ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΔΡΑΣΙΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ — ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΚΥΘΗΡΑΪΚΟΥ ΛΑΟΥ

ΤΡΙΤΗ 28 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1939 ΑΘΗΝΑΙ

ΕΤΟΣ Γ'.—ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 42 | ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΠΥΡΟΥ ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ | ΓΡΑΦΕΙΑ: Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 14

ΕΝΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΩΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΖΗΤΗΜΑ

Εἶνε, δυστυχῶς, ἀλήθεια ἀναμφισβήτητος, ὅτι ὁ ἄρρην πληθυσμὸς τῆς νήσου μας διαρρέει, ὁλοὲν καὶ περισσότερον, πρὸς τὸ 'Εξωτερικὸν καὶ ὅτι, διὰ λόγους, ποὺ δὲν εἶνε ὥρα νὰ ἐξετάσωμεν, τὸ κακὸν τοῦτο δὲν πρόκειται νά θεραπευθῇ συντόμως. Οὕτω τὰ κορίτσια τῆς νήσου μας, ὧν ἡ ἀποκατάστασις τόσον δυσκόλως ἐπετυγχάνετο μέχρι τοῦδε, κινδυνεύουν, προϊόντος τοῦ χρόνου καὶ συνεχιζομένης τῆς μεταναστεύσεως, νὰ καταδικασθοῦν εἰς ἰσόβιον παρθενίαν.

Τίθεται ὅθεν οὕτω, αὐτομάτως, τὸ δίλημμα τῆς δημογραφικῆς καταστάσεως τῶν Κυθήρων μετ' ὀλίγα μόλις ἔτη.

Καὶ τὸ συμπέρασμα, ποὺ εὐθὺς ἀμέσως ἐξάγεται, εἶνε ἐξαιρετικά ἀποκαρδιωτικόν. Ἐλάττωσις τοῦ πληθυσμοῦ εἰς τὸ ἐλάχιστον, νέκρωσις πάσης κινήσεως, μαρασμός.

Ζητοῦμεν, λοιπόν, τὴν ἀνακοπὴν τῆς μεταναστεύσεως, πρᾶγμα ποὺ ἀρχικῶς ἐχαρακτηρίσαμεν ὡς ἀδύνατον διὰ μακρὸν ἀκόμη χρόνον.;

Φυσικὰ ὄχι. Ζητοῦμεν,ὅμως, κάτι ἄλλο πού, ἂν ἐκ πρώτης ὄψεως πιθανῶς νὰ φαίνεται δύσκολον, εἶνε ἐν τούτοις δυνατόν, ἀρκεῖ νὰ ὑπάρξῃ ἡ καλὴ θέλησις.

Καὶ ἡ καλὴ θέλησις οὐδέποτε ἔλειψε ἀπὸ τὸ Κυθηραϊκὸν στοιχεῖον.

Οἱ συμπολῖται ἀναχωροῦντες μίαν ὡραίαν πρωΐαν νέοι, πλήρεις ζωτικότητος καὶ ζήλου πρὸς δρᾶσιν καὶ ἀνάδειξιν, διὰ τὴν μακρυνὴν χώραν ὅπου ἐλπίζουν ὅτι θὰ δημιουργήσουν μίαν καλυτέραν αὔριον, δὲν τὸ κάμνουν δι' ἑαυτοὺς μόνον. Μέσα εἰς τὰς ὀνειροπολήσεις των διὰ τὸ μέλλον, εἰς τὸν πόθον των διὰ τὴν καλυτέρευσιν τῆς σημερινῆς των ζωῆς ἐνυπάρχει ἰσχυρὰ ἡ θέλησις καὶ ἡ ἐπιθυμία νὰ φανοῦν ἐπωφελεῖς ὄχι μόνον εἰς ἑαυτούς, ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς οἰκείους των καὶ τὴν προσφιλῆ των γενέτειραν. Ἐκ τούτου δὲ ἡ ἐρανοδότησις ἀπὸ τοὺς Κυθηρίους τοῦ ἐξωτερικοῦ τόσων κοινωφελῶν ἔργων, τὰ ἀφιερώματά των ὑπὲρ ναῶν, αἱ δωρεαὶ ὑπὲρ σχολείων καὶ τὰ τοιαῦτα.

Συνεπῶς, ἐφ' ὅσον τόσον ζωηρὰ καὶ ἔκδηλος ὑπάρχει ἡ ἀγάπη πρὸς τὴν γενέτειραν — ἀγάπη ποὺ πληρώνεται μάλιστα ἀκριβὰ — δὲν εἶνε δύσκολον νὰ τοὺς ζητηθῇ καὶ ἡ ἀδάπανος, ἡ συμφέρουσα δι' αὐτοὺς ἐκδήλωσις τῆς ἀγάπης των ταύτης, ἀποτέλεσμα τῆς ὁποίας θὰ εἶνε ἡ ἀποτροπὴ τῆς ἐρημιώσεως τῆς νήσου καὶ τῆς καταδίκης τῶν νεανίδων μας κατὰ τὸ πλεῖστον εἰς ἰσόβιον παρθενίαν.

Προτείνομεν μὲ ὀλίγα λόγια, νὰ καταβληθῇ προσπάθεια ὅπως οἱ ξενητευμένοι Κυθήριοι νυμφεύονται Κυθηρίας. Οὕτω, ὄχι μόνον τὰ κορίτσια μας δὲν θὰ μένουν στὸ ράφι, ἀλλὰ καὶ οἱ ξενητευμένοι συμπολῖται, ὅταν, ἀργὰ ἢ γρήγορα, θὰ ἀποκτοῦν τὴν οἰκονομικὴν εὐμάρειαν ποὺ ἐπιθυμοῦν θὰ ἐπανακάμπτουν εἰς τὴν γενέτειραν καὶ οἱ νεαροὶ βλαστοί των θὰ δίδουν τὸ νέον αἷμα, τὴν νέαν ζωὴν εἰς τὸ νησί μας καὶ θὰ δημιουργοῦν τὸν νέον του πολιτισμὸν καὶ τὴν νέαν του ἄνθησιν. Διότι τὸ νησί μας, ὅσον καὶ ἂν εἶνε μικρόν, δύναται νὰ διαθρέψῃ ἕνα πληθυσμὸν πολὺ τοῦ σημερινοῦ μεγαλύτερον καὶ νὰ τοῦ παράσχῃ ὅλας τὰς ἀνέσεις καὶ τέρψεις τῆς συγχρόνου ζωῆς, ὅταν γίνῃ ὅτι ἐνδείκνυται ἐν προκειμένῳ

Σήμερον ὅμως, ἐφ' ὅσον οἱ μετανάσται μας φεύγουν σὲ ἡλικίαν ποὺ δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἔχουν νυμφευθῇ, δὲν καταβάλλεται δὲ οὐδεμία μέριμνα διὰ νὰ πάρουν συμπολίτιδας ὅταν φθάσουν εἰς ὥραν γάμου, παντρεύονται ξένες καὶ οὕτω σιγὰ σιγὰ ἀποξενοῦνται ἀπὸ τὴν γενέτειραν καὶ τοὺς χάνομεν κατὰ τὸ πλεῖστον τελείως καὶ ἀπὸ Ἕλληνας.

Θὰ προταχθῇ ἴσως ἀπὸ τοὺς μεμψιμοίρους τό ἐπιχείρημα: Μὰ ἂν θέλουν νά πάρουν Τσιριγώτισσα, οἱ ξενητευμένοι μας, γιατὶ δὲν ἔρχονται νά τὴ διαλέξουν μόνοι, ὅπως κάνουν ἀρκετοί;

Ἁπλούστατα, διότι δὲν μπορεῖ νά διαθέτῃ ὁ καθεὶς μιά ὁλόκληρη περιουσία ποὺ κοστίζει ἕνα ταξίδι ἀπ' τὴν Αὐστραλία ἢ τὴν Ἀμερικὴ γιά νἄρθῃ στά Κύθηρα καὶ νά ξαναγυρίσῃ στὸν τόπο τῆς διαμονῆς του, ἐνῷ ἐκεῖ ποὺ μένει καὶ μὲ ὅσα κερδίζει μπορεῖ νά δημιουργήσῃ ἀξιόλογα νοικοκυριὸ καὶ νά συντηρήσῃ τὴν οἰκογένειά του ἀνέτως.

Νά περιμένῃ πάλιν νά οἰκονομήσῃ τὸ ποσὸν αὐτό; Μά θά διαρρεύσουν τά καλύτερα τῆς ζωῆς του χρόνια. Θά διαβοῦνε τά νειᾶτα του.

