

Ο ΝΕΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΚΥΘΗΡΩΝ ΜΕΛΕΤΙΟΣ

Η ΜΕΤΑΒΑΣΙΣ ΕΙΣ ΚΥΘΗΡΑ ΔΙΑ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ

Επί ένδεκα ολόκληρα έτη άγχευε και πάλιν η 'Ιερά Μητρόπολις Κυθήρων και ειδικώς, άφ' ότου ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κυθήρων κ. Αμβρόσιος προήχθη εις την Μητρόπολιν Παροναζίας.

Είναι δέ άληθές ότι ο Κυθήριος έπιδόθη και έπιδόθη τον πληρωσιν της χειρουργικής θέσεως παρά το ότι θερμός ήγάπων και απολύτως έσέβοντο τον ύπεροχον 'Ιεράρχην εις δν ειχεν ανατεθεί η τοποτηρησία, τον Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Γυθείου κ. Ούτλου κ. Δημήτριον, τον τότε δικαίως προαχθέντα εις την 'Ιεράν Μητρόπολιν Λαρίσης και Πλαταιώνος. Ο ίδιος, άλλωστε, ο Σεβασμιώτατος Τοποτηρητής διότι δέν ήδυνάτο να εύρίσκει ταυτοχρόνως και εις το Γυθείον και εις τα Κυθήρα, ήγχετο πολλάκις την πληρωσιν της χειρουργικής Μητροπόλεως. Έν τούτοις ο χρόνος έρρεε χωρίς ο δικαίως αυτός πόθος των Κυθήρων να ικανοποιήται. Και παρήλθον ένδεκα ολόκληρα έτη.

Άλλ' Ιδού, άμα τή άνόδω εις τον άρχιεπισκοπικόν θρόνον του άπο Λαρίσης κ. Δωροθέου του άλλου Μητροπολίτου Κυθήρων, ο διακετής των Κυθήρων πόθος εύρίσκει την ικανοποίησιν του. Η χηρεύουσα Μητρόπολις των Κυθήρων πληρούται και ο Κυθήριος άποκτούν τον ιδιον Κυριμενάρχη.

Άμείωτος διατηρείται ο σεβασμός και βαθύτατη η εύγνωμοσύνη των άπανταχού της γης Κυθήριων προς τον άλλωτε ποιμενάρχην των και ήδη Άρχιεπισκόπου 'Αθηνών και πάσης 'Ελλάδος κ.κ. Δωροθέου δι' όσα ύπερ αυτών έπραξεν, ως Μητροπολίτης Κυθήρων, άλλα και βαθύτατην θα ασθάνωνται ώσάντως την εύγνωμοσύνη εις το δικηκέας, διότι ως Άρχιεπίσκοπος έσπευσεν εις τα να ικανοποιήση ένα σκεπαισιν άσπιδά των, προς τούτοις δέ εις άνάδειξιν ως ποιμενάρχου αυτών, άνδρος της μορφώσεως και των ικανότητων, του ήθους και της

αρετής του νέου Μητροπολίτου Κυθήρων κ. Μελετίου.

Πράγματι δά ήδυνάτο να επισημειώσιν ότι προς ικανοποίησιν των Κυθήριων διά την επί τούσα έτη καθυστέρησιν της

τήν ως εφημέριος της 'Εκκλησίας παροικίας εις Μόναχον της Γερμανίας, όπου λίαν εύδοκίμως ύπηρετήσεν μεγάλας προσεγγενών υπηρεσίας και εις την 'Εκκλησίαν και εις το Έθνος.

Εις την θείαν αυτήν τον εύρεν η φοβερά εκείνη λαίλαψη του τελευταίου πολέμου, ήτις τούσάντην ένέσπειρε συμφοράν. Τότε μετά και πολλών άλλων 'Ελλήνων και ξένων κληρικών ένεκλείσθη εις το περιώνυμον και μνημής άπαισίας στρατοπέδον συγκεντρώσεως του Νταχάου, όπου έδοκίμασεν άλλα και θαρραλέως άντιμετώπισεν, όλην την σκληρότητα της χιτλερικής μονίας. Έκει έπέδειξεν θαυμασίαν χριστιανικήν και ένικήν άιοπρίαν, άνεάντηλτον ύπομονήν, και βαθύτατην εύσέβειαν και έσάφρητον φιλοπατρίαν και άνεδείχθη ο άξιος και της 'Εκκλησίας και της Πατρίδος.

