς μας κ. Ἀντώνης Σπυριδοῦς εἶναι ἕνας ἀκούραστος δημιουργὸς. Ἰσως, δέξασαι αὐτὸ σὺν τὸν ἑαυτὸν. Ἀλλὰ ποῖς νὰ περιορίσῃς τὴν λάβαν ἀπὸ τὸ ἡρώσειον ποὺ βράζει μέσα σου; Καθένας ἂν δώσει μὴν ἀπάντησιν.

Στὸ δοκίμιον «ΕΝΑΣ ΠΟΙΗΤΗΣ ΠΡΟΦΗΤΗΣ» ἐξετάζεται ἡ μορφή τοῦ μεγάλου ΔΑΝΤΗ, ἐπὶ ὅπως τὴν προβάλλει καὶ τὴν ἀναλίσκει ὁ διακεκομμένος δαντιστής — καθήκοντος στὸ Πανεπιστήμιον τοῦ Μάρι καὶ ΑΛΑΝΤΟ ΒΑΛΛΟΝΕ.

Βέβαια μόνον σὺν διαβάσει καὶ εἰς τὸ ἔργο τοῦ σοφοῦ καθήκοντος εἶναι μὴ ποῖν νὰ κατανοήσῃς ἀπὸ τὰ τὸ πνεῦμα τοῦ καὶ νὰ ἐκτιμήσῃς τὴν προσπάθειά του. Ἀλλὰ καὶ χωρίς τὴν προετοιμασίαν αὐτήν, τὸ δοκίμιον τῆς Σπυριδοῦς διατρεῖ τὴν ἀξίαν τοῦ σὺν μὴ ἀποστή μὴσηρ, σὺν μὴ μὴ εἰσαγωγῇ στὸν προβληματισμὸν τῆς δαντικῆς σοφίας καὶ ομορφίας.

Κοίμα ποὺ οἱ κλασσικοὶ ποιητὲς τῆς Ἰταλίας ἔχουν τόσο λίγους φίλους μέσα στοὺς σύγχρονους πνευματικούς Ἕλληνας! Καὶ μὰρδο στοὺς λίγους ἐκείνους ποὺ καταπνέονται μετὰ παράδοσιν τόσο κοντινὴν καὶ τόσο μεγάλην...

Ἡ νέα μας ἐπαφὴ μετὰ τὴν ποίησιν τοῦ κ. Σπύρου Κάλμαρη νὰ ποῖν οὐσιαστικὴ. Γιατὶ εἶναι ἡ φωνὴ τοῦ διαμορφωτοῦ καὶ τὰ μνημὲνὰ τοῦ μετουσιώσαντος τὸ προσώπο τοῦ γενεῖο καὶ πανανθρώπου. Στὸ ἔργο τοῦ «ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΜΑΣ ΔΕΝ ΚΟΙΜΟΝΤΑΙ» ἀνακαλύπτει καὶ σὺν, ὁποῖος ἀναγνώστης, τὰ μυστικὰ μὴς μῆνης, λούζεται σὲ τὰ νερά τοῦ τὰ λυρικοῦ ἀνασθηματοποιεῖται στὸ ἄνθος τοῦ. Κοινοῖν μὴ σὺν γέννησιν μυστηριακῶς ἀποσπᾷ σὺν τὴν ποίησιν τοῦ κ. Κάλμαρη. Ποῦ τὸν κερδίζει καὶ τὸν χαροποιεῖ.

Στὸ κλίμα τῆς πτωχότητος καὶ τοῦ ἐδύλλου κινεῖται ἡ φωνὴ τοῦ

Ἡ νέα μας ἐπαφὴ μετὰ τὴν ποίησιν τοῦ κ. Σπύρου Κάλμαρη νὰ ποῖν οὐσιαστικὴ. Γιατὶ εἶναι ἡ φωνὴ τοῦ διαμορφωτοῦ καὶ τὰ μνημὲνὰ τοῦ μετουσιώσαντος τὸ προσώπο τοῦ γενεῖο καὶ πανανθρώπου. Στὸ ἔργο τοῦ «ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΜΑΣ ΔΕΝ ΚΟΙΜΟΝΤΑΙ» ἀνακαλύπτει καὶ σὺν, ὁποῖος ἀναγνώστης, τὰ μυστικὰ μὴς μῆνης, λούζεται σὲ τὰ νερά τοῦ τὰ λυρικοῦ ἀνασθηματοποιεῖται στὸ ἄνθος τοῦ. Κοινοῖν μὴ σὺν γέννησιν μυστηριακῶς ἀποσπᾷ σὺν τὴν ποίησιν τοῦ κ. Κάλμαρη. Ποῦ τὸν κερδίζει καὶ τὸν χαροποιεῖ.

Στὸ κλίμα τῆς πτωχότητος καὶ τοῦ ἐδύλλου κινεῖται ἡ φωνὴ τοῦ

Κάθε νέο ἔργο τοῦ κ. Λεντέρη Μαμακοῦλη ἀποτελεῖ χαρὰ. Τὸ ἴδιον καὶ ἡ «ΠΕΡΙΠΑΝΘΗΣΗ». Ὅχι μόνον γιατί καὶ εμεῖς ἀγαποῦμε τὴν θάλασσα ἀλλὰ καὶ γιατί ὁ ποιητὴς μὴ μεταδίδει τοὺς καίμους τῆς τῶν λυρῶν καὶ μυστηριακῶς. Ὁ σίτος μυστῶν, ὁ παλιὸς ἑλληνας, ἡ γλώσσα τῆς ζωῆς. Οἱ πᾶσι νὲς ἐπιδράσεις τοῦ Καβάφου ὅχι ἀπὸ νὲς μυστῶν τὸ προσωπικὸ ἄνθος καὶ τῆς ἐκφράσεως του. Κάθε ποίημα τοῦ κ. Μαμακοῦλη... καὶ ἕνα φίλ ἀπὸς θάλασσαν. Ποῦ ἐμπνέει καὶ ξεκουράζει...