Νά γράψῃ στοὺς δικούς του; Δύσκολο, γιά πολλοὺς λόγους. Ἐκ τῶν ὁποίων ὁ κυριώτερος—γιατὶ νά τὸν κρύψουμε;—ὅτι αὐτοὶ πρῶτοι θά ἀντιδράσουν-πλὴν ἐλαχίστων ἐξαιρέσεων-εἰς τοῦτο. Καὶ ὁ λόγος ἁπλούστατος. Οἱ γονεῖς, οἱ ἀδελφοί, οἱ συγγενεῖς φοβοῦνται ὅτι ἅμα ὁ ξενητευμένος τους δημιουργήσῃ οἰκογένεια θά τοὺς ξεχάσῃ, θά τοὺς ἐλαττώσῃ τά ἐμβάσματα, ἂν δὲν τά κόψῃ τελείως. Καὶ ἔτσι πολλὲς φορὲς τὸν χάνουν ὁλοσχερῶς, γιατὶ στὸ μεταξὺ παντρεύεται μιά ἀλλοεθνῆ. Ὥστε κατ' ἄλλον τρόπον πρέπει νά ἐπιδιωχθῇ ἡ προτίμησις τῶν ξενητευμένων μας πρὸς τάς Κυθηρίας, προκειμένου νά νυμφευθοῦν.

Μένει τώρα νά ἐξετασθῇ: Θέλουν οἱ Κυθήριοι τοῦ ἐξωτερικοῦ νά πάρουν Κυθηρίας; Ἀσφαλῶς ναί. Διότι ἐκτὸς τοῦ ὅτι αἱ νέαι τῶν Κυθήρων δὲν ὑστεροῦν τῶν ξένων εἰς ὡραιότητα, ξέρουν ὅτι θά τοὺς ἀφοσιωθοῦν περισσότερον, ὅτι θά τοὺς συμπονέσουν εἰλικρινέστερον, ὅτι λόγω φυλετισμοῦ, θρησκεύματος, ταυτότητος χαρακτήρων καὶ τά τοιαῦτα θά τοὺς ἀφοσιωθοῦν πραγματικά, χωρὶς ἀξιώσεις καὶ ἰδιοτέλειαν.

Τὸ πῶς τώρα θά ἐπιτευχθῇ τὸ ὑποδεικνυόμενον θά τὸ ἐξετάσωμεν προσεχῶς καὶ εὐρύτατα. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως, ἂς σκεφθοῦν καὶ ἂς ἐκφέρουν τὴν γνώμην των οἱ ἁρμοδιώτεροι ἡμῶν, πᾶς δυνάμενος νά εἴπῃ κάτι ὀρθὸν καὶ ἐνδιαφέρον. Αἱ στῆλαί μας εἶνε ἀνοικταί. **Ι.Σ. ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ**

ΚΥΘΗΡΑΪΚΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΠΟΥ ΣΒΥΝΟΥΝ

Ο ΑΓΙΟΣ ΚΟΣΜΑΣ - ΞΕΡΟΥΛΑΚΙ

ΥΠΟ Π. ΚΑΣΙΜΑΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΟΥ ΤΟΥ 19ου ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Στὰ Ν. Δ. τοῦ νησιοῦ μας καὶ ἀκριβῶς πίσω ἀπὸ τὴ Βίγκλα τοῦ Δρυμῶνα, ὑπάρχει μιὰ τοποθεσία ἄγρια, ἐρημική, γεμάτη ἀγκάθια καὶ κοτρώνια μὲ τὴν ὀνομασία Ξερουλάκι. Στὴ ρίζα μιᾶς σειρᾶς βράχων ὕψους 260 μ. ἀπὸ τὴ θάλασσα τοῦ Βάνη, εἶνε κτισμένο τὸ γραφικό, μὰ ἄγνωστο, στὸν περισσότερο κόσμο — ἐκτὸς φυσικὰ τῶν κυνηγῶν — τῆς πατρίδος μας, μοναστῆρι, Ἅγιος Κοσμᾶς. Μιὰ τρισυπόστατη ἐκκλησία, βασιλικῆς, μὲ ἕνα ψηλὸ καμπαναριὸ δεξιὰ ποὺ ἀπολήγει σὲ ἕνα μεγάλο Πυθάρι στήν κορυφή. Γύρω—γύρω περὶ τὰ 20 κελλιὰ ἀνώγεια καὶ κατώγεια περιτειχίζονται ἀπὸ τοῖχο ποὺ σὲ μερικὰ σημεῖα φθάνει τὰ δέκα μέτρα. Τὰ περισσότερα κελλιά, ἰδίως τὰ κατώγεια βρίσκονται σὲ ἐλεεινὴ κατάστασι. Δυτικὰ ἀνάμεσα σὲ χαλάσματα καὶ ἐρείπια διακρίνονται, κρυψῶνες, θησαυροφυλάκια τῆς μονῆς καὶ κάπου μερικὲς ἁγιογραφίες χωρὶς καμμιὰ ἱστορικὴ ἀξία, ἄτεχνες καὶ ἀκαλαίσθητες, λείψανα ἀσφαλῶς, κάποιας μικρῆς ἐκκλησούλας (Καθολικό) ἀνάλογης μὲ τὸ Καθολικὸ τῆς Εὑρέσεως τῆς Μυρτιδιώτισσας.

Ἐδῶ κάτω σώζεται ἀκόμη ὁ μπαξὲς τῆς μονῆς, ἕνας κῆπος γεμᾶτος τζιτζιφιές, ποὺ θάποτιζόταν ἀπὸ τὶς δυὸ μικρὲς στερνίτσες ποὺ σώζονται ἀκόμη. Στὸ βάθος τοῦ Ν. Δ. τοίχου ὑπάρχουν μικρὰ τετραγωνικὰ σπιτάκια μέσα στὰ ὁποῖα ἄλλοτε ἦσαν κυψέλες μελισσῶν. Εἰς τοὺς τοίχους τῆς Ν.Δ. πλευρᾶς τοῦ μοναστηριοῦ διακρίνομεν «πολεμίστρες», μέρη ἀπὸ τὰ ὁποῖα οἱ καλόγηροι ἐμάχοντο ἐναντίον τῶν πειρατῶν τῆς Μεσογείου. Γιὰ νὰ ἀνέβῃ κανεὶς στὶς πολεμίστρες αὐτὲς πρέπει νὰ περάσῃ ἀπὸ ὑπόγειες «κρυψῶνες» ὅπου ἐχρησίμευαν καὶ ὡς ἀποθῆκες πυρομαχικῶν.

Κάποιο βραδάκι τοῦ καλοκαιριοῦ τοῦ 1934 πῆγα μὲ μιὰ συντροφιὰ στὸν Ἅγιο Κοσμᾶ. Στὸ Ἡγουμενεῖο βρήκαμε τὸ μακαρίτη παπᾶ—Θόδωρο, γνωστὸ ἀνοιχτόκαρδο ἱερέα, τὸντελευταῖο τῆς οἰκογενείας τῶν Μεταξάδων. Μᾶς ὑπεδέχθη πρόθυμα καὶ πρὸς χάριν μας ἔψαλε μεγάλη Παράκλησι. Κατόπιν εἰς τὸ κελλί του μᾶς ἐφιλοξένησε. Ὡραιότατα ψάρια, τῆς ὥρας, ποὺ ὁ ἴδιος εἶχε βγάλει στὸ Μελιδόνι μὲ τὴ βαρκούλα του, αὐγά, καλλισουνάκια καὶ ἄφθονο κρασί.. παληό, ἀπὸ κεῖνο ποὺ τὸν γκρέμισε ὕστερα ἀπὸ δυὸ χρόνια καὶ τὸν ἐσκότωσε... Κι' ἐνῷ τὰ ἄλλα μέλη τῆς συντροφιᾶς μας τραγουδοῦσαν καὶ ἐχόρευαν ὁ παπὰ Θόδωρος μοῦ διηγήθηκε τὴν παρὰ κάτω ἱστορία τοῦ μοναστηριοῦ ἀφοῦ προηγουμένως μοῦ παρουσίασε καὶ δυὸ συμβόλαια τοῦ γέρο—Λεβούνη.