Επιστρέψας εις την 'Ελλάδα μετά την άπελευθέρωσιν του έποποδεσθής εις έπικαιρούς θέσεις της έκκλησιαστικής εκπαιδεύσεως, ως ύποδιευθυντής της Ριζαρείου 'Εκκλησιαστικής Σχολής πρώτον, διευθυντής των έκκλησιαστικών Σχολών Πάτμου και Κορίνθου έπειτα και διευθυντής του 'Εκκλησιαστικού Φροντιστηρίου κατόπιν, εις ό ύπηρεσίαν μέχρι της εις Μητροπολίτην Κυθήρων άνάδειξής του.

Και από των θέσεων αυτών, των μεγάλων προσήνεγκεν ύπηρεσίας. Τά έκκλησιαστικά αυτά φυτώρια πλουσίως έτροφοδοτήσαν από το πληθύν των γνώσων των, από της πείρας του τούς άγαλούς καρπούς και από του παραδείξιμου της του την μεγάλην διάσκαλαν. Πολλοί είναι της 'Εκκλησίας οι άξιοι λειτουργοί οι οποίοι ύπηρετούν μαθητών του, οι οποίοι είναι έτοιμοι να εισέλθουν εις τον στίβον της 'Εκκλησίας και να άγωνισθούν τον καλόν ύπερ του καλού άγώνος.

Προς τούτοις και ως συγγραφέας άνεδείχθη ικανώτατος έκτός δέ των άλλων έρ-

γών του εύρίσκει ήδη υπό έκτύπωσιν δίτομον έξομολογητόριον, έγκυκλιόμενον υπό της 'Ιεράς Συνόδου.

Τούτου ποιμενάρχου την άνάδειξιν δικαίως μετά πολλού ένθουςιασμού έχαιρετίζαν οι Κυθήριοι και την χειροτονίαν με συγκίνητον δικαιολογημένην παρηκολούθησαν όσοι της εύτυχίας αυτής ήξιώθησαν. Έξόχως συγκινητική κατά την χειροτονίαν ύπήρξεν η στιγμή εκείνη καθ' ήν ο προσέάρχων της τελετής Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Τριφυλλίας και 'Ολυμπίας κ. Δαμασκηνός ένδύον τον νέον Μητροπολίτην τά άρχιερατικά άμφια περιέβαλε αυτόν με όμορφιον όχι πολυτελές και χρυσοποικίλον, άλλα με άπείριτον τούτον έξ ύψίστου εύτελους μεγάλης δέ σημασίας Ιστορικής. Το όμορφιον αυτό κατεσκεύασε ίδιόχειρως εις το στρατοπέδον του Νταχάου ο μετά των χειροτονούντων και χειροτονούμενων συγκροτούμενος τότε 'Ορθόδοξος Άρχιεπίσκοπος Πράγας κ. Σαββότιος και έχρησιμοποίησεν αυτό διά την λειτουργίαν εις το ως άνω στρατοπέδον.

Ηδη τότε γράφονται αι γραμμάι αυτές ο Σεβασμιώτατος εύρίσκει εις την έδραν του και έχει αναλάβει τά ποιμαντορικά του καθήκοντα. Οι Κυθήριοι πιστεύουν ότι το έργον του θα είναι καρποφόρον και η επίδρασις του επί της ζωής των εν τη Νήω και των εν τή ξένη συμπατριωτών μας τούσων από πνευματικής δσον και από κοινωνικής πλευράς θα είναι μεγάλη. Το μικρόν Ποιμνιον και η επικρατούσα συνθήκη θα έμφανίσουν ίσως το έργον του ως δύσκολον και τραχύ, άλλα δέν είναι βέβαιον ότι εις τα Κυθήρα θα συναντήση λαόν εύσεβη και εύάγων και ότι οι άπανταχού της γης Κυθήριοι εις κάθε προσπάθειαν θα είναι συμπαραστέοντες του.

Ημείς πεπεισμένοι περί της πλήρους επιτυχίας του εις το έργον το οποίο αναλαμβάνει εκ βάθεων ψυχής άναφύομεν:

Άξιος!