ΔΙΟΝΤΗΣΗΣ ΚΟΤΑΝΤΙΑΝΟΣ

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

Ἀπέθανεν ἕνας αἰωνόβιος Λιβαδιτῆς, ὁ Παναγιώτης Ἰωάν. Κασμάτης ἡ Τζαυοῦδης ἐκ Λιβαδίου 98 ἐτῶν συνταξιούχος δάσκαλος. Ἀπέθανεν τὴν 28ην Μαΐου 1982 στὸ Τριφυλλεῖον νοσοκομεῖον Κυθήρων ἀπὸ πνευμονικὴν οἰδήμα ἡ καλύτερ ἀπὸ γηρατειᾶ. Ὁ ἀποθανὼν ἐδίδαξε ὡς δάσκαλος ἐπὶ 45 ὁλόκληρα χρόνια καὶ ἔμαθε τὰ γράμματα σὲ χιλιάδες παιδιά, πολλὰ τὸν ποιοῦν καὶ μέχρι σήμερον τὸν τιμοῦν ἰδίως μαθηταὶ τὸν ἀπὸ τῆς Κν καὶ εἰδικὰ ἀπὸ τῆς Ἀμοργῆς ὅπου ἐπιδόθηκε πολλὰ χρόνια. Ἀπ' ἐκεῖ μετετέθη στὰ Μητῶνα τῶν Κυθήρων καὶ τέλος ἐδίδαξε στὸ σχολεῖο τοῦ χωριοῦ του, Λιβαδίου ὅπου καὶ ἐπανταξιοδοτήθη ὁ ἀριστὸς καὶ ἐνσυνείδητος δάσκαλος ποὺ εἶχε ἀναίσθησιν τῆς ἀποστολῆς του. Ἦτο γνὼς ἡρώδης ἀνατρεφθεὶς ἐλληνορωμαϊκῶς καὶ καθὼς καὶ ἀριστὸς ἡρωϊστῆς στὴν ἐκκλησία τοῦ χωριοῦ του ἀλλὰ καὶ παντὸν ὅπου τυχεῖν νὰ βρεθῇ χωρίς καμμία ἀπορία, οὔτε τῆς Κυριακῆς οὔτε τῆς γιορτῆς. Ἐπρωτοστάτησε στὴν ἀνέγερσιν τοῦ ναοῦ Ἀναλήψεως καὶ τοῦ Λιβαδίου, τοῦ περιλαμπροῦ δημοτικοῦ σχολεῖο Λιβαδίου, τοῦ Σπυρὶ καὶ Λιβαδίου κ.κ.

Παραλλήλως ἐπιδόθηκε τῇ Πατριδῇ ὡς ἐφεδρὸς ἀξιωματικὸς κατὰ τοὺς ἀπελευθερωτικὸς ἀγῶνες 1912-13 κ.κ. δεχθεὶς τραῦμα διαμπερές.

Ὡς συνταξιούχος δούλεν στὰ χωράφια τὸν μέγιστον τῆς τελευταίας μέρας τῆς ζωῆς του καὶ ἵπταν πάντα ἀκαμάτος καὶ ἐνθετηνὸς σὺν κυριαίῃ. Εἶχε τὰ λογικά του ὡς τὴ στιγμὴ ποὺ ἐπὶ γῆρας. Παρακαλοῦσε τὸ Θεὸ ἀπὸ τοῦ χάριτος τὴν μακαριότητα νὰ τὸν ἀξιώσει νὰ ἐκτασθῇ τὰ χρόνια τὸν νὰ παραμείνῃ στὴν ἱστορία αἰωνόβιος καὶ μυστῶν νὰ ποῖν ὅτι εἰσέκοις τῆς φωνῆς του. Αἰωνία ἡ μνήμη σου λεβέντη δάσκαλε.

Πάνος Β. Κασμάτης



ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΙΝ ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΩΝ ΜΕ ΔΩΡΕΑΝ ΕΞΥΠΗΡΕΣΗΝ

ΤΗΣΙΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΙΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΔΙΑ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΝ ΜΕ ΠΡΟΑΓΟΡΑ

ΣΕ ΠΟΛΥ ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ ΜΕ ΟΑΝΤΑΣ - SINGAPORE AIRLINES.

ΤΗΑΙ - PHILIPINE

ΟΔΟΣ ΓΛΑΔΣΤΩΝΟΣ 2 - ΑΘΗΝΑΙ

Τηλ. 36.38.241 - 36.21.362

Κ. Ν. ΤΡΑΜΠΑΣ - Ν. Χ. ΣΤΑΘΗΣ
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ
& ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

- ΤΗΡΗΣΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ Α.Β.Γ.Δ. ΚΑΤΗΓ.
- ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ
- ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
- ΕΡΓΑΤΙΚΑ
- ΜΙΣΘΟΔΟΤΙΚΑ - ΜΙΣΘΟΛΟΓΙΑ Ι.Κ.Α.
- ΣΥΝΤΑΞΙΟΔΟΤΙΚΑ
- ΕΤΑΙΡΙΚΑ
- ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ
- ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ

3400 ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ 17
ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΤΗΛ. 9918.827 - 5445.536