Στὰ 1790 ἕνας Παπᾶ — Λημήτρης Μεταξᾶς ἐκαλογέρευβε στὸ ἐξωκκλῆσι τοῦ Ἅγιου Κοσμᾶ. Εἶχε καλλιεργήσει μιὰ μικρὴ ἔκτασι ποὺ σώζεται ἀκόμη. Τὸν διεδέχθη ὁ Ἱερομόναχος Κοσμᾶς καὶ αὐτὸν πάλι ὁ παπὰ—Δαμιανός. Ὁ τελευταῖος ἔκτισε δυὸ κελλιὰ καὶ τὰ ἐπίπλωσε ἀρκετὰ καλά. Χρήματα πῆρε ἀπὸ ἕνα Κουρσάρο ἁραγμένο στὸ Μελιδόνι, στὸπλοῖο τοῦ ὁποίου εἶχε κληθῆ νὰ κάμῃ Ἁγιασμό. Ἀλλὰ καὶ τὰ πλησιέστερα χωριὰ τὸν ἐβοήθησαν γιατὶ τὸ «διάβασμά» του ἦταν πολὺ ἀποτελεσματικό. Ἐπὶ πολλὰ χρόνια γινόταν καὶ δεκαπεντισμὸς πρᾶγμα ποὺ ἐπέτρεψε νἀχτισθοῦν καὶ ἄλλα κελλιὰ καὶνὰ στολισθῇ ἡ μικρὴ ἐκκλησούλα. Μετὰ τὸν θάνατο τοῦ παπα — Δαμιανοῦ οἱ δυὸ ἀνῆψιοί του ἐπούλησαν τὸ μοναστῆρι εἰς τὸν Ἀντώνιον Κασιμάτη. Μετὰ δύο χρόνια ἐχειροτονήθη ἀπὸ τὴν οἰκογένεια Μεταξάδων παπᾶς ὁ Παναγιώτης Μεταξᾶς ὁ ὁποῖος ἄνοιξε δικαστήρια μετοὺς ἀνῆψιούς του καὶ τοὺς ὑπεχρέωσε νὰ παραιτηθοῦν ἀπὸ τὴν ἰδιοκτησία χαρίζοντάς τους. «ὅσα ἔπιπλα καὶ τιμαλφῆ εἶχον ἀφαιρέσει». Συμφώνησαν δὲ κληρονόμος νὰ εἶνε ἀπὸ τοὺς Μεταξάδες ἐκεῖνος ποὺ θὰ γενόνταν παπᾶς. Τὸν παπὰ Παναγιώτη διαδέχεται ὁ παπὰ Δημήτρης Μεταξᾶς, ὁ σπουδαιότερος καὶ ἐνεργητικώτερος ἡγούμενος τοῦ Ἁγίου Κοσμᾶ.

Παρέλαβε τὸ μοναστῆρι σὲ ἐλεεινὴ οἰκονομικὴ κατάστασι. Ἔκαμε ἕναν ἔρανο εἰς τὰ Κύθηρα καὶ μὲ τὰ χρήματα αὐτὰ ἀνεχώρησε διὰ Κωνσταντινούπολι. Ἀπὸ κάποια ἐπιστολὴ τοῦ παπὰ—Δημήτρη πρὸς τοὺς συγγενεῖς του στὸ Δρυμῶνα, μὲ ἡμερομηνία 2 Ἰουλίου 1831 ἢ 1837 (διακρίνομε μόνο τὸ 183...) πληροφορούμεθα ὅτι ὅταν τὸν ἀφήσουν οἱ Τοῦρκοι θὰ ἐπιστρέψῃ «κομιστὴς ἀπιστεύτου πλούτου τὸν ὁποῖον ἡ χάρις τοῦ Ἁγίου Κοσμᾶ ἀπὸ τὴν Πόλι ἐσυσσώρευσε». Δυστυχῶς ἡ ἐπιστολὴ δὲν μᾶς ἐπιτρέπει νὰ ἐξακριβώσωμε περισσότερα· εἶνε σχισμένη καὶ μετὰ κόπου ἀντιγράψαμε τὰ πάρα πάνω.

Ἀπὸ τὸν παπὰ — Θόδωρο ὅμως καὶ πολλοὺς γέρους καὶ γρηὲς τοῦ Δρυμῶνα (ζοῦν οἱ περισσότεροι ἀκόμη) μαθαίναμε τὰ ἑξῆς:

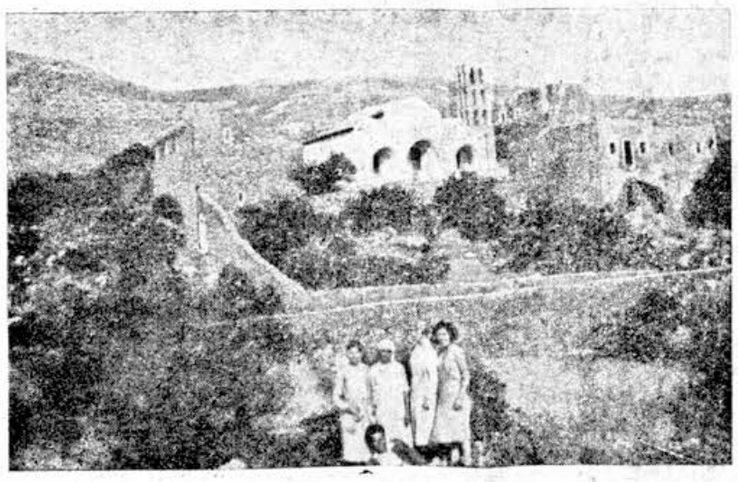
Εἰς τὴν Κωνλιν ὁ δραστήριος ἐκεῖνος κληρικός, ὁ παπὰ — Δημήτρης ἔκαμε ἔρανο. Γύρισε ὅλα τὰ χριστιανικὰ σπίτια τῆς Πόλης παρ' ὅλες τὶς σκοτεινὲς στιγμὲς τῆς δοκιμασίας τοῦ ὑποδούλου Ἑλληνισμοῦ, ζητώντας χρήματα γιὰ νὰ χτίσῃ τὸ μοναστῆρι του στὸ μακρυνὸ καὶ ἐρημικὸ Ξερουλάκι τοῦ Τσιρίγου. Περνώντας ἀπὸ ἕνα στενὸ δρόμο τοῦ Γαλατᾶ, μὲ τὸ ἰδιόρρυθμο λιθόστρωτο, καλντιρίμι του, προσκλήθηκε νὰ ἐξομολογήσῃ ἕνα ἑτοιμοθάνατο γέρο—Κουρσάρο. Ἂς μᾶς συγχωρήσῃ ὁ ἀναγνώστης γιατὶ πλησιάσαμε πολὺ τὰ ὅρια τοῦ παραμυθιοῦ· ἂς ἔχῃ ὅμως ὑπ' ὄψιν του ὅτι καθόλου δὲν ἀπομακρυνθήκαμε ἀπὸ τὰ πράγματα. Ἕνα πυθάρι στὴν κορυφὴ τοῦκαμπαναριοῦ, καὶ ἀδιάκοπες ἔρευνες γιὰ τὸ δεύτερο... ἀλλὰ ἂς συνεχίσω τὴν ἱστορία, ἡ ὁποία, δὲν εἶνε ἄλλο ἀπὸ ἔρευνες καὶ γνώσεις μιᾶς μακρᾶς καὶ συνεχόμενης σειρᾶς ἀπὸ πράξεις ἀνθρώπων καὶ λαῶν...

Ὁ ἑτοιμοθάνατος Κουρσᾶρος ἐξομολογεῖται ὅ,τι κακὸ ἢ καλὸ εἶχε κάνει στὴ ζωή του...

Σ' ἕνα μικρὸ λιμάνι τοῦ Τσιρίγου, Χελιδόνι (πρόκειται περὶ τοῦ Μελιδονιοῦ) μέσα σὲ μιὰ σπηλιὰ ἀπὸ πάσπαλο (εἶδος πετρώματος) ἔχω κρυμμένο ἕνα πυθάρι γεμᾶτο χρῆμα, χρυσάφι, ἀσημικό... τὸ ἔχω σκεπάσει μὲ ἄφθονη ἄμμο καὶ χαλίκια τοῦ γυαλοῦ. Τό ἄλλο τὸ μεγαλύτερο εἶνε ψηλότερα.. ἐκεῖ ποὺ πέφτει ὁ ἥλιος πρῶτα πρῶτα τὸ πρωΐ!..

Ὁ παπα—Δημήτρης ἀνήσυχος ἐπιστρέφει στὸ μικρὸ ἐξωκκλῆσι του καὶ ἀρχίζει τὶς ἔρευνες σύμφωνα μὲ τὴν ἐξομολόγησι τοῦ ἑτοιμοθανάτου Κουρσάρου.

Χωρὶς πολὺ κόπο ἀνακαλύπτει τὸ πρῶτο πυθάρι γεμᾶτο (;) χρήματα καὶ ἀμέσως ἀνακαινίζει τὸ μοναστῆρι. Κτίζει τὸ γραφικὸ μοναστῆρι ποὺ περιγράψαμε στὴν ἀρχὴ καὶ στὴνκορυφὴ τοῦ ψηλοῦ καμπαναριοῦ τοποθετεῖ τὸ πυθάρι τὸ ὁποῖον σώζεται ἀκόμη σήμερα, σημώνει ἂν ἦταν ἡ μόνη;



[Μία ἄποψις τῆς Μονῆς.]

(Συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα)

ΕΠΕΤΥΧΕΝ Η ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ

ΠΑΡΕΣΤΗΣΑΝ Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. ΙΩ. ΔΟΥΡΕΝΤΗΣ, Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ κ. ΚΙΣΣΟΠΟΥΛΟΣ, Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ κ. ΜΑΝΟΥΣΚΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΛΟΙ ΕΠΙΛΕΚΤΟΙ ΣΥΜΠΟΛΙΤΑΙ

Παρ' ὅλον ὅτι ὁ καιρὸς δὲν ὑπῆρξε διόλου εὐνοϊκὸς διὰ τὸν χορὸν τῆς Κυθηραϊκῆς Ἀδελφότητος καὶ ἐν γένει τὸν ἑορτασμὸν τῆς τελευταίας ἡμέρας τῶν Ἀπόκρεω, ἐν τούτοις οἱ συμπολῖται δὲν παρέλειψαν νὰ δείξουν τὴν ἐκτίμησιν καὶ τὴν ἀγάπην των πρὸς τὸ λαμπρὸν αὐτὸ πατριωτικόν μας σωματεῖον καθὼς καὶ τὴν ἐπιθυμίαν τῆς συναντήσεώς των ὅταν ὑπάρχῃ ἡ πρὸς τοῦτο εὐκαιρία.