Διά δέν ηνιμερώσαμεν τούς άγαπητούς συμπατριώτας περί της μεταβάσεως εις Κυθήρα των ένόστασιν των έγκαινίων του νοσοκομείου και της Ένωσης της 'Επιταφίσου με την μητέρα 'Ελλάδα, όστις έορτασμός θα γίνει, ως γνωστόν, μετά πάσης μεγαλοπρεπείας, την 20ήν και 21ήν τρέχοντος Μαΐου, παρέχοντες τάς ακόλουθους ύπευθύνους πληροφορίας:

Επειδή μέχρι τούδε αι ύπεύθυνοι δηλώσεις περί συμμετοχής των Κυθήριων 'Αθηνών και Πειραιώς εις τας έν Κυθήροις άργανομένους έορτάς δέν κρίνονταν άρκετά ως προς τον άριθμόν, η 'Επιτροπή άπέφυγε να εκμισθώση ειδικόν πλοϊον, ως ήτο η άρχική πρόθεσις της. Και τούτο, διότι η εκμισθώσις ειδικού πλοϊου προϋποθέτει δαπάνην ύπερ τάς 150 χιλιάδας δραχμών. Διά να καλυφθί τοι αυτή δαπάνη θα έπρεπε να διλωσούν συμμετοχήν ύπερ τάς 500 πρόσωπα. Όμως αι δηλώσεις είναι όλογώμεναι των 500 και έξ αυτών μόλις τά 15 - 200 περί 100 πρώτης θέσεως και λοιπαί δεύτερας και τρίτης θέσεως.

Κατόπιν αυτού, η 'Επιτροπή άπεράσισεν την μετάβασιν εις Κυθήρα διά του πλοϊου 'ΕΛΕΝΑ', το όποϊον ειδικός χάριν των Κυθήριων έλαβε έκτακτά μέτρα καθορισμού και έτροποποίησιν τάς δρομολογίας του, ώστε να προσφέρη σημαντικές εκόκλας, διά τούς έπιθυμούντας να μετάσσουν τών έορτών.

Συγκριμένως το άρμόδιον του 'ΕΛΕΝΑ' το φιλοκυβερνητικό έφορικό του κ. Λαγύ, από του κατά Σάββατον έκτελουμένου δρομολογίου άγώνος ναυμηχίας, ειδικός διά την έβδομάδα από 14ης μέχρι 21 Μαΐου, το δρομολόγιον του Σαββάτου 19ης Μαΐου θα έκτελεσθί την Πέμπτην 17ην Μαΐου. Το δέ Σάββατον 19 Μαΐου δά δρομολογηθί ως έξης: Άναχώρησις εκ Πειραιώς 7.30' βραδυνή με κατ' εύθείαν μετάβασιν εις Άγίαν Πελαγίαν και εκείθεν εις Καψάλιον, όπου και θα παραμείνη μέχρι του άπογεύματος της Δευτέρας 21ης Μαΐου διά να παραλάβη εκ νέου προς Πειραιά τούς Κυθήριους έπισήμους και εκδρομείς.

Άλλαχά τα δρομολόγια του 'ΕΛΕΝΑ' της προσεχούς έβδο-

Η ΕΚΛΟΓΗ ΚΑΙ Η ΧΕΙΡΟΤΟΝΙΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ ΤΑ ΚΥΘΗΡΑΪΚΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΕΔΕΙΞΘΗΣΑΝ ΤΟΝ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΝ Κ. ΜΕΛΕΤΙΟΝ

Την 18ην Απριλίου, η 'Ιερά Σύνοδος της 'Εκκλησίας της 'Ελλάδος, συνεβόθα υπό την προεδρίαν του Άρχιεπισκόπου 'Αθηνών Μακαριότατου κ. Δωροθέου, προέβη εις την πληρωσιν της χειρουργικής Μητροπόλεως Κυθήρων, διά της εκλογής εις Μητροπολίτην Κυθήρων του άρχιμανδρίτου κ. Μελετίου Γαλανοπούλου.

Η επίσημος άναγγελία της εκλογής προς τον έκλεγέντα, το «μήνυμα», έγένετο κατά τούς θεούς και ιερούς κανόνες την πρωίαν της 19ης Απριλίου εις το παρεκκλήσιον της Άρχιεπισκοπής Άγιος Ανδρέας.

Η Χειροτονία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου κ. Μελετίου έγένετο την Κυριακήν 22αν Απριλίου εις τον Ιερόν ναόν Άγίου Κωνσταντίνου, ένώνιον πικνωτόν έκκλησιαστικόν άσφυκτικώς πληρώσαντος τον ναόν από της της πρωΐνης ώρας.