Ὑπὸ τὰς προϋποθέσεις αὐτάς, παρὰ τὸ ψῦχος καὶ τὴν ὑγρασίαν συνεπείᾳ τῆς ἀδιακόπου καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν βροχῆς, ἡ εὐρύχωρος καὶ κομψότατα διακοσμημένη σάλλα τοῦ Παλλάς, ἐπλημμυρίσθη μέχρι σχεδὸν καταργήσεως τοῦ ἀδιαχωρήτου, ἀπὸ ἑκατοντάδας ἐπιλέκτων συμπολιτῶν καὶ συμπολιτίδων, ποὺ κατέφθασαν ἐγκαίρως εὔθυμοι καὶ διατεθειμένοι νὰ γλεντήσουν, χωρὶς νὰ λείψουν καὶ οἱ μασκέ, ποὺ ἄγνωστοι καὶ ἄγνωστες ὑπὸ τὸ ντόμινον καὶ τὴν μάσκαν πειράζουν τοὺς πάντας, ἰδίᾳ δὲ ἐκείνους ποὺ ἡ φαλακρίτσα των φεγγοβολεῖ ὑπὸ τὸ ἄπλετον ἡλεκτρικὸν φῶς καὶ αὐτοὺς ποὺ ἡ μύτη των προβάλλει μερικά... ἑκατοστόμετρα πέραν τοῦ... καθιερωμένου.

Κάποια στιγμή, προβάλλει εἰς τὴν εἴσοδον μία γοητευτικὴ σπαλετοφόρος καὶ τό... ἄρρεν κοινὸν ξερογλύφεται.

— Ἐσὺ παιδί μου ἔπρεπε νὰ πᾶς στὴν Ἔκθεσι Ζαχαροπλαστικῆς ὄχι ἐδῶ... Τέτοια τούρτα δὲν θὰ εὕρισκε τὸ ταῖρι της.

Καὶ δὲν εἶχαν ἄδικο. Ἀλλὰ μιᾶς τῶν ἑορταστῶν ὑποδέχεται τὸ Προεδρεῖον τῆς Ἀδελφότητος καὶ τοὺς ὁδηγεῖ εἰς τὴν προσδιωρισμένην τιμητικὴν θέσιν.

Ὀλίγον βραδύτερον ὑπὸ τὰς αὐτὰς ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίας προσέρχεται καὶ ὁ Νομάρχης

Ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιά: Ἀρχιμ. Ἀχιλ. Κρίθαρης, ὁ δικηγόρος κ. Διον. Πετρόχειλος, ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἰατρ. Συλ. Πειραιῶς κ. Ἐμμ. Στάης, ὁ Νομάρχης Ἀττικοβοιωτίας κ. Κισσόπουλος, ἡ Α.Ε. ἡ Ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Δουρέντης, ἡ κ. Δανάη Ἐμμ. Στάη, ἡ δίς Δουρέντη ἀδελφὴ τοῦ Ὑπουργοῦ, ἡ κ. Δ. Πετροχείλου καὶ ὁ Πρόεδρος τῆς Ἀδελφότητος κ. Θ. Τζέτζος.

Ἀττικοβοιωτίας κ. Ν. Κισσόπουλος, τὸν ὁποῖον δεξιοῦται καὶ πάλιν τὸ Προεδρεῖον καὶ ὁδηγεῖ εἰς τὸ τραπεζάκι ποὺ φιλοξενεῖται καὶ ὁ κ. ὑπουργός.

Μετ' ὀλίγον προσέρχεται ὁ πρόεδρος τοῦ Ἰατρ. Συλλόγου Πειραιῶς συμπατριώτης κ. Ἐμμανουὴλ Β. Στάης μετὰ τῆς ἐριτίμου κυρίας του τὸν ὁποῖον ἐγκαρδίως ὑποδέχεται τὸ Προεδρεῖον καὶ ὁδηγεῖ εἰς τὴν αὐτὴν μετὰ τῶν λοιπῶν ὡς ἀνωτέρω ἐπισήμων τιμητικὴν τράπεζαν. Ὀλίγον δὲ βραδύτερον προσέρχεται καὶ καταλαμβάνει θέσιν πλησίον τῶν ἀνωτέρω ὁ δικηγόρος κ. Διονύσιος Πετρόχειλος μετὰ τῆς κυρίας του.

Ἐπίσης εἰς τὴν αὐτὴν τράπεζαν συμπαρακάθηται καὶ ὁ αἰδεσιμώτατος ἀρχιμανδρίτης κ. Ἀχίλλιος Κρίθαρης.

Τὴν 1 μ. μ. ἀκριβῶς ἀπὸ μικροφώνου ἀγγέλλει ὁ ἀκαταπόνητος Γραμματεὺς τῆς Ἀδελφότητος κ. Εὐάγγελος Βενάρδος ὅτι θὰ ἀρχίσῃ ἡ πώλησις τῶν λαχείων, ἀποδεικνύων μάλιστα ζηλευτὰ προσόντα σπήκερ. Ὁμὰς δεσποινίδων καὶ κυρίων μεταξὺ τῶν ὁποίων πρωτοστατεῖ ὁ γραμματεὺς τῆς Ἀδελφότητος, προβαίνουν εἰς τὴν διάθεσιν τῶν λαχείων, ποὺ γίνονται... ἀνάρπαστα.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ χαριεστάτη συμπολῖτις δὶς Κατινίτσα Μακρῆ τραγουδεῖ τὸ «Τσιριγώτισσα θὰ πάρω» καὶ ἄλλα, χειροκροτουμένη θερμότατα. Ἐπίσης εὐγενῶς προσφερθεῖσα ἡ δὶς

(Συνέχεια εἰς τὴν 3ην σελίδα)

ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ

ΒΑΔΙΖΕΤΕ ΠΑΝΤΑ ΕΜΠΡΟΣ

ΤΟΥ ΣΕΒ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΜΑΣ

Ἀπευθύνομαι πρὸς σᾶς, ἄγναι ψυχαί, ἀγαθαὶ καρδίαι, πρὸς σᾶς ὡ νεαραὶ ὑπάρξεις, μὲ τὴνψυχὴ γεμάτη θερμότητα, μὲ τὴν καρδιὰ γεμάτη ἀπόζωηρὰ αἰσθήματα μὲ τὸ πνεῦμα διαυγές, πρό σᾶς ποὺ ὅλοι σας ἴσως δὲν περιμένατε παρὰ τὸ σύνθημα τῆς ἐγέρσεως, τὸ θεῖο αὐτὸ καὶ ἐμπνευσμένο σύνθημα: «Ὑπάγετε, πάντοτε βαδίσατε ἐμπρός, πάντοτε ὑψηλότερα».

Νὰ βαδίσῃς, σημαίνει νὰ ἐγερθῇς τὴν ὁρισθεῖσαν στιγμὴν καὶ νὰ ὑπάγῃς ἐμπρὸς εἰς τὴν πρώτην γραμμήν, ἀψηφῶν τὸν κίνδυνον καὶ τὰ βέλη τοῦ ἐχθροῦ· νὰ βαδίσῃς σημαίνει νὰ ὑψώνεσαι πάντοτε πρὸς τὸν Θεὸν καὶ διὰ μέσου τῆς ὀδύνης καὶ τοῦ πόνου... Οὕτω διαλύονται ὅλα τὰ βαρειὰ σύννεφα καὶ σκορποῦν, καὶ ὅσῳ προχωρεῖ πρὸς τὰ ἐμπρὸς ἡ ψυχή μας, ὁ ὁρίζων ροδίζει καὶ λάμπει, καὶ σὲ λίγο στὸ ἄπειρο χύνεται τὸ θεῖον φῶς τῆς χαραυγῆς. Ἐμπρὸς τὰ νέφη ἀπεμακρύνθησαν,φαίνεται πλέον τοῦ ἔαρος ἡ μυρωμένη πρωΐα καὶ ἡ ἡμέρα προχωρεῖ πρὸς τὸ φῶς.

Νὰ βαδίσῃς, σημαίνει νὰ τείνῃ πάντοτε ἡ ψυχὴ πρὸς τὴν ἐκπλήρωσιν τοῦ καθήκοντος· καὶ νὰ ὑποκύπτῃς εἰς τὸ θέλημα τοῦ Κυρίου καὶ να ὑπακούῃς εἰς τὴν καθοδήγησιν καὶ τὰς συμβουλὰς τοῦ Θεοῦ.

Πήγαινε, ναί, πήγαινε πρὸς τὸ καθῆκον. Ὅσῳ ὀχληρὸν καὶ ἂν εἶναι, πρέπει ἡ ψυχή σου νὰ σφυρηλατηθῇ καὶ νὰ συσσωματωθῇ εἰς τὸ καθῆκον, εἰς τρόπον ὥστε, νεαρὰ ψυχή, τὸ καθῆκον καὶ σύ, ν' ἀποτελέσητε ἓν καὶ τὸ αὐτό.

Ἐνθυμοῦ τὴν λέξιν αὐτήν. Τὸ καθῆκον τῆς παρούσης στιγμῆς εἶναι ὁ ἴδιος ὁ Θεὸς παρουσιαζόμενος διὰ μέσου τῶν ἐμποδίων ποὺ φοβίζουν τὴν φαντασίαν καὶ τρομοκρατοῦν τὴν ὀκνηρίαν· εἶναι ὁ ἴδιος ὁ Θεὸς ποὺ σὲ καλεῖ διὰ νὰ ἑνωθῇς μαζύ Του.

Πήγαινε λοιπόν, ἐνέργησον τὸ καλλίτερον, κάμε τὸ καθῆκόν σου, ἔστω καὶ ἂν σοῦ προκαλῇ ἀπέχθειαν καὶ βάρος μὲ ὅλην ἀκόμη τὴν ἀδυναμίαν τῆς ἰδιοσυγκρασίας σου.

Πρέπει νὰ ἀποφύγῃς τὴν περίστασιν ποὺ παρουσιάζεται καὶ ἡ ὁποία σαγηνεύει τὴν ψυχήν σου. Φύγε, ἀπομακρύνθητι τῆς ἁμαρτίας.

Πρέπει ν' ἀντισταθῇς εἰς τὰς ἐρωνικὰς ἐρωτήσεις ποὺ σοῦ ἀπευθύνουν, διὰ νὰ χαλαρώσουν τὰς πεποιθήσεις σου.

Μὲ σταθερότητα πρέπει ν' ἀντισταθῇς, μὴ δειλιᾷς. Καὶ ἂν πρέπῃ νὰ τελειώσῃς τὴν μελέτην σου ἢ τὸ γράψιμό σου, καὶ ἂν τὰ βλέφαρά σου κλείουν...νίκησε τὸν ὕπνον, κάθησε ἐκεῖ, τελείωσε τὸ χρέος σου.

Πρέπει νὰ ζυμωθῇ ὁ χαρ

ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ὑπὸ τοὺς πλέον αἰσίους οἰωνοὺς ἐμνηστεύθησαν:

Ὁ ἐκ Ποταμοῦ κ. Δημ. Λουράντος τὴν χαριεστάτην συμπολιτιδά του δίδα Καλλιόπην Ν. Μπαβέα.

— Ὁ κ. Θεόδωρος Ἀρώνης ὑπάλληλος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τὴν θελκτικωτάτην δίδα Βούλαν Δ. Φατσέα.

ΓΑΜΟΙ

Μέσῳ ἐκλεκτῶν συγκεντρώσεων συγγενῶν καὶ φίλων των ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των οἱ ἑξῆς κάλλιστοι συμπατριῶται:

— Ὁ κ. Γεώργιος Φρυλίγκος καὶ ἡ δὶς Γκολφίτσα Ραλλοῦ εἰς Χριστοφοριάνικα.

— Ὁ ἄριστα ἐν Αὐστραλίᾳ ἐγκατεστημένος κ. Δημ. Κ. Πρινέας καὶ ἡ δὶς Εἰρήνη Μιχ. Φυροῦ εἰς Μητάτα.

— Ἐπίσης ὁ ἐν Χώρᾳ φιλοπρόοδος ἔμπορος κ. Λάζαρος Βέζος μετὰ τῆς δίδος Εὐγενίας Ι. Λευθέρη.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Κατὰ τὸ ἀπὸ 25 Ἰανουαρίου μέχρι σήμερον διάστημα ἔτεκον ἐν τῇ νήσῳ ἄρρενα:

Ἡ σύζυγος τοῦ κ. Ἰωάν. Ἀντ. Μαγείρου ἐν Δρυμῶνι. Ἡ κ. Κυριακοῦλα Γ. Καλοκαιρινοῦ ἐν Καρβουνάδες. Ἡ κ. Νικολάου Ε. Κομπῆ εἰς Λογοθετιάνικα. Ἡ κ. Ἄννα Πολ. Χρυσαφίτου εἰς Ποταμόν.

Θήλεα δέ: Αἱ κ.κ. Θεοδωρούλα Δ. Παναρέτου καὶ Σταυροῦλα Θεοδ. Φαρδούλη ἐν Ποταμῷ. Μηλία Παν. Βενάρδου ἐν Ἁγίᾳ Ἀναστασίᾳ. Ἡ κ. Δημ. Π. Κουμέσου κοινοτικοῦ συμβούλου εἰς Καραβᾶν. Ὁμοίως ἡ κ. Δημ. Μέντη ἐν Κιαραβᾷ.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Ὁ κ. Ζαχ. Σουρῆς ἀνεδέξατο ἐκ τῆς κολυμβήθρας εἰς Λογοθετιάνικα τὸ χαριτωμένο ἀγοράκι τοῦ κ. Σπύρου Λαχανᾶ εἰς τὸ ὁποῖον ἔδωκε τὸ ὄνομα Παναγιώτης.

— Ἐπίσης ἡ κ. Μαριγὼ Ἀναρ. Ψαλιδᾶ ἀνεδέξατο εἰς Χριστοφοριάνικα τὸ τέκνον τοῦ κ. Ἰωάννου Κασσρισίου ἢ Νότσολα, ὅπερ ὠνόμασε Γεώργιον.

— Ὡσαύτως ἡ κ. Μηλία Α. Κομηνοῦ ἐβάπτισεν εἰς Λογοθετιάνικα τὸ κοριτσάκι τοῦ κ. Μιχ. Σταθοπούλου ὅπερ ὠνόμασεν Εἰρήνην.

— Μέσῳ ἐκλεκτῆς συγκεντρώσεως ἐβαπτίσθη εἰς Τριφυλλιάνικα τὸ κοριτσάκι τοῦ κ. Ἰωάννου Τριφύλλη. ὡς ἀναδόχου παραστάσης τῆς Παναγιωτίτσας Βασ. Κασιμάτη. Εἰς τὴν νεοφώτιστον ἐδόθη τὸ ὄνομα Εὐαγγελία.

— Ὁμοίως ὁ κ. Ἰωάννης Κανέλης ἀνεδέξατο τῆς κολυμβήθρας εἰς Ποταμὸν τὸ κοριτσάκι τοῦ κ. Θεοδ. Φαρδούλη εἰς ὃ ἐδόθη τὸ ὄνομα Αἰκατερίνη.

— Ὁμοίως ὁ κ. Κωνστ. Ἀλφιέρης ἐβάπτισεν εἰς Ποταμὸν τὸ κοριτσάκι τοῦ κ. Δημητρίου Παναρέτου ὀνομάσας αὐτὸ Ἑλένην.

— Ἐπίσης ἡ κ. Σταυρούλα Ἰω. Σουρῆ ἐβάπτισεν εἰς Ἁγίαν Ἀναστασίαν τὴ χαριτωμένη κοροῦλα τοῦ κ. Παναγιώτου Βενάρδου, ὀνομάσασα αὐτὴν Κυράννην.

— Ὡσαύτως ἡ κ. Θεοδοσία χήρα Ἰω. Κασιμάτη τὸ ἀγοράκι τοῦ κ. Π. Χρυσαφίτου ὀνομάσασα αὐτὸ Ἀναστάσιον.

— Ἡ κ. Μαρία χήρα Θεοδ. Φαρδούλη ἐβάπτισε τὸ ἀγοράκι τοῦ κ. Τσιγκούνη εἰς Ποταμόν, ὀνομάσασα τοῦτο Νικόλαον.

— Ὁμοίως ἐν Ἀθήναις ὁ φίλος κ. Ν. Μάγειρος ἀνεδέξατο ἐκ τῆς κολυμβήθρας τὸ χαριτωμένο ἀγοράκι τοῦ φιλτάτου μας κ. Ἠλία Κασιμάτη, ὀνομάσας αὐτὸ Μιχαήλ.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Ἀπεβίωσεν εἰς Χριστοφοριάνικα ἡ 70έτις Κολομοῖρα Α. Γεωργοπούλου

— Ὁμοίως ἀπεβίωσαν ἐν Καραβᾷ οἱ Θεόδωρος Τζωρτζόπουλος ἢ Σιγαλούλης, Φώτιος Σουρῆς καὶ χήρα Κωνσταντίνου Βενάρδου.