Εις την συγκινητικήν και μεγαλοπρεπή τελετήν της χειροτονίας, έχορτοστάσαν τον Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Τριφυλλίας και 'Ολυμπίας κ. Δαμασκηνόν έλαβον δέ μέρος οι σεβασμιώτατοι Μητροπολίται Κεφαλληνίας κ. 'Ιεροθέος και 'Ιερισσοῦ, Άγίου Όρους και Άρδαμερίου κ. Κυπριανός.

Μετά το πέρας της Ιεροτελεστίας, τά Κυθηραϊκά Σωματεία 'Αθηνών και Πειραιώς, έδεδείχθησαν εις την ειδικήν άύθουσαν του ναού, τον Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην κ. Μελετίον.

Εις την δέξιαν παρέστησαν οι Σεβασμιώτατοι Μητροπολίται Τριφυλλίας, Κεφαλληνίας, Παροναζίας και 'Ιερισσοῦ, ο Πρωτοσύγγελλος της Άρχιεπισκοπής Πανσοσιολογικός Άρχιμανδρίτης κ. Γαβριήλ Καλοκαυρινός ο προϊστάμενος του ναού πανσοσιολογικός Άρχιμανδρίτης κ. Γερμανός γνωστός και άγαπητότατος μεταξύ των Κυθήριων από την εποχήν που ύπηρετήσεν εις Κυθήρα ως δικηγόρος του ήδη Άρχιεπισκόπου κ. Δωροθέου. Όμοίως παρέστη ο ύφυπουργός των Οικονομικών κ. Δημήτριος 'Αλιπράνης, ο πρώην ύπουργός κ. Δ. Γ. Μαρτσέλλος, ο έπαισεύσας Δημοστικόν Σχολείον κ. Παναγιώτης Κασσιμάτης ο καθηγητής κ. Θεόδωρος Στάθης ο βοήθησας κ. Μπαβέας, οι πρόεδροι των Σωματείων κ.κ. Θεόδωρος Κατράκης, Ιωάννης Φώτος και Νικόλαος Βενιέρης, ο ποιητής κ. Πά-



Μετά την χειροτονία του Σεβασμιωτάτου Κυθήρων κ. κ. Μελετίου, γενομένην εις τον Ιερόν ναόν του Άγίου Κωνσταντίνου, έλήθη και η άνωθεν φωτογραφία. Διακρίνεται ο Σεβασμιώτατος κ. κ. Μελετίος, ο χειροτονισθείς Σεβασμιώτατος κ. κ. Δαμασκηνός, ο Σεβ. κ. κ. Κεφαλληνίας 'Ιεροθέος, και Παροναζίας 'Αμφρόσιος, ο Πρωτοσύγγελλος της 'Ιεράς Άρχιεπισκοπής Άθηνών πανσοσιολογικός Άρχιμανδρίτης κ. Γαβριήλ Καλοκαυρινός, άλλος κληρικός και πλήθος κόσμου. Μεταξύ των Σεβασμιωτάτων Μελετίου και Δαμασκηνού διακρίνεται ο ύφυπουργός των Οικονομικών κ. Δημ. Γ. Μαρτσέλλος, ο πρόεδρος της Κυθηραϊκής 'Αδελφότητος κ. Θ. Κατράκης, ο Έπιθεωρητής κ. Παναγιώτης Κασσιμάτης, ο έμπορος κ. Γ. Μουλάς και Βασιλείας Μαυρομμάτης, ο κ. Βασίλειος Σκορδής, ο κ. Άν. Μουλάς, ο Καρράς, ο ποιητής κ. Πάνος Φώτης, ο κ. Εύαγγελος Καδής και πλήθος άλλων.

νοσ καλώς και προς τούς Σεβασμιωτάτους Μητροπολίτας τούς συγκροτούντας την 'Ιεράν Σύνοδον της 'Εκκλησίας της 'Ελλάδος, άφ' ένός μεν διότι ήρόδοκον να πληρώσουν την χειροφύσαν Μητροπολίτην, άλλα και αι χιλιάδες των άποδημών συμπατριωτών μας όντινες, καίτοι μακράν της πατρίδος σκέπτονται και νοσταλγούν και εύρεγνουν την γένεσιν και την εις την ξένην με το δνείρον και την έλπίδα της έπιπορήσης των.

Τούς συγκινητικούς και πατρικούς λόγους του Σεβασμιωτάτου ύπεδεδείχσαν πάντες οι παριστάμενοι με την κραυγήν «άξιος».

Έν συνεχεία έλαβεν τών λόγων ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Παροναζίας και πρώην Κυθήρων κ. κ. Αμβρόσιος. Ο Σεβασμιώτατος Αμβρόσιος άφού συνεχόρη τον Μητροπολίτην διά την εκλογήν του καθώς και τούς Κυθήριους διότι ήξιώθησαν τούτον ενάρτεον και Θεοσεβούς ποιμενάρχου, έπείλεν το έγκώμιον του Κυθηραϊκού λαού και της νήσου προς την όποιαν πάντοτε στρέφεται η σκέψις του Σεβασμιωτάτου κ. Αμβρόσιου με συμπάθειαν και στοργήν. Χαρακτηριστικώς έτόνισεν ο Άγιος Παροναζίας, ότι καίτοι αι ήμεραί της εις Κυθήρα ποιμαντορίας του, ήσαν εις έποχην ένδικης συμφοράς (έτη της έκθρηκτικής κατοχής) και ως εκ τούτου πάσα προσπάθεια προσέκρουεν εις πολλές δυσχειάσεις, έν τούτοις δέν έπέδωκεν την μετάθεσιν του εις μεγαλύτερον Μητροπολίτην, την δέ εκλογήν του εις Παροναζίαν υπό του άφαινήτου Άρχιεπισκόπου Δαμασκηνού.

Τέλος υπό των παριστάμενων άρχιερέων των λοιπών κληρικών και των άλλων πολιτών έβήθη η «φήμη» του Μητροπολίτου μας Σεβασμιωτάτου κ. Μελετίου, μεθ' ο άνέχθησαν πάντες διά την Άρχιεπισκοπήν 'Αθηνών, όπου ο Σεβασμιώτατος κ. Μελετίος έδεδετο τά συγχρητήρια επί τη εκλογή του.

ΓΕΥΜΑ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΑΠΟΔΗΜΩΝ ΚΥΘΗΡΙΩΝ

Την προσεχή Πέμπτην 17ην Μαΐου η Κεντρική 'Ερανική 'Επιτροπή όργανώνει εις τάς 'Αθήνας, επίσημον γεύμα προς τιμήν των άποδημών Κυθήριων διατριών και συνδρομητών του εις Ποταμόν άνευρηθέντος Νοσοκομείου, οι οποίοι έφθασαν από διαφόρους χώρους και κυρίως εξ 'Αμερικής και Αυστραλίας, διά να τιμήσουν διά της παρουσίας των τά εγκαινία του νοσοκομείου, άτινα θα τελεσθούν πανηγυρικά την 20ήν Μαΐου.

Το γεύμα θα δοθί εις τάς εύρυγώνους και πολυτελείς αίθουσας του γινωστού κέντρου Βασιλικού του όποϊου οι Ιδιοκτήται Σπύρος και Άγγελος Καρράς, είναι εκ των έπιλεκτών συμπατριωτών των 'Αντικυθηραϊκής παροικίας. Έξ άλλου το κέντρον 'Βασιλικόν' θεωρείται ως το καλύτερον και πλέον άργαγανώμεν της περιφέρειας 'Αθηνών. Εύρίσκειται εις μαγειρικήν τοποθέσιν παρά το

Βασιλικόν κτήμα Τατοΐου και έντός ιδιοκτήτου πευκοφύτου έκτάσεως.

Το γεύμα θα άρχισή την 9ην βραδυνήν ώραν. Οι συμμετριώται δέ έλθουν δι' ειδικών λεωφορείων τά όποια δέν εκκινήσουν εκ μέν της πόλεως του Πειραιώς την 7.30' βραδυνήν από την στάσιν Βρυάνη εκ δέ των 'Αθηνών την 8 βραδυνήν από την δδον Πατισίων, (πρό του Μουσείου), ώστε περί τάς 8 και 45 να εύρισκούνται όλοι οι συνδαιτημόνες εις την Βασιλικήν.

Το γεύμα θα είναι πλούσιον και με έκλεκτά όλικά. Θα δοθούν όρεκτικά διάφορα, κρέας ψάρια, σαλάτα, γλυκά, φρούτα, και κρασί ρετσίνα, άντι 60 δραχμών κατ' άτομον, άντι ούδεμίνας άλλης έπιβαρύσεως.