ΤΟ ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΖΑΝΤΙΩΤΗ
Ὁδὸς Γλάδστωνος 5
(Α΄ Πάροδος Πατησίων)
ΑΘΗΝΑΙ

SEMIRAMIS HOTEL
PROPRIETOR: GEORGE LAHANAS
2, Constantinieh Street — PORT SAID, Egypt.
Telephone 2612 P. O. Box 295
THE NEW HOTEL WITH MODERN COMFORT
AT MODERATE PRICES

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΣΕΜΙΡΑΜΙΣ
2, Ὁδὸς Κωνσταντινιέ, ΠΟΡΤ - ΣΑΪΤ (Αἰγύπτου)
Ἰδιοκτήτης: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΑΧΑΝΑΣ
ΤΟ ΝΕΟΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΤΟΥ ΠΟΡΤ-ΣΑΪΔ
Θέσις κεντρικὴ καὶ ἥσυχος
πλησίον τοῦ FERRY - BOAT τοῦ ΠΟΡΤ - ΦΟΥΑΔ
Πλησίον τοῦ Τελωνείου καὶ τοῦ Σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ
Νερὰ τρεχούμενα, ὅλα τὰ σύγχρονα Κομφόρ, κῆπος
Ἐστιατόριον ἀλὰ Καρτ.-Μπὰρ Ἀμερικανικὸν
Ἰδιαίτερα διαμερίσματα δι' οἰκογενείας
Ἰδιαίτερα συμφωνίαι διὰ μακρὰν διαμονήν
ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ
Τηλέφωνον 2612 Τηλεγραφικὴ Διεύθυνσις:
Ταχ. Κιβώτιον 295 HOTEL SEMIRAMIS Port-Said

Ἡ «ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΔΡΑΣΙΣ» συνιστᾷ ἐκθύμως, πρὸς τοὺς ἐκ PORT-SAID διερχομένους συμπατριώτας τὸ ὡς ἄνω Ξενοδοχεῖον «SEMIRAMIS» τοῦ συμπατριώτου μας κ. Γ. ΛΑΧΑΝΑ.

ΤΣΙΡΙΓΩΤΙΚΟ

ΤΑΞΙΜΑΤΑ

Ἐκρεββατώθη ὁ Σπῦρος χτὲς
(κι' ὄχι τοῦ ψόφου δὰ μαθὲς)
ὅμως ἡ προκομμένη του ὀδύρεται [καὶ κλαίει.
Καὶ πότες φάρμακα βαστᾶ
πότε στ' ἀκόνισμα μπροστὰ
σταυροκοπιέται, δέρνεται καὶ τάζε- [ται καὶ λέει.

«Κάνε τὸ θᾶμα σου Κερὰ
καλὰ νὰ γένῃ μιὰ φορὰ
καὶ γὼ στὴ Μερτιδιώτισσα κωλο [σουρτὴ πααίνω
κι' ἀφ' τὸ Δρυμῶνα ὡς τὴν κορφὴ
(φτάνει νωρὶς ν' ἀσηκωθῇ)
ἁγία μου, Ἐλέσσα μου, ξυπόλυτη [ἀνεβαίνω ...

Καὶ θὰ σοῦ φέρω ἕνα κερὶ
ὅπως τὸ μπόϊ του μακρὺ
Ἁγία μου, Μονίτσα μου, ὄντες [θάρθω, τὸ Πάσκα.
Σᾶς βάνω βέβια σὲ μπελᾶ,
μ' ἂς γένῃ τώρα δὰ καλὰ
ποῦχομε τρούλλους ἄφτιαχτους, κι' [ἀπέ, κακή του φλάσκα».

ΠΑΝ. ΦΥΛ.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟΝ

Καθῆκον ἐπιβεβλημένον μοι θεωρῶ ὅπως καὶ δημοσίᾳ ἐκφράσω τὰ συγχαρητήριά μου καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην τῆς γυναικαδέλφης μου Ἄννας χήρας Γερασίμου Κασιμάτη πρὸς τὸν ἐν Ἀθήναις συμπολίτην ὀφθαλμίατρον κ. Μανοῦσον Πετρόχειλον ὅστις κατὰ τὴν ἐδῶ διαμονήν του δι' ἐπιτυχοῦς ἐγχειρήσεως τῆς ἐπανέδωκε πλήρως τὴν ὅρασιν ἣν ἀπὸ μακροῦ συνεπείᾳ παθήσεως εἶχεν ἀπολέσει. Τοιοῦτοι ἐπιστήμονες, οὐ μόνον τιμοῦν τὸν κλάδον των καὶ τὴν γενέτειράν των ἀλλὰ γίνονται καὶ πολύτιμοι εὐεργέται τῆς πασχούσης ἀνθρωπότητος δι' ὃ τοὺς ἀξίζει πᾶς ἔπαινος.

Στραπόδι 10—2—1939.

ΓΕΩΡΓ. ΚΑΛΛΙΓΕΡΟΣ
Ἱερεὺς

ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΠΟΙΕΙΟΝ
ΚΟΣΜΑ ΜΑΣΕΛΟΥ
εἰς Ἀρωνιάδικα
Ὑποδήματα κομψὰ — στερεά,
ἀσυναγώνιστα

ΜΙΧΑΗΛ ΑΡ. ΑΡΩΝΗΣ
Ραδιόφωνα, δίσκοι
γραμμόφωνα
Ὁ μόνος Κυθηραϊκὸς
Μουσικὸς Οἶκος
Τσαμαδοῦ 35—Πειραιεὺς

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΟΡΩΝΑΙΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Θεμιστοκλέους 13
[Ὁμόνοια]
ΑΘΗΝΑΙ Τηλ. 25-444
Δέχεται 3—8 μ. μ.

Γ. Π. ΓΛΥΤΣΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ἐν Κυπριωτανίκοις
Δέχεται καὶ ἐν Ποταμῷ
ἑκάστην Τετάρτην καὶ
Παρασκευὴν

ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΟΡΟΝ ΤΗΣ ΚΥΘ. ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ

Ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιὰ ὄρθιοι: Ὁ κ. Ν. Κορωναῖος, γραμματεὺς τῆς Ἀδελφότητος, ὁ κ. Θεόδ. Κρίθαρης, ὁ κ. Νικόλ. Καλούδης, γεν. γραμματεὺς τοῦ Δήμου Πειραιῶς, ἡ κ. Γ. Τζέτζου, ἡ δὶς Βενάρδου, ἡ δὶς Σοφία Θ. Τζέτζου, ἡ κ. Ἀδαμαντία Θ. Τζέτζου, ὁ κ. Γ. Κορωναῖος, ὁ κ Ἰούλιος Βαρυπάτης καὶ ὁ κ. Χ. Παρασκευᾶς. Καθήμενοι ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιά: Ὁ κ. Θ. Τζέτζος, ὁ Δήμαρχος Πειραιῶς κ. Μανοῦσκος, ὁ μουσικοσυνθέτης κ. Μπαρμπαλιᾶς, ἡ δὶς Κατίνα Μακρῆ, ἡ κ. Δημάρχου, ὁ πανοσ. ἀρχιμανδρίτης κ. Ἀχιλ. Κρίθαρης καὶ ὁ εἰδικὸς γραμματεὺς τῆς Ἀδελφότητος κ. Εὐάγγελος Βενάρδος.

ΑΓΙΟΣ ΚΟΣΜΑΣ - ΞΕΡΟΥΛΑΚΙ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

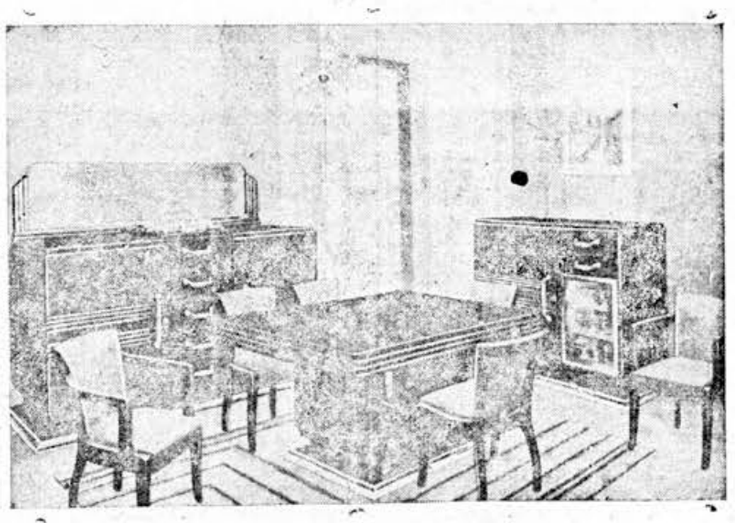
μάδι ἱστορικὸ ἢ ἂν θέλετε ἐλατήριο περιεργείας καὶ ἐρωτηματικοῦ. Καὶ ἐνθυμοῦμαι τὸν μακαρίτη τὸν παπᾶ—Θόδωρο ἐκείνη τὴν ὁμορφη βραδυὰ νὰ κοκκινίζῃ ἀπὸ θυμὸ καὶ ἀπὸ κρασί... ὅταν σὲ μιὰ στιγμή, κάποια χαριτωμένη μικροῦλα τῆς συντροφιᾶς τὸν διέκοψε μ' αὐτὰ τὰ λόγια: «μὰ ἀκόμη δὲν ἐτελειώσατε τὰ παραμύθια τῶν πυθαριῶν καὶ τοῦ Κουρσάρου;» Ἀλλὰ ἐμεῖς ἐξακολουθήσαμε τὸ παραμῦθι.