Πλήν των Κυθήριων του έρωτερικού που θα είναι φιλοδουνημένοι των μελών της 'Ερανικής 'Επιτροπής καλούνται

να λάβουν μέρος εις το γεύμα και να τιμήσουν τούς ξενητεμένους μας πάντες οι Κυθήριοι 'Αθηνών και Πειραιώς. Θα είναι μία αδέσγησις βραδιά δι' όλους. Θα παρασθί το ύπουργός κ. Γρηγόρης Κασσιμάτης, ο Νομάρχης Άττικής και άλλοι έπίσημοι.

Ειδικό φωτορεπόρτερ θα άσθανάσιν τον διά του φωτογραφικού φακού την πατριωτικήν συγκίνησιν με την όποιαν άρχίζει ο πανηγυρισμός των εγκαινίων του Νοσοκομείου το όποϊον νοσοκομείον ως πιστεύομεν είναι το θεμελίον των έργων με τά όποια δέν δόθη νέα ζωή εκ το άναγνιμένο νησι μας.

Οι συμμετριώται 'Αθηνών και Πειραιώς οι όποιοι έπιθυμούν να λάβουν μέρος εις το γεύμα, παρακαλούνται να δηλώσουν τούτο μέχρι της μεσημβρίας της Τρίτης 15 Μαΐου εις Πειραιά μεν εις τά γραφεία του εκ τών μελών

ΟΙ ΚΥΘΗΡΙΟΙ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΔΥΟ ΑΓΝΩΣΤΟΙ ΗΡΩΕΣ

Τού συνεργάτου μας - λογοτέχνη

κ. Δ. Γ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Όταν κατά την 18ην Μαΐου 1951, έδνα, στην αίθουσαν της 'Αρχαιολογικής 'Εταιρίας 'Αθηνών, την διάλεξιν με θέμα 'Οι Κυθηραίοι της 'Ανατολής' η άνδραγαθή της δόξης πολλών συμπατριωτών μας Κυθήριων, που άναμνηστικόν στα άμνηστούμενα εκείνα χρόνια, όχι μονάχα γιά την προσοχή τους, άλλα και γιά την παλληκαριά τους.

Μεταξύ όμως των ήρωικών ένέον παίδων των Κυθήρων, ήταν κι' άλλος δυό από τά πιο παλληκαρία του Μικρασιατικού Έλληνισμού που τούς ελχε παραλέγει, από άγνωση του.

Τώρα μόλις έμπαζι γι' αυτούς και παραδίδω στη δημοσιότητα το όνομα και τη δόξα τους.

Ο ένας ήταν ο Κώστας Κασσιμάτης, που ήταν γνωστός με το πατσουκίσι «Κανέλλος». Την έποχή της Μικρασιατικής καταστολής, ήσαν ως 45 περίπου χρόνων και είχαν άπολυθεί τον Παναγιώτη 'Αρμόν, (Κυθήριον έπίσης της 'Ανατολής) γνωστόν ως «Κακαίαν Ζερό» στη όψη, «Τομάς» έξω από το μουσουλμανισμόν προσάτον Μπουρνόβα, όπου μαζί με άλλους Μικρασιώτες έφεραν άντίστασιν στους επερχόμενους άτάκτους (τσέτες) που ήσαν έμφορσοι φυλακή του τουρκικού στρατού.

Η αντίστασις άπέτυχε και οι ήρωες ύπερβήσαν το όριο των 45 χρόνων.

Ο Κώστας Κασσιμάτης, μετά την άποχώρησιν του από τη θάλασσα 'Εσπάρτακας πήγε στο άρχοντικό του Άγγλου Λαοτανά, στον όποϊον ήσαν κρυμμένοι. Τό όνομα αυτό ήταν στην άκριά άριστοκρατική συνοικία του Μπουρνόβα, η λεγομένη 'Αμφοκάλαντα. Κι' ο Κασσιμάτης, διάταξέ τη γυναίκα του να πάθι το μικρό τους παιδί και να προσπαθήσιν να σωθί. Αλλά, θα ήμενε να έφωλίσθι το σπινί, όπως της έλε, που ήσαν άδειο, γι' ατι Λαοτανάιν είχαν άπομακρυνθί από εκεί λόγω της καταστάσεως.

Η γυναίκα του συμμορφώθηκε με την παραταγή του άνδρός της, δέν είναι δέ γνωστό, αν κατόρθωσε να διασωθί και αν θύσθηκε σήμερα στη ζωή τούσων αυτών, όσο και το παιδί της.

Σάν ήμενε μόνος ο Κασσιμάτης, η Κανέλλος στον όπτι, το χωριό είχε πιά σχεδόν έρημωθί από το έλληνικό στοιχείο, που πλεονεία του Τουρκικού Κ' αυτός που ήσαν, σάν όντες Κυθήριος, ο καλύτερος γνώστης και σκεπτικτής του χωριού πήγε ένα γεύμα τουσών, άντίπερ τάς νεαρούς διά το σπινί, κρυφτικες πίσω από μία κατάνοχη και πέμψεν.

Οι Τούρκοι περνούσαν θορυμνιστές άπ' το δρόμο, φοροτιμένοι με τά κλειμένα παράθυρα των 'Ελλήνων, να εύχαριστήσιν, ή στερρά από τάς λεηλασίες που είχαν κάνει, τούς φόνους, και τούς διασποράς των γυναικών, κοριτσιών και άνήλικων παιδιών.

Οι Τούρκοι, έλπετε, ήσαν και έννοι... ειδικό σ' αυτόν του δέν άλλων ποτέ, όπως το άποδείξετε και στις 6 Σεπτεμβρίου 1955, στην Κωνσταντινούπολη και στη Σμύρνη, που έπανελάσαν τά ίδια που είχαν κάνει και κατά τη Μικρασιατική καταστολή.

Ο Κανέλλος άπ' τη σκεπή του σπινί, έλεγε γίνε η ζωή (Συνέχεια εις την 2αν σελίδα)

ΕΥΓΕΝΕΙΣ ΚΑΙ ΠΟΠΟΛΑΙΟΙ

ΚΥΘΗΡΑ-Ι-ΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

(Συνέχεια εκ του προηγούμενου)

Θά γινώσμε ένα μήνα πίσω από την άναμνηστικήν των άποδημών των Άγίων Ανδρέα στο Λιβάδι, Είμε μαζήθη σκεπαισιν ο ναυγύ γιά να προσκυνήσιν και οι έμποροι γιά να πούλουν το μέλι τους και τά τυρομυρήβια τους. Λίγο πιά μακριά από την έκκλησία γινώσμε συνήθως και έμποριο ζώων. Οι εύγενείς του Κάστρου βράσαν την εύκαιρία άγοράσαν καλά, θρεμμένα και φτηνά ζώα, διότι υπήρχε τότε και κάποιος συναγορευτής. Μόλις όνοσαν, άπ' όλα τά χωριά γιά να άγοράσουν ή γιά πούλουν τά προβάτα τους, όπως και πολλοί ένοιανταί γιά να έκαίνουν το λίγο έμπορεύμα — καλό ή σκαπό — με την εύκαιρία αυτή. Οι χωριότοπυλές άγόρασαν όμορφα Συρμενικά ζώονα και άραπα πολλήρια με μεταδόση σκεπαισιν. Οι έμποροι άναμνηστικόν και διάφορα άλλα άνδρικά είδη. Μα στο πανηγύρι αυτό δέν συναντούσε μόνον τούς χωριάτες άλλα και άλλους εύγενείς και άρχοντες όπως και τίς άρχοντοκόρες του Κάστρου, και τών δώ Πορφυρών.

Οι νέοι και οι νέες μόλις τά άναμνηστικά με μαζώνονταν στα πανηγύρια και πρό πάντων, στα άνάκα πανηγύρια του Άγίου Θεόδωρου στον Ποταμό (στον χωριό της κυρίας), στον Άγιον Πέτρον στον Μυλοποτάμο, στον Άγιον Δημήτριον στο Πορτί, στην Άγία Βαρβάρα στην Παλοχωρά. Σ' έκείνο το πανηγύρι όμοι που ζώνον το μεγαλύτερο σεβασμό και θαυμασμό άκόμη ήσαν το πανηγύρι του Άγίου Ανδρέα στο Λιβάδι που τούς έδρε να σκεπαισιν άδρε δώλινον, να προσκυνήσιν και να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Βυζαντίου και με διστάση φωνή που έμοιαζε σαν προσοχή, να δέναι οι προσκυνήται μαζί με την άναμνηστικήν τερρακόττην έκείνην, στην όποιαν είχε άφιερωθί η περιήγησις, να διαβάσουν μία έπιγραφή ή μάλλον μία τοιχογραφία εύγενούς γυναικός ή όποια δέεται με τά έδωμάτια της έποχής του Β