Τὸ μοναστῆρι προώδευσε ὑπὸ τὸν Ἡγούμενο αὐτὸ ὁ ὁποῖος ὡς τὸ τέλος τῆς ζωῆς του ἐρευνοῦσε νὰ ἀνακαλύψῃ καὶ τὸ δεύτερό πυθάρι. Τὸν διαδέχεται ὁ πατέρας τοῦ μακαρίτου συνομιλητοῦ μας τὸν ὁποῖον καὶ ὁ ὁποφαινόμενος ἐβοήθησε εἰς τὴν λειτουργίαν ἄπειρες φορές. Ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τοῦ τελευταίου παπᾶ — Παναγιώτη ἔγιναν κλοπαὶ καὶ διαρρήξεις τοῦ μοναστηριοῦ ἀπὸ ἄλλους συγκληρονόμους. Οἱ ἱερόσυλοι ὅμως ἔπειτα ἀπὸ ἕνα κακὸ ὄνειρο ἀναγκάζονται νὰ ἐπιστρέψουν τὰ κλοπιμαῖα. Τὸ κακὸν φαίνεται δὲν ἐσταμάτησε καὶ τὴν κλοπὴ διεδέχθησαν αἱ κληρονομικαὶ διαφωνίαι τῶν ἰδιοκτητῶν, τὰ μίση καὶ ἡ ἀδιαφορία. Ἐγκατελείφθη λοιπὸν τὸ μοναστῆρι αὐτὸ εἰς τὸ ἔλεος τοῦ τελευταίου ἱερέως ἀπὸ τὴν οἰκογένεια τῶν Μεταξάδων, τοῦ γνωστοῦ παπᾶ—Θόδωρου ὁ ὁποῖος πάντα ἐπίστευε ὅτι θὰ ἀνακαλύψῃ τὸ δεύτερο πυθάρι. Ὅταν δὲ παρετηρήθη ἀπὸ τὸν τότε Μητροπολίτη μας Δωρόθεον διότι ἔπινε... καὶ ἠπειλήθη ὅτι θὰ γίνῃ ἀργός... ἀπήντησε. «Ἂς πετύχω ἐγὼ τὸ δεύτερο πυθάρι τοῦ Κουρσάρου καὶ τότε ὁλόκληρο τὸ Βάνη θὰ τὸν κάμω ἀμπέλια».

Μετὰ τὸν θάνατο καὶ τοῦ τελευταίου τούτου ὁ Ἅγιος Κοσμᾶς ἔχει ἐγκαταλειφθῆ. Σβύνει σιγὰ — σιγὰ τὸ γραφικὸ αὐτὸ μοναστῆρι ἐνῷ ἦτο δυνατὸν νὰ διατηρηθῇ, νὰ εὐπρεπισθῇ. Πρὸ δύο ἐτῶν εἶχε σχηματισθῇ μιὰ ἐπιτροπὴ ἀπὸ προσδευτικὰ πρόσωπα τῶν γειτονικῶν χωρίων ἂν δὲν ἀπατώμεθα δὲ ἀπὸ τὸν ἰατρὸν κ. Φατσέαν, Ἰωάν. Κασιμάτην, Νῖκον Κασιμάτην δημ)λον κ.ἄ. ἡ ὁποία θὰ ἀνελάμβανε τὴν διοίκησιν καὶ διαχείρισιν τῆς περιουσίας τοῦ μοναστηριοῦ. Δὲν γνωρίζομεν τὰς ἐνεργείας της, πληροφορούμεθα ὅμως ἀπὸ κατοίκους τοῦ Δρυμῶνα ὅτι ἐντὸς ὀλίγου χρόνου θὰ ἀκολουθήσῃ τὴν τύχην τῶν γύρω ἐρειπίων καὶ αὐτὴ ἀκόμη ἡ ἐκκλησία μὲ τὸ καμπαναριὸ καὶ τότε ἴσως κανεὶς σκεφθῇ τὸ δεύτερο πυθάρι...

ΠΑΝΣ

ΕΠΙΠΛΑ ΠΑΝΤΟΣ ΡΥΘΜΟΥ



ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΟΝ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΜΕΓΑΛΟΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
Θ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ 7 ΑΘΗΝΑΙ

ΦΑΝΤΑΖΙΟ
ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 2 — ΤΗΛΕΦ. 23-436
DANCING - VARIETÉ
Κάθε βράδυ Μουσικο-φιλολογικο-καλλιτεχνικὲς χορευτικὲς συγκεντρώσεις
Μεγάλες Attractions
Μία πραγματικὴ Παριζιάνικη Μποὰτ
Καθ' ἑκάστην ἀπογευματιναὶ 6—9 1[2
Βραδυναὶ 10 μέχρι πρωΐας
ΟΡΧΗΣΤΡΑ FOX - SYMPHONY

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ
ΜΕΝΤΙΤΕΡΑΝΙΑΝ
ΒΕΡΑΝΖΕΡΟΥ 28 · ΟΜΟΝΟΙΑ · ΑΘΗΝΑΙ ΑΡ. ΤΗΛ 52-631
Ἐπίπλωσις καινουργὴς - Αἴθουσαι ἀναμονῆς - Δεξιώσεων
Ἀσανσὲρ - Καλοριφὲρ - Νερὰ κρύα καὶ θερμὰ εἰς ὅλα τὰ δωμάτια
Καθαριότης καθ' ὑπόδειγμα τῶν Ἑλβετικῶν ξενοδοχείων
Ὑπηρεσία προθυμοτάτη

ΚΙ' ΑΝ ΜΕ ΞΕΧΑΣΕΣ

Σὲ λίγο θὰ ξεσποῦσεν ἡ ἀντάρα·
Σκεπάζαν σύννεφα βαρειὰ τὸν οὐρανό·
Τὸ ραντεβοῦ μας ὅμως, ἦταν τὸ στερνὸ
κι' ὥρα πολλὴ μᾶς κράτησε ἡ λαχτάρα.

Τί ὄνειρα ἐκάμαμε, ἀλήθεια
σιὴν νυκτατσκότεινην ἐκείνη τὴ βραδιά!...
χρυσᾶ ἐχτίσαμε παλάτια στὴν καρδιά,
στὴ σκέψι μας ἐζήσαν παραμύθια.

Κι' ἂν φεύγῃς — μ' εἶπες — εὐτυχία νὰ [ἐλπίσῃς
εἶναι ἡ ἀγάπη μου ἀγνὴ καὶ δὲν περνᾶ,
καὶ τὴν ἀγκάλη μου, ὁλόθερμη, ξανὰ
θὰ βρῇς καὶ πάλι πίσω σὰν γυρίσῃς

. . . . . .

Κι' ὅμως, προτοῦ πολὺς καιρὸς περάσῃ
καὶ σὺ γυναῖκα ὅπως ὅλες, μιὰ βραδυὰ
μὲ πόθο ἔγυρες στὴν πρώτη ἀγκαλιὰ
ποὺ βρέθη ἤδονὴ νὰ σὲ κεράσῃ.

Μὰ δὲν μὲ μέλλει κι' ἂν μὲ ξέχασες!
θὰ σὲ ξεχάσω καὶ ἐγὼ καί, μὴ θωρεῖς
ὅταν μὲ μάτια βουρκωμένα μὲ θωρεῖς
γιὰ σὲ καὶ τὴν ἀγάπη σου ὅτι κλαίω.

Π. Φ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ «Κυθηραϊκὴ Ἀδελφότης Πειραιῶς Ἀθηνῶν» θεωρεῖ ὑποχρέωσίν της ὅπως καὶ δημοσία εὐχαριστήσῃ τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Ι. Δουρέντην καὶ τὴν ἐρίτιμον ἀδελφήν του. Τὸν Νομάρχην Ἀττικοβοιωτίας κ. Ν. Κισσόπουλον καὶ τὸν δήμαρχον Πειραιῶς κ. Μανοῦσκον ποὺ μὲ τὴν παρουσίαν των ἐτίμησαν καὶ ἐλάμπρυναν τὸν χορόν της, ὡς καὶ τοὺς συμπολίτας ποὺ παρέστησαν εἰς αὐτόν.

Ἐπίσης εὐχαριστεῖ τοὺς προσφέραντας δῶρα διὰ τὸ Λαχεῖον της καὶ τοὺς ἐργασθέντας διὰ τὴν συγκέντρωσιν τῶν δώρων καὶ τὴν πώλησιν τῶν λαχνῶν.

Ὁ Πρόεδρος
Θ. ΤΖΕΤΖΟΣ
Ὁ Γραμματεὺς
Ε. ΒΕΝΑΡΔΟΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ ἐνοριακὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίας Τριάδος, τοῦ χωρίου Ἀλεξανδράδες, ἀπευθύνει τὰς θερμοτέρας τῶν εὐχαριστιῶν της, πρὸς τοὺς ἀγαπητοὺς συγχωριανοὺς κ. κ. Νικ. Σ. Τζάννεν, Ἰωάν. Π. Καλοκαιρινόν, Θεοδόσιον Π. Καλοκαιρινόν, Γεώργ. Π. Καλοκαιρινόν, Ἀνδρέαν Ι. Πετρόχειλον, Γεώργ. Ι. Πετρόχειλον, Δα Εὐγενία Γεωργ. Κεντρωτῆ καὶ τὸν ἐκ Φρατσίων κ. Μιχ Καλοκαιρινόν, οἵτινες δι' ἐράνου ἀποδόσαντος δύο περίπου χιλιάδας δρ., συνεπλήρωσαν τὸ ποσὸν ὅπερ ἐχρειάζετο διὰ ἀγορὰν ἑνὸς πολυελαίου.

(Ἡ Ἐπιτροπὴ Ἁγίας Τριάδος Ἀλεξανδράδων).

ΒΑΔΙΖΕΤΕ ΠΑΝΤΑ ΕΜΠΡΟΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελιδος)

μεώς σου. Πρόσεχε. Πρέπει νὰ παλαίσῃς ἐναντίον αὐτῆς τῆς ἄδυνα μίας ποὺ λέγεται ἀ ν ά π α υ σ ι ς πάλαιψε.

Πέραν αὐτῆς τῆς πάλης, πέραν τῆς νίκης θὰ εὕρῃς ἀσφαλῶς τὸν Θεόν.

***

Πήγαινε λοιπόν, ἀκολούθει τὴν ὁδὸν αὐτήν, ποὺ εἶναι ἡ ὁδὸς τῆς σωτηρίας. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἐπιπόνου αὐτοῦ δρόμου θὰ εὕρῃς πάντοτε τὸ στήριγμα ποὺ θὰ παρουσιασθῇ κοντά σου, γιὰ ν' ἀναπαυθῇς.

Ποτὲ δὲν θὰ στερηθῇς τὸ φῶς, ποὺ θὰ ὁδηγῇ τὰ πεπλανημένα βήματά σου. Πάντοτε μία ὑπεράνθρωπος δύναμις θὰ σοῦ δίδῃ τὴν θέλησιν καὶ τὴν δύναμιν. Ποτὲ δὲν θὰ στερηθῇς τὴν χαράν, ποὺ θὰ σὲ ἐνθαρρύνῃ.

Ὤ! ἡ γεῦσις τῆς χαρᾶς ποὺ ἔρχεται πάντοτε ὡς ἀνταμοιβὴ τοῦ καταβληθέντος κόπου διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τοῦ καθήκοντος. Οὐδεμία ἀνθρωπίνη δύναμις δύναται νὰ καταμετρηθῇ μὲ αὐτὴν τὴν θείαν χαράν· τὴν χαρὰν ποὺ αἰσθάνεται ἡ εὐγενὴς ψυχὴ διὰ τὴν θυσίαν τῶν στερήσεων, ὅπως εὐεργετήσῃ ἄλλους· εἶναι χαρὰ διὰ τὸν πόνον ποὺ ὑποφέρει γιὰ κείνους ποὺ ἀγαπᾶ... Δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν γῆν μεγαλυτέρα χαρά, χαρὰ καμμία δὲν δύναται νὰ παραβληθῇ μὲ αὐτήν.

***

Πηγαίνετε λοιπὸν ἐμπρὸς πάντοτε, πάντοτε ὑψηλότερα. Καὶ τότε θὰ φθάσῃ ἡ ὥρα—ἡ ὥρα, ἡ ὁποία ἴσως πολὺ ἐνωρὶς θὰ σημάνῃ—ποὺ θὰ ἀναπαυθῆτε, ποὺ θὰ εὑρεθῆτε πλησίον τοῦ Κυρίου. Καὶ τότε θὰ εἶσθε μὲ ὅλους τοὺς δικούς σας... μὲ ὅλας τὰς ἀγαπητὰς ψυχάς, διὰ τὰς ὁποίας ἐθυσιάσθητε—ὁ στέφανος τοῦ φωτὸς θὰ λάμπῃ ἐπὶ τοῦ μετώπου σας, καὶ θὰ εἶσθε διὰ παντὸς εἰς τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν.

Ὁ Κυθήρων
ΠΡΟΚΟΠΙΟΣ

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Πρὸς τὸν συμπολίτην κ. Π. Γλυτσόν, ποὺ τιμᾷ τὸ Ἑλληνικὸν ὄνομα μὲ τὴν δρᾶσιν του καὶ τὸ ἐπιχειρηματικόν του δαιμόνιον, διατηρῶν ἄριστον ξενοδοχεῖον ἐν Κόφφερς Χάρμπουρ τῆς Αὐστραλίας, ἀπευθύνομεν ἐπὶ τῷ εὐτυχεῖ γεγονότι τῆς ἀποκτήσεως ἐσχάτως ἄρρενος τὰ πλέον ἐγκάρδια συγχαρητήρια, εὐχόμενοι αὐτῷ τε καὶ τῇ εὐγενεστάτῃ συζύγῳ του νὰ τοῖς ζήσῃ.

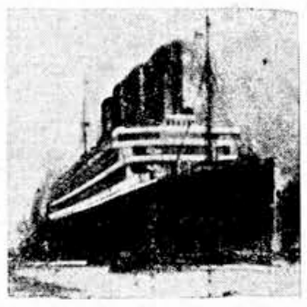
ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΕΛΙΤΤΑ

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟΝ

— Ἡ κ. Εὐθυμία Παναγ. Καψάνη, προσφιλὴς θυγάτηρ τοῦ συμπατριώτου μεγολοβιομηχάνου κ. Μ Μεγαλοοικονόμου ἔτεκεν αἰσίως ἐν Γράφτον Λὐστραλίας ὅπου ἄριστα μετὰ τοῦ συζύγου της τυγχάνουν ἐγκατεστημένοι χαριέστατον θῆλυ. Τόσον πρὸς τοὺς εὐτυχεῖς γονεῖς ὅσον καὶ πρὸς τὸν πάππον τῆς νεογεννήτου εὐχόμεθανὰ τοῖς ζήσῃ.

Ἀφοὶ Μελιττᾶ

ΜΑΚΕΔΟΝΟ - ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ
ΜΙΧΑΗΛ Β ΒΟΥΓΙΑ
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ 20
ΑΘΗΝΑΙ
Τηλέφ. 62-148



ΤΑΞΙΔΙΩΤΑΙ: Ὅσοι θέλετε νὰ ταξιδεύσετε εἰς τὴν Βόρειον ἢ Νότιον Ἀμερικήν, Καναδᾶν, Αὐστραλίαν, Παναμᾶν, Ἀφρικὴν καὶ εἰς οἱονδήποτε μέρος τοῦ κόσμου, νὰ πάρετε τὰς συζύγους σας ἢ τὰ παιδιά σας πλησίον σας, ὅσοι θέλετε παράτασιν τῆς ἀδείας σας, ἢ πετισιὸν ἢ οἱανδήποτε ταξιδιωτικὴν ὑπόθεσιν ἔχετε, καθὼς καὶ διὰ καλὰς καμπίνας καὶ θέλετε νὰ ἐξυπηρετηθῆτε μὲ εἰλικρίνεια, ἀποταθῆτε εἰς τὸν ἀφιχθέντα ἐξ Ἀμερικῆς ἀνεγνωρισμένον πράκτορα ταξιδίων ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 62,148 καὶ Προξενείου Ἀμερικῆς 5,815 **κ. Μ. Βούγιαν.**

ΤΑΚΤΙΚΑΙ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ
Ἀμερικὴ Αὐστραλία
διαθέτω πάντοτε θέσεις

ΤΣΑΝΤΕΣ
ΤΣΑΝΤΕΣ κομψές, μοδέρνες, εἰς ποικιλίαν σχεδίων καὶ χρωματισμῶν. ΖΩΝΕΣ—ΒΑΛΙΤΣΕΣ καὶ ΑΠΑΝΤΑ τὰ ΕΙΔΗ ΤΑΞΕΙΔΙΟΥ προμηθεύεσθε εἰς τὸ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ τοῦ συμπατριώτου μας κ.
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΟΡΩΝΑΙΟΥ
Ὁδὸς ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 32—ΑΘΗΝΑΙ

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ
ΣΤΕΦΑΝΟΥ Δ. ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΥ
ΙΑΤΡΟΥ - ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ
ΔΡΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ
Ἀκτινοδιαγνωστικὴ - ὑπεριώδεις
Ἀκτινοθεραπεία · Διαθερμία
Ἠλεκτροθεραπεία
Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 66 · ΑΘΗΝΑΙ